

بِفَضْلِ الْوَقْفِ وَزَيْنَا

(❖)

قِيمَةُ لَقْدِ شَيْبَانِ
١٣٠٥ هـ

(❖)

نَامَةُ فَسْطَانِ
١٣٠٦ هـ

بَاهِتَامُ مَوْلَى سَيِّدِ دَاوُدِ حَسَنِي صَاحِبِ بَيْتِ اَرْجَمِيَّتِ صَرْفَا
صن

(❖)

مَطْبَعَةُ الْإِسْلَامِ دَارُ الْإِسْلَامِ طَبْعُ الْإِسْلَامِ
دَارُ الْإِسْلَامِ طَبْعُ الْإِسْلَامِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تہبہ

الحمد لله الذي هدانا لهذا السلام والصلوة والسلام على نبيه خير الانام
وعلى اله الكرام وصحابه العظام الى يوم القيامه
اما بعد احقر العباد الصمخ احمد بن محمد اسماعيل القرشي متوطن وانعام دار
قصبہ شیکال عرض پر داز ہے کہ جناب مولانا مقتدا اشرف الزوار و عمدة الحاج
حضرت سید شاہ محمد حسینی پادشاہ قادری الجشتی دام فیضائہ المتخلص بعبقیر
نے اپنے سفر حجاز سے ایک فارسی خط ۱۷۰۱-۱۷۰۲ ہجری
مقدسہ کو چ تبیت اللہ الحرام و زیارت مدینہ منورہ رسول کرام سے
مشرف ہو کر ترقیم فرمایا تھا جس میں اپنی جدہ ماجدہ حضرت مقتدہ پیرانی بی جنتا
کے حالات رحلت کے علاوہ ازروئے آیات و احادیث حج خانہ کعبہ و زیارت

مدینہ منورہ زاد ہوا اللہ شرفاً و تعظیماً کے فضائل بھی مندرج تھے۔ ہجرت و اصداۃ نامہ
سعادت شہامہ گروہ شاہدی فی ثبوت تمام واشتیاق بالاکلام ساعت مضمون مندرج
کے لیے جویم کیا۔ آخر کار وہ خط بنابر تقاضائے شدید مجمع عام میں پڑھا گیا۔

حضرت کے ناموں جناب حاجی خواجہ شاہ محمد قیام الدین حسین صاحب
قادری نے اُس کا تاریخی نام **دور فتحیہ تقدس شہامہ** رکھا اور حضرت کی
تایا استاد و بادینا و مقتدا و سیدنا جناب شاہ غلام جیلانی صاحب قبلہ قادری
الچشتی قدس سرہ المخلص بہ تسلیم نے بھی ایک تاریخی قطعہ ارشاد فرمایا۔

بعد مدت خط احوال سفر از رہ ج و تہامہ آمد

نام و تاریخ بجاک تسلیم نامہ قدس خت امہ آمد
مکتوب برکت اسلوب مذکور مریدوں کے اشتیاق و تقاضے سے اب تک
ہر سال حضرت قدس سرہ کے عرس شریف میں پڑھا جاتا ہے جسے سن سن کر
بیحد اشخاص حج و زیارت کے مشاق ہو ہو کر طواف حرم رب اکبر سے سعادت
انتساب اور قد مبوستی مزار مبارکہ پیغمبر سے دولت یاب ہوئے اور ہوتے
جاتے ہیں۔ بہت سے مریدوں نے اُسے نقل کر لیا اور بہتوں کا نقلوں
کے لیے تقاضا جاری ہے۔ لیکن نامہ عالم مرغوب و مکتوب ہدایت اسلوب
مذکور کو فارسی زبان میں ہونے سے اُس کے استدراک کالمہ میں چونکہ ذہن
عوام و فہم نام قاصر ہے اس لیے براہِ ان شاہدی سے اُس کے طبع و ترجمہ کا
ارادہ ظاہر کرنے پر بعض اصحاب نے مجھ کو حضرت کے حالات زندگی و
سوانح عمری بھی باختصار لکھ کر اُسی کے ساتھ شایع کرنے پر اصرار کیا تاکہ

ساتھ ہی ساتھ حضرت کے اکثر احوال سے ہر فرد بشر بالعموم و جملہ گروہ شاہد علی الخصوص آگاہ و واقف ہو جاتے۔ نیز ان کے صحیح واقعات زندگی سے صفحات تاریخ معرانا رہیں۔ اگرچہ حضرت کا تذکرہ صاحب تاریخ عہد محبوبیہ نے صفحہ ۱۱۔ جلد دوم ترک محبوبیہ میں اجمالاً لکھا ہے۔ مگر وہ فرقہ شاہدہ کا (جو سوانحات حضرت کا بالکل یہ خواہاں ہے) تسکین بخش نہیں۔ اسلئے مجبوراً حقیر نے اس خدمت جلیلہ کے انصرام کی خاطر محض بر بنائے سعادت دارین خامہ فرسائی شروع کی ہے۔ مگر چونکہ حقیر کو کئی نثر ادب ہے اور ۵۷ سال سے تجاویز العہد ہونیکے علاوہ اپنی ملازمت کے زمانے میں دقیری زبان کو فارسی ہونی اور اردو ہی معلیٰ کی حالت طفلی میں رہنے سے اس سے نامانوس رہا ہے۔ اس لیے اردو کے محاوروں اور اس کی تذکیر و تانیث کی اعلاط کا کامل ذمہ دار نہیں ہو سکتا۔ پس ناظرین سے بعد ادب ملتمس ہے کہ اگر وہ کوئی غلطی ملاحظہ فرمائیں تو دامن عفو میں چھپائیں۔ اذامرؤباللغو

مرؤکراماھواللہ الموفق وعلیہ التکلیل

نوٹ۔ ناظرین پر تکلیف پڑے ہو کہ اس تحریر میں لفظ "حضرت" جہاں مستعمل ہو اس سے صاحب مکتوب اور حضرت پیرو مرشد قدس سرہ۔ سیم ہمارے پیرو مرشد قطب برحق و غوث مطلق حضرت سید صاحب حسینی پادشاہ حسنی قادری اور حضرت علیہ الرحمۃ سے حضرت شیخ کامل بحق و اصل جناب سید احمد پادشاہ قادری انجمنی مراد لیے گئے ہیں۔

حضرت کی مختصر سوانح عمری

ولادت

حضرت کے والد بزرگوار جناب سید احمد پادشاہ قادری علیہ الرحمۃ متواری ارشاد فرماتے اور حضرت کی تاریخ و روز ولادت کے جواب استفسار میں خود اپنے دست مبارک سے تحریر کرتے تھے کہ انہیں شب جمعہ حالت خواب و بیداری میں ایک آواز آئی کہ ”تجھ کو خالق مطلق نے فرزند سعید و رشید عطا فرمایا اُس کا نام محمد رکھنا“ چونکہ آواز کا لہجہ حضرت پیر و مرشد کا سا تھا حضرت علیہ الرحمۃ فی الفور تعظیماً بستر سے اٹھ کھڑے ہوئے مگر وہاں کوئی بھی نظر نہ آیا اُس تاریخ سے پورے نو ماہ بعد بروز یکشنبہ اول وقت نماز صبح بتاریخ دوم محرم الحرام ۱۲۶۹ھ ہجری ”حضرت“ تولد ہوئے حضرت پیر و مرشد قدس سرہ کے ارشاد نمیش بنیاد کے موافق حضرت کا اسم شریف محمد اور لقب حسینی پادشاہ رکھا گیا حضرت کی ولادت باسعادت کے ساتویں روز اُن کی والدہ ماجدہ کا انتقال ہو گیا اس لیے آیام رضاعت سے سن رُشد تک حضرت کی پرورش حضرت پیرانی بی صاحبہ قدس سرہ ماجدہ حضرت فی فرمائی

رضاعت

حضرت مقدسہ فراتی تھیں اور ہم نے بھی بار بار تجربہ و مشاہدہ کیا کہ حضرت نے ہزار جہد و کد پر بھی کسی غیر مسلمہ انا کا دودھ نہیں پیا۔ نیز صرف ایک ہی پستان کے دودھ پر اکتفا کی۔ زبان کھلنے پر دہن مبارک سے جو پہلا لفظ نکلا اللہ جل شانہ کا نام تھا۔

پرورش

حضرت کی پرورش بڑے ناز و نعم سے ہوئی۔ کیونکہ پہلے تو یہ خیال تھا کہ بن ماں کے بچے میں پھر خاندان میں بھی پہلے فرزند اور اولاد اکبر تھے واداد امی ناما نانی پدر و عم بزرگوار سب کے سب سرپرست اور جملہ مرید و متوسلین گروہ شاہدی و شاگرد مدرسہ حسینیہ حضرت پر دل و جان سے شیدا و فدائی تھے۔

حلیہ و عادات

حسن سیرت کے ساتھ خداوند عالم نے حضرت کو حسن صورت ہی بھی اس طرح ممتاز فرمایا تھا کہ سب کی نظر میں محبوب اور ہر کسی کو مرغوب تھے۔ جیسے جیسے حضرت کی عمر بڑھتی جاتی محامد اوصاف سے چشم خلافت میں بتلی کی طرح جگہ پاتے اور شست و برخواست سے تہذیب مجسم و حرکت و سکون سے کوہ تمکین و وقار ثابت ہوتے جاتے تھے۔

طفلی

حضرت کے عم بزرگوار حضرت حاجی سید شاہ محمد معروف مرشد صاحب قبلہ

قادر الٰہی و ام فائدہ جنہیں حضرت نے کمال محبت تھی اور جن سے
حضرت بھی بدرجہ کمال، نوس اور مہیشہ نہ تھے۔ یہ سب دوش جمعیت
کو شہر رہتے تھے۔ اکثر بیان کرتے اور تہنہ بھی بار بار بچشم خود دیکھتا تھا
کہ مہیشہ درگاہ شریف کے وسیع احاطے و نیز مدرسہ و خانقاہ میں ہمہ سن
اطفال و نلاب جمع رہتے اور دوسرے متعدد مسالانہ اعراض و چراغان
وغیرہ کے جلسوں میں مصروف تفرج و شریک لعب ہو کر تے لیکن حضرت
نے کبھی کسی امر میں شرکت یا کسی جانب توجہ یا میل نہیں فرمایا۔

عجیب پیشین گوئی

حضرت کے رفقا سید احمد پادشاہ صاحب و سید عبداللہ صاحب
و عبد الجبیب صاحب و شیخ مہتاب صاحب وغیرہ کا بیان ہے کہ حضرت
نے اسی کمسنی میں ہم سب کو علی قدر مراتب فوجی و دفتری خدمتیں تفویض
کر کے بقیہ ہمہ صول سے اخلاقی جمعیت اور فرقہ وارفوج ترتیب دی تھی
جب کبھی حضرت ٹی سواری بانہر نکلتی تو ہم لوگوں کو اپنے اپنے درج
و فرائض پر کار بند رہنے کی تاکید اکید تھی اگر کسی وقت اچانک اختلاف رزی
ہو جاتی تو حضرت ہم سب کو سختی سے متنبہ فرماتے۔ یہاں تک کہ اس
اخلاقی جمعیت کی روزانہ ترتیب پر ایک دن مولوی محمد حسن صاحب
اتالیق حضرت نے پوچھا کہ رد صاحبزادے۔ آپ مشائخین عظام و اولاد اکبر
اور صاحب سجادہ میں آپ کو ان دینی خدمات کی موجودگی میں اس

اس میں نہ تزک و احتشام اور اس میں فوجی ترتیب و انتظام کی کیا ضرورت ہے
 بلکہ وہ میرے یہ شان فقر اس کے لیے زیب و زینت نہیں ہے، یہ سن کر
 حضرت نے جواب دیا کہ انشاء اللہ تعالیٰ واد حضرت اور بابا حضرت کو
 زیر سایہ ہم دنیا میں بھی ایسا ہی اقتدار و اختیار حاصل کریں گے۔ نیز
 ماری اس اخلاقی جمعیت کا ہر فرد بشیر بھی نہیں غمروں پر مددگار ہے
 وہ اس کا رہنما و سر فراز ہے۔ البتہ جب وظیفہ مل جائے گا تو ہمارے لیے
 وہی دنیا خیرات ہے اور وہی فقیری جو اس کے لیے دنیاوی وراثت ہے
 اللہ تعالیٰ جل شانہ کی قدرت کہ اُس نے حضرت کے اس ارشاد کو
 بلفظ پور کر دکھایا۔ اور سب پیشین گوئی سننے والے حضرات نے
 اپنی آنکھوں سے حضرت کو مراتب جلیلہ سلطنت پر فائز اور
 تمام رفقا کو بھی معزز و مفتخر خدمات پر مقرر پایا۔

اسی جماعت میں فوجی ترتیب و انتظام و دنیاوی تزک و احتشام کے
 علاوہ دینی فرائض کی تکمیل کے بھی منصوبات باندھے جاتے تھے۔ انہیں
 بھی حضرت نے مثل تعمیر مساجد حج حرمین شریفین، ستر و نفقہ عجزگان و
 عوسی دختران ناکھوزا، وغیرہ وغیرہ بخوبی وجود پورا کیا اور اب تک
 روزانہ انہیں ہی تکمیل و اجرائی تد نظر و روبراہ ہے۔

تعلیم و تربیت

حضرت کی تعلیم و تربیت درگاہ حسینہ کے معمولی طریقہ تعلیم کی مانند

نہیں ہوئی۔ کیونکہ طبع مبارک ابتدا ہی سے غیور اس پر تمام بزرگوں کا
 ناز و نعم شریک حال تھا۔ اس امر کی کہاں گنجائش تھی کہ حضرت کے نازک
 دل پر کسی قسم کی سختی یا کوئی بار ڈالا جائے۔ سب تو سب حضرت کی جدہ
 ماجدہ قدس سرہا کا مزید جوش الفت و ولولہ محبت علی الخصوص سب کی
 ہمتوں کو قاصر کیے دیتا تھا۔ حضرت پیر و مرشد قدس سرہ نے جب ان
 دقائق پر نظر ڈالی تو مجبوراً حضرت کی تعلیم و تربیت اپنی ذات بابرکات پر
 محمول و مخصوص فرمائی۔ حضرت کی ازل آ اور د طبیعت و ملکہ خداداد کا کیا
 کہنا پھر اس پر ماشاء اللہ سے حضرت پیر و مرشد قدس سرہ کے توجہات
 باطنی فیضان قلبی و برکات صحبت کے اثر نے حضرت کو تھوڑی سی
 مدت میں علوم متداولہ و معارف و حقائق میں محسوس زمانہ و باعث
 افتخار یگانہ و بیگانہ بنا دیا یہاں تک کہ کچھ زمانے کی آزمائش کے بعد حضرت
 پیر و مرشد قدس سرہ نے ایک خاص مریدوں کی جماعت جو ان ہی
 دنوں خود ان کے زیر تعلیم و ارشاد تھی تصفیہ قلوب و تکمیل حقائق
 کی غرض سے حضرت کے سپرد کر دی۔

انجذاب

کتب حقائق و عوارف کے درس کے لیے ایک مجلس ارشاد مخصوص
 تھی جس میں عصر و مغرب کے مابین قرأت کی خدمت حضرت کے
 تقویٰ لیض تھی۔ چونکہ حضرت کا لہجہ دل آویز اور آواز بھی نہایت موثر تھی

اس لیے یہ مسئلہ یہ خاص کیا نہیں کے لیے موزوں بھی تھا۔ آیت در
حجب و نور قادیہ کتاب مختصر منہ الامام احمد حضرت خواجہ نظامی
قدس سر السامی کا درس شروع ہوا جب نعت اول کے ان دو
شعروں کی نوبت آئی ۔

شمس نہ منند نعت اختران ختم سل خاتم پیچیراں
احمد مسل کہ خرد خاک اوست بہر و جہاں نسبتہ فتراک اوست

حضرت پیر و مرشد قدس سرہ بڑے بڑے نکات درموز اور وقایق و
اسرار منکشف فرمانے لگے جنہیں سن سن کر اہل مجلس کی حالت تبدیل
ہونے لگی اور سب پر ایک خاص اثر پیدا ہو گیا۔ اور جب نعت دوم
کا یہ شعر پڑھا گیا ۔

اے تن تو پاکتر از جان پاک روح تو پرورد و روحی فداک
تو حضرت پیر و مرشد جیسے جیسے اس کی شرح فرماتے جاتے تھے اہل مجلس
ذوق شوق ویسے ویسے ترقی کرتا جاتا تھا۔ رفتہ رفتہ جس وقت کہ نعت
سوم کے یہ اشعار پڑھے گئے ۔

ایر مدنی برق و کئی نقاب سایہ نشین چند بود آفتاب
منتظران را لب لباب نفس اور تو فریاد بفریاد رس

خود حضرت پیر و مرشد پر ایک سکری کیفیت طاری اور قاری یعنی
حضرت پر بھی ایک وجدانی حالت ساری ہونے لگی۔ پڑھتے پڑھتے
جب نعت چہارم کے ان دو اشعار کی نوبت پہنچی ۔

اگو گہر تاج فرستا دوگاں تاج دو گوہر آرزو دوگاں
 ہر چہ زربگاہ و خیل تواند جملہ دریں خانہ گنیل تواند
 ہماری یعنی حضرت کا ذوق وجدانی یہاں تک بڑھا کہ بار بار انہیں شعروں
 کی تکرار فرمانے لگے۔ حضرت پیر و مرشد قدس سرہ نے جب حضرت کی
 یہ حالت دیکھی تو بشوق تمام ارشاد فرمایا دریاں بابا اسی طرح پڑھو جاؤ
 پڑھتے پڑھتے جب حضرت کی آواز میں گرانی و پستی آنے لگی اور حالت
 تبدیل ہو کر کچھ سے کچھ ہونے لگی تو حضرت پیر و مرشد قدس سرہ نے
 اپنا فرق مبارک مراقبہ میں جھکا لیا۔ ساتھ ہی حضرت کے ماتھے سے
 کتاب چھوٹ گئی اور بیہوش ہو کر زمین پر لیٹ گئے۔ محفل میں بھی کوئی
 شخص اپنی حالت میں نہ رہا۔ رفتہ رفتہ جب محفل کا جوش گھٹا تو سب کو
 حضرت کی اس حالت کی خبر ہوئی۔ مجلس تو کچھ دیر بعد برخاست ہو گئی
 مگر حضرت کی حالت مدہوشانہ میں کوئی فرق نہ آیا البتہ جب موزن نے
 اذان دی تو حضرت یکایک اٹھ بیٹھے اور اسی حالت مدہوشانہ میں صرف
 نماز جماعت میں شریک ہو گئے۔ فراغت صلوٰۃ کے بعد بھی حضرت کو
 بیہوش نہ آیا اور اسی بنجرانہ حالت میں رہے۔ صرف موزن کی اذان و
 اقامت پر حضرت نماز جماعت میں شریک ہو جاتے تھے اور باقی اوقات
 میں کبھی وجد کبھی استغراق کبھی جذب کبھی سلوک کبھی خندہ کبھی زاری
 ایک عجیب عالم محویت میں غرق رہتے تھے۔ چونکہ حضرت اپنی ہی
 نوحہ ہی اور خفتوان شباب کے عالم ہی میں کیا بلحاظ حسن و جمال اور کیا

بلحاظ علم و کمال مرکز و دائرہ تصرف خاندان و مملکت مرید نکلتے رہے شاید ہی
 بن گئے اُتھے اس لیے ہر کسی کو حضرت سے ہمہ قلبی و ارا و دوست
 ولی تھی۔ اس واریت سے باشتیارت و دوست چہرہ خواص بہکو
 اور علی الخصوص حضرت کی جدہ ماجدہ کو وہ پہنچا اور وہ وغور رنج و
 الم سے بیتاب و کثرت آمد و بکا و نالہ و زاری سے دردمند ہو گئیں اور
 حضرت کی تبدیل حالت کے لیے درگاہ انہی سے ہر دم دوست بننا
 نہ لگیں۔ حضرت کی اس حالت کو جب چار شبانہ روز گزار گئے تو
 حضرت پیر و مرشد قدس سرہ حضرت ممدوحہ قدس سرہ کی ناقابل تحمل حالت
 کے مد نظر حضرت کو بعد نماز عشا اپنے خاص حجرے میں لے گئے اور
 رات وہیں بسر فرمائی علی الصبح جب نماز سحر کے لیے حضرت پیر و مرشد
 قدس سرہ تشریف فرما ہوئے تو حضرت اُن کے ساتھ تھے مگر کیفیات
 گزشتہ سے کوئی اثر مثل وجد و جذب و غیرہ کچھ نہ تھا اور اپنی گزری ہوئی
 حالت و واقعات سے بالکل لاعلم و بیخبر تھے۔ اتفاقاً اُسی دن حضرت کے
 والد امجد مقطوعہ سے تشریف لائے۔ انہیں جب اس کا علم ہوا تو حالت
 گزشتہ کے حصول پر شکر اور اس کے ازالہ پر اظہار ماتمف فرما کے
 حضرت پیر و مرشد قدس سرہ سے گزارش کی کہ ایسی دولت بخت و
 اتفاق ہی سے کہیں حاصل ہوتی ہے پس وہ کسی طرح لائق سلب و
 استرداد نہ تھی۔ حضرت پیر و مرشد قدس سرہ نے ارشاد فرمایا کہ یہ
 دولت دولت ابدی و پر تو جذبہ سرمدی ہے اس کا سلب و استرداد

نہایت میں تصفیۂ قلب و تنویرِ باطن کے بعد صرف انوارِ نادرہ
الہی سے تجلّی کی طاقت اور تجلیاتِ باہرہ ربّانی کے نظارے کی تاب
نہایت کی جو کمی رہتی ہے اُس کے پورے ہو جانے کی ضرورت ہے
شکریت، بفضل ایزد متعال و بلطف ذوالجلال و بیہاں اسکا تکملہ ہو گیا
ذالہی فضل اللہ یوتیہ من یشاء۔

ان ہی دنوں حضرت سے جو کرامات و خرق عادات ظاہر ہوئے
وہ بکثرت ہیں۔ ان میں سے اکثر کو حضرت کے اموں جناب حاجی
خواجہ شاہ قیام الدین حسین صاحب قادری اور حضرت کے مصاحب
و رفیق خاص مفتی محمد عبد الحمید صاحب نے (جو ان حالتوں میں
شبانہ روز بھی حضرت سے جدا نہ ہوتے تھے) قلمبند فرمایا ہے۔ یہاں
چونکہ اختصار منظور ہے اس لیے یہہ ناچیز مولف آپ بیتی واقعات
کے منجملہ صرف ایک کا ذکر کرتا ہے۔

کرامات

جندہ مولف جس وقت نائب میرنشی ضلع میدک تھا اسوقت
بلحاظ قدامت شاگردی مدرسہ حسینیہ و غلامی بارگاہ عالیہ جمعہ کی معمولی
تعطیل میں صرف ایک دن کے لیے ٹیکال آیا تھا اسوقت دو باتوں
کے سبب سے سخت پریشانی عاید حال تھی۔ اول تو میری اہلیہ کا مزاج
ایک مدت سے علیل تھا جسے مستقر ضلع سنگار پڑی میں بغرض علاج

لے جانے کی ضرورت تھی جہاں حکماءے حادثہ موجود تھے۔ دوسرے
 حاکم بالا دست سے عتاؤلی تھا اس لیے اس کی خواہش تھی کہ میرا
 تبادلہ کر دیا جائے۔ ان دو پریشانیوں کے سبب سے مجھ کو بید پس پیش
 اور تردد تھا کہ کیا کیا جائے۔ مریضہ کو اجراض علاج لیجانا چاہوں تو تبادلہ
 و پیش ہے نہ لے جاؤں تو ایسی سخت بیماری ہے کہ جاں بری کی کوئی
 امید نہیں ہو سکتی۔ اس کبدار و مریضہ حالت میں جب میں حضرت
 کے پاس گیا تو حضرت کی مدہوشانہ حالت نے سب کچھ بھلا دیا۔ نہ
 تعطیل کے بعد حاضری کا خیال آیا نہ تبادلہ کا اندیشہ نہ مریضہ کو اشتداد
 مرض کا طال۔ چارہ دزگو یا عالم بخود ہی میں گزر گئے پانچویں روز خاکسکر
 حضرت نے مجھ سے مخاطب ہو کر ارشاد فرمایا کہ تم اپنے افکار کو اپنے
 دل سے نکال ڈالو تمہارے حاکم کا تبادلہ ہو گیا ہے اور چوں کہ مستقر
 کوئی عہدہ دار نہیں ہے اس لیے تمہاری غیر حاضری کا عمل بھی نہ پڑے گا
 اب رہی گھر کی فکر تو مریضہ بھی بفضلہ تعالیٰ اچھی ہو گئی ہے۔ یہ ارشاد
 فیض بنیاد سنتے ہی میں حیران ہو گیا اور سخت تعجب گزرے کہ حاکم کا تبادلہ
 نشان نہ گمان کیسے ہو سکتا ہے۔ اور عہدہ داروں کے مستقر پر موجود
 نہ ہونے کی بھی کوئی وجہ سمجھ میں نہیں آ سکتی۔ خیر یہ سب تو سب
 مریضہ جو عرصہ دراز سے ایک مرض مہلک میں مبتلا ہے۔ اس کو یکسک
 کیونکر صحت ہو گئی۔ اسی تعجب میں گھر پہنچا تو مریضہ کو ہنستے بولتے
 بیٹھا پایا۔ مرض کے اگلے پتین آثار میں سے کوئی بات حالت اور چہرے

ظاہر نہ ہوتی تھی۔ جب میں نے یہ تبدیلی دیکھی تو اسجان بن کر کیفیت مزاج اور حالت صحت دریافت کی تو انہوں نے کہا کہ میری صحت کا واقعہ یہ ہے کہ آج جب میری حالت مرض میں پڑے پڑے آنکھ لگ گئی تو کیا دیکھتی ہوں کہ پیرو مرشد قدس سرہ بنفس نفیس خود تشریف فرما ہوئے ہیں اور اپنی زبان فیض ترجمان سے کچھ پڑھ پڑھ کے مجھ پر دم فرماتے اور کہتے جاتے ہیں کہ اب تو اچھی ہو گئی اس کے بعد مجھ کو اُسی حالت میں محسوس ہوتا جا رہا تھا کہ میرے جسم سے ایک بوجھ ہے کہ گھٹا جاتا ہے۔ جب سے بیدار ہوئی ہوں طبیعت میں فرحت اور دل و دماغ میں قوت پاتی ہوں اور غذا پر کبھی پوری طرح سے رغبت ہے۔ میں نے حضرت کے ارشاد فیض بنیاد کا ذکر کرتے ہوئے کہا۔ کہ حضرت نے تمہارے واقعہ صحت کے علاوہ مجھے اور کبھی اس طرح ارشاد کیا ہے۔ تو انہوں نے کہا کہ اس پر تم کو تعجب کس لیے ہے اب جا کر اس کو بھی آزمالو۔ میں اُسی روز سنگار پڈی چلا گیا تو معلوم ہوا کہ واقعی حاکم کا اصرار ضروری تبادلاً ہو گیا ہے اور صاحب ضلع مع اپنے میرمنشی پٹن چر و کو بغرض جائزہ چلے گئے ہیں۔ دفتر دیوانی پر کوئی ذمہ دار افسر کا وجود ہی نہیں ہے۔ مریضہ کو جو کچھ ضعف و ناتوانی تھی وہ سبھی دن ختم ہوتے ہوتے اس قدر گھٹ گئی کہ چلنے پھرنے میں کوئی تکیا نہ ہوتا تھا دیکھنے والے تعجب کرتے اور حضرت کی کرامت کے قائل ہوتے تھے اور اس واقعہ کے بعد وہ اور بیس سال تک

بصحت تمام زندہ وسلامت رہی۔ سچ ہے۔
 کارپا کاں راقیاس ازخود گیر
 گریہ باشد در نوشتن مشیر شیر
 اولیا را هست قدرت از آله
 تیر بہتہ را بگردانند ز را ہ

نواب مختار

نواب مغفرت مکاں افضل الدولہ بہادر شاہ وکن کے انتقال فرما
 بعد جب علیحضرت غفران مکاں نواب میر محبوب علی خاں نور اللہ مضجع
 صغریٰ میں زینت بخش تخت سلطنت ہوئے اور تمام مہام ریاست
 کی زمام اختیار نواب میر سالار جنگ اعظم مختار الملک بہادر مرحوم کے
 دست قدرت میں آئی تو انہوں نے جہاں تمام صیغوں میں جدید
 انتظام کیے امد ہر قسم کے محکمات کھولے وہاں صیغہ تعلیمات پر بھی
 بالخصوص توجہ مبذول کی اور ہر تعلقے میں مدارس کا افتتاح کیا اسی
 ضمن میں مدرسہ حسینہ ٹیکمال کی قدامت و پرفیضان تعلیمی حالت کی شہرت
 سن کر حضرت پیر و مرشد قدس سرہ کے خاندانی افراد کو مدرسوں پر
 مقرر کرنے کے واسطے نواب صدیق یار جنگ بہادر میرنشی سلطنت آصفیہ
 کے ذریعے سے طلب فرمایا تو حضرت پیر و مرشد قدس سرہ نے حسب آہش
 میرنشی صاحب موصوف حضرت۔ اور جناب سید محی الدین پادشاہ
 قادری اچشتی دام ظلہ اپنے چھوٹے صاحبزادے اور جناب خواجہ شاہ قیام الدین
 قادری اچشتی اپنے داماد کے اسماء مبارک لکھ دیئے۔ حسب ان حضرات

تقریر اندول ٹیکال۔ بالنسوارٹھ۔ پرہو گیا۔ اس کے بعد ماہ ذی قعدہ ۱۲۹۷ھ ہجری میں حضرت کو بتقریب امتحان تعلیم المعلمین بلدہ حیدرآباد میں آنا پڑا۔ حضرت کے آنے کی خبر سن کر نواب میر حسن علی خاں بہادر (جو تعلقہ اندول کے تحصیلدار روچکے تھے اور جن کو حضرت سے سچے صحبت تھی۔ نیز حضرت کی لیاقت و علم کے بھی قائل و معترف تھے) بغرض ملاقات حضرت کے پاس آئے۔ اور حضرت کو بجزبر و اصرار نواب میر غلام عسکری خاں صاحب مخاطب بہ صدارم جنگ عزیزالدولہ بہادر باختم مخارج و صدر متہم جمعیت صرف خاص کے پاس لے گئے نواب صاحب موخارف نے حضرت کو سرسالا جنگ اعظم کی خدمت میں (جو بوہیہ غرضی) اعلیٰ حضرت علاقہ صرف خاص کے بھی نگران کار تھے) پیش کر کے عرض کیا کہ ایک لائق ذمی علم قانون و ان شخص کے انتخاب و پیشگی کا حکم تھا۔ یہم صاحب فرمایا۔ چونکہ حضرت نو عمر اور نیز نواب صدارم جنگ عزیزالدولہ بہادر بھی نوجوان تھے اس لیے حکیم السیاست مدبر السلطنت نواب سرسالا جنگ اعظم نے متائل ہو کے حضرت سے نام و وطن پوچھا۔ حضرت نے جب نام و وطن بیان کیا تو خوش ہو کے دریافت کیا۔ کیا آپ نے شاہ صاحب کے مدرسہ حسینہ میں تعلیم پائی ہے۔ حضرت نے کہا جی ہاں۔ اور شاہ صاحب میرے حقیقی دادا بھی ہیں۔ یہ سن کر مدار المہام بہادر نے بڑی دلچسپی سے مدرسہ۔ بانی مدرسہ۔ اور انصاف تعلیم وغیرہ کی کیفیت دریافت و سماعت فرمائی اور اسی روز سے حضرت کو کام کرنے کی اجازت عطا فرما کے تاجپور

خدمت ایصال مدد و خرچ کا حکم صادر فرمایا۔ حضرت نے اپنی مدد سی کی خدمت
 اپنے برادر عزیز جناب مولانا مولوی سید نور اللہ حسینی صاحب پادشاہ قادری
 اچشتی دام مجدد کے نام منتقل فرما کے بہا تختی نواب صدارم جنگ عزیز الدولہ بہا
 کام کرنا شروع کیا اور صرف خاص کی فوج جو بخشویوں سرکردوں کمند انوں
 کی تحویل میں منتسب تھی مہذب و مرتب کر کے تانوں دان عملہ کو عام ضوابط
 و قواعد سے آگاہ و واقف کرنے کی کوشش شروع کی متعدد علاقہ جات
 جو زیر اہتمام مولوی محمود صاحب جاچکے تھے واپس لے لیے۔ ان تمام
 کاموں کے بحسن اہتمام و انتظام انجام و اتمام پانے سے نواب صدارم جنگ
 عزیز الدولہ بہادر کی نوازشات بے پایان اور سرسار جنگ اعظم مہوم
 کی قدر و انیاں وقتہ فوقتہ بصورت اضافہ ماہوار و ترقی منصب حضرت کی
 حوصلہ افزائیاں کرتی رہیں۔ یہاں تک کہ حضرت کے لینے ایک جدید
 عہدہ بنام بہادر مددگاری قائم کیا گیا اور اُس پر حضرت کا تقرر عمل میں
 آیا۔ جس خوش انتظامی و خوبی سے کام جاری رہا اُس کا ثبوت اس سحر
 بل سکتا ہے کہ ابھی تک عام مقبولیت حضرت کا حصہ ہے۔ اور
 تمام عملہ صرف خاص اب تک ثنا خوان وزیر بار احسان ہے۔
 سرسار جنگ اعظم کی وفات حسرت آیات کے کچھ دنوں بعد
 جب نواب آصف نواز الملک بہادر بمقتد صرف خاص نے بھی
 رحلت فرمائی تو علاقہ صرف خاص جو لا لکھاہ انقلاب بن گیا سرکاری
 امور و وزیر روز اتر ہونے لگے۔ آخر کار انتظامی طبقہ یکسر الٹ گیا اور

مستعد و علیل القدر حکام کی موقوفی عمل میں آئی اسی سلسلہ تغیرات میں حضرت نے بھی بار ملازمت سے سبکدوشی حاصل فرمائی۔

الغلاب پر الغلاب

ماہ جمادی الثانی ۳۲۵ھ ہجری کی چوتھی تاریخ قیامت کے دن سے کم نہ تھی۔ گروہ شاہد ہی کی آنکھوں میں اُس دن دنیا تار یک ہو گئی تھی اور کیوں نہ ہوتی جبکہ حضرت پر دستگیر روشن غنیمت زبدۃ العارفین عمدۃ المحققین عارف باللہ حضرت سید احمد بادشاہ قادری اچشتی سجادہ نشین درگاہ ستر دنیا سے ناپائدار سے مرض سرطان رنجراتے عالم جاودانی ہوئے۔

حضرت علیہ الرحمۃ کے علاج معالجہ اور خدمت میں حضرت نے کوئی دقیقہ اٹھا نہ رکھا۔ ٹیکمال رجب پہلے مستقر تحصیل تھاب صرف ایک دیہہ رہ گیا ہے) میں نہ حکیم میسر آتا ہے نہ طبیب نہ دوا مل سکتی ہے۔ نہ منگوانے ہی کا انتظام باسانی ممکن۔ کیونکہ بلدہ حیدرآباد سے تین دن کی مسافت بعید ہونے کے علاوہ ذرائع سہروی بالکل خراب ہیں۔ باوجود ان تمام دقتوں کے حضرت نے پوری سعی و کوشش سے کام لیا۔

چنانچہ حضرت کی درخواست پر عالیجناب راجہ راجایاں مہاراجہ سرکشن پرشاد بہادر مبین السلطنتہ پیشکار و مدار المہام سرکار عالی نے مستعد متعلقہ کو اور مستعد متعلقہ نے ذریعہ مراسلہ نشان ۱۷ مورخہ ۱۷/۱۱/۱۳۲۵ء ناظم طبابت کو اور ناظم طبابت نے ذریعہ مراسلہ نشان ۱۸ مورخہ ۱۷/۱۱/۱۳۲۵ء

ڈاکٹر محمد حنیف سرحدی متعینہ دو خانہ جوگی پیچھے کو بنوایں ضروری حکم دیا
وہ مع دو خانہ تیمکال آئے اور حضرت علیہ الرحمۃ کی خدمت میں بہ کمال
عقیدت حاضر رہ کر توجہ خاص و مہمردی باختصاص مصروف علاج
ہوئے۔ اور بڑی عمدگی سے اپریشن میں کامیابی حاصل کی۔ مگر مہر
افسوس کہ ساعت مقررہ ٹپتی نہیں آتی ہوئی موت رکتی نہیں۔ آخر کار
حضرت علیہ الرحمۃ کا وصال ہو گیا۔

حضرت علیہ الرحمۃ کی ولادت اور حالات زندگی کا کچھ حصہ صاحب
تزک محبوبیہ نے اپنی تاریخ میں ترقیم کیا ہے۔ ملاحظہ ہو صفحہ (۴۹) از
دفتر سیوم جلد دوم تزک محبوبیہ۔

تواریخ وصال سید و بے حساب شعرائے باکمال نے ترقیم فرمائیں
جس میں سے صرف ایک تاریخ حضرت مولانا مولوی قاضی حاجی
محمد مظفر الدین صاحب قلعے کی لکھی ہوئی جو ایک مصرع میں واقعہ
و نام و تاریخ پر حاوی ہے درج کی جاتی ہے۔
اصل حق کشتہ احمد پادشہ

۱۳۲۵ ہجری حضرت کی جانشینی

حضرت پیر و مرشد قدس سرہ نے اپنے دست حق پرست سے ہم سب
قبل اپنا خرقہ و عمامہ و جبہ شریف حضرت کو پہنا کر خلعت اجازت دے

خلافت سے ممتاز و مفتخر فرمایا تھا۔ اس کے بعد حضرت علیہ الرحمۃ فی بھی
 پیرو مرشد قدس سرہ کے پہلے عرس میں حضرت کو اپنی جگہ سجادہ نشین
 فرمادیا تھا جس کی اطلاع ناظرین کو اس کے پہلے ہو چکی ہے۔ یہاں
 چند تاریخی مادے درج کیے جاتے ہیں جو باعثِ دلچسپی ناظرین باہمکین ہوں
 ہمارے دادا پیر غوث دور ال قطب زماں زبدۃ اولیاء
 مستدین عمدۃ اصفیاء متاخرین جناب شاہ محمد معروف قادری اچشتی
 المعروف بہ شاہ اللہ قدس سرہ کو جب خلافت سرفراز ہوئی تو حضرت
 پیر روشن ضمیر نے مادۃ تاریخ (فیض رسان) ارشاد فرمایا۔ اور جب
 جناب شاہ اللہ قدس سرہ نے ہمارے پیرو مرشد قدس سرہ کو
 خلعت خلافت و سجادگی سے مخلع کیا تو تاریخ (یک نظر ہیں) کہی۔ اور
 جب ہمارے پیرو مرشد قدس سرہ نے حضرت علیہ الرحمۃ کو تاج
 خلافت و توقیع اجازت و تشریف سجادگی سے مشرف فرمایا مادۃ
 تاریخ (فیض جاری کن مدام) لکھا۔ اور جب پیرو مرشد قدس سرہ نے
 حضرت کو ان کی ۱۳۵ سالہ عمر میں خلعت خلافت سے عزا افتخار بخشا
 تو مادۃ تاریخ (زیبا خلیفہ درگاہ شاہد) فرمایا۔ اور جب حضرت علیہ الرحمۃ فی حضرت کو
 اپنا سجادہ نشین فرمایا تو مصرع تاریخ یہ ارشاد ہوا (او ولی کن فیض جاری کن)
 اس مصرع پر میں نے عرض کیا کہ آج پہلا عرس ہے جس کا سن ۱۲۹۸ھ ہے
 مگر مادۃ تاریخ میں دو عدد کی کمی پائی جاتی ہے۔ تو ارشاد ہوا کہ ایسے
 مواقع میں اتنی کمی جائز ہے۔ اگر تم کامل ہی کا تصفیہ چاہتے ہو تو اس پر

یوں تذخلہ ہو سکتا ہے

باسرینش بتو گویم ہی : اسے ولی کن فیض جاری دئی

۲ + ۱۲۹۶ = ۱۲۹۸ ہجری

الغرض فاتحہ سیوم کے بعد بحسب تقاضائے میدان راسخ الاعتقاد و اصرار متوسلان صادق الوداد حضرت نے بہ تزک و احتشام و جلوس احترام مند آراے ارشاد و رونق افزائے سجادۂ ہدایت رشاد ہو کر حبلہ گروہ شاہد کی نذریں قبول فرمائیں۔ اور ایک کثیر جماعت کو داخل سلسلہ قادریہ شاہدہ فرمایا۔ ایک عجیب حسن اتفاق یہاں قابل ذکر ہے کہ ادھر حضرت نے مسند شیخت و سجادگی پر جلوس فرمایا ادھر حسب احکام حضرت غفران مکاں و طیفہ حسن خدمت حضرت کے نام اجرا ہوا۔

حضرت کے خصائص

حضرت بڑے خوش نصیب ہیں جو کچھ دولت ظاہر و باطن نصیب ہوئی وہ سب موسیٰ و عطاے غیبی تھی۔ علم و فضل جو حضرت کو ملا وہ صرف پیر و مرشد قدس سرہ کی کرامت ہی کرامت تھی چنانچہ حضرت اکثر اپنے کامیابیوں کی نسبت شکریہ فرماتے ہوئے بطور خاص یہ دعویٰ بھی فرماتے رہے ہیں کہ جو شخص تقدیر کا قائل نہ ہو وہ مجھ کو دیکھ لے کہ میں از جزو تامل تقدیر ہی تقدیر کا مجسمہ ہوں۔ نہ کوئی تدبیر میں نے کی نہ ترد نہ تلاش۔ ایک دوست مجھ گھر کے بیٹھے کو کشاں کشاں بھر لے گئے اور

امیر وزیر و شاہ تک رسائی ہو گئی۔ اُس وقت ابتدائے شباب و نو عمری و دیہات کی سکونت نہ تجربہ نہ کبھی ایسے شرک معاملات ریاست و دربارِ سلطین کے مشاہدہ کا اتفاق ہوا تھا نہ کبھی کسی امیر کی صحبت اٹھائی تھی نہ کوئی قانونی سرٹیفکیٹ پاس تھی نہ کسی یونیورسٹی کی ڈگری نہ کسی دارالعلوم کی سند۔ جو جو انتظامی تجویزیں دل میں خطور کرتی جاتیں۔ انہیں بس مارک و کن سالار جنگِ اعظم حبیباً وزیر منظور کر لیتا جاتا۔ دفتر صرف خاص نے بھی کسی انتظامی سختی یا اصلاحی درستی پر محکمہ چلنی یا اعتراض نہ کیا۔ ایام ملازمت سنی سالہ سرکاری کے کاغذات و دفتران تمام واقعات کے شاہدِ حال اور حسن کارگزاری کے کارنامہ ہیں۔ نیز صاحبِ تنک محبوبیہ بھی اس کی تصدیق کرتے ہیں کہ حضرت کے علم و فضل کا عجب حال ہے کہ حضرت اپنی جدۃ ماجدہ کی سرپرستی میں ناز و نعم کیونچہ سے پڑھنے لکھنے کی جانبائل نہوتے تھے اس کے سبب سے والد امجد کا تشدد بھی بے اثر تھا جس کے باعث سے ایک روز حضرت کے والد امجد نہایت غم و غصہ کی حالت میں دولت خانے سے برآمد اور پیر و مرشد قدس سرہ آئے پاس حاضر ہو کر اس امر کے شکایت گزار ہوئے تو پیر و مرشد قدس سرہ فرما ارشاد فرمایا کہ بن ماں کا بچہ ہے۔ دادی نے محنت و محبت سے پالا ہے پڑھ بھی لے گا بھی تو انشاء اللہ سے گیارہواں سال ہے۔ حضرت علیہ الرحمۃ نے کسی قدر بد لے ہوئے تیور سے پھر عرض کیا کہ آپ بھی اماں جان کی ہی کہتے ہیں۔ یہ علم ہے محنت کرنے اور پڑھنے ہی سے

آتا ہے یوں ہی کیونکر آجائے گا۔ اس معروضہ پر بننے دیکھا ہے کہ پیر و مرشد
 قدس سرہ کا چہرہ مبارک متغیر ہو گیا اور ایک میزہ ہیبت جو اکثر ایسے
 مواقع میں بشرہ مبارک سے محسوس ہوتی تھی۔ منوہار ہوئی اور بڑے
 زور سے ارشاد فرمایا کہ روح خدا جل شانہ قادر و قیوم ہے وہ علوم ظاہری
 و باطنی و دولت دنیا و دین عطا فرمائے گا۔ اس وجہ انی ارشاد نے
 ہم جملہ حاضرین و خاص حضرت علیہ الرحمۃ کو مطمئن کر دیا۔ چنانچہ حضرت کی
 عمر ابھی سترہ سال تک نہ پہنچی تھی کہ حضرت کے علم و کمال کا آفتاب چمک
 اٹھا۔ جیسا کہ پہلے مذکور ہو چکا ہے سترہ سو سال آپ کو سرسشتہ
 تعلیمات کی ملازمت حاصل ہوئی۔ چوبیسویں سال میں بڑے بڑے
 اہم و سرگ انتظامی و اصلاحی کاموں اور تجاویز نظم فوج و فصل خصوصات
 و نفاذ فیصلہ جات سے اپنی لیاقت کا سکہ تمام ملک میں بٹھا دیا۔ خداوند
 عالم نے حضرت کے دماغ میں قوت قلم میں زور۔ عقل میں روشنی تحریر
 میں شیرینی۔ عبارت میں سلاست۔ نظم میں بلاغت۔ خط میں سختگی۔
 اس طرح عنایت فرمائی کہ محل و عقد مہمات وغیرہ سے سالار جنگ جیسی
 حکیم سیاست کے دل میں جگہ پیدا ہو گئی اور اپنے ہمشیم و ہم عصر علما و
 فضلاء سے دربار میں بھی امتیاز و افتخار خاص حاصل ہوا۔ نیز اپنی سچپن
 کے تمام منصوبوں پر جس کو ہم لوگ زبرد و حرکت طفلانہ خیال کرتے تھے
 پورے کامیاب ہوئے اور جو جو مفروضہ خدمتیں جن جن فرضی جمعیت
 کے افراد سے نامزد تھیں ان سب کو انہیں خدمات پر مامور فرمایا

تیس سال تک بارہ ہزار نفوس پر آپ اس طرح حکمراں رہے کہ
 صنف فوج آپ کے جلو میں رہتی اور آپ کبھی باقی پر کبھی عماری میں
 کبھی گھوڑے پر کبھی گھنٹی میاں میں رونق افروز ہوا کرتے تھے۔
 اس جاہ و تنعم کے باوجود سخوت و غرور سے آپ بالکل مبرا رہے۔ اور
 اس امیرانہ دربار و حکومت و اقتدار کے ساتھ ہی ساتھ معیت و تربیت
 مریدان و درس و تفہیم مسائل معارف کا دارین سے بھی کبھی دریغ نفرمایا
 غوامض اسرار وجود و دقائق آثار سر وجود آسان و سہل الفہم طرق
 و تمائیل سے طالب کے ذہن نشین کر دینا خاص حضرت ہی کا حصہ ہے۔

فائدہ

ایک بزرگ مولانا مولوی محمد حمید الدین شاہ صاحب پشاوروی نے
 حضرت سے یہ سوال کیا کہ عرفائے متقدمین و متاخرین نے کلمہ طیبہ
 کے معنی کی نسبت یہ فیصلہ فرما دیا ہے اور وہ مسلمہ ہے کہ لا الہ
 الا اللہ کلمہ تنزیہ ہے۔ اور مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللہ کلمہ تشبیہ۔ مگر میرے
 دل میں یہ شبہ ناشی ہے کہ بصورت تشبیہ خاص محمد صلی اللہ علیہ وآلہ
 کے اسم مبارک کی خصوصیت کیا ہے۔ اس کلمہ کے موافق تو ہم سم
 (نمود با اللہ) رام۔ لچمن۔ کشن۔ عمر۔ زید۔ کبر۔ کا نام بھی کہے میں لے سکتے ہیں
 میں چالیس سال سے تمام مہند و دکن میں ہر ایک عارف و محقق
 سے پوچھتا پھرتا ہوں۔ سوائے اظہار قہر و غضب و لعن و تشنیع کے

میرے اس اصولی سوال کا جواب کسی نے نہ دیا۔ اور نہ اب تک میرے
 دل سے یہ غم شدہ دور ہوا۔ حضرت نے فرمایا کہ اگر آپ کا یہ سوال براہ
 امتحان ہے تو ایسے امتحانوں سے مقصود حاصل نہیں ہو سکتا۔ طلب
 مقصد کے لیے طالب صادق کی ضرورت ہے۔ یہ شبہ جس سے
 کفر متحقق ہوتا ہے اگر فی الواقع آپ کے دل میں جگہ گر گیا ہے۔ اور اسکو
 صاف کر لینا منظور ہے تو اگر صدق داری بیارویا۔ مولانا نے
 نہایت عجز و الحاح و کمال صدق و عقیدت سے استفادہ کا اظہار کیا۔
 حضرت نے فرمایا۔ کیا آپ نے علم تصوف کسی استاد سے حاصل
 کیا ہے۔ کہا میں نے اپنی تمام عمر اسی علم کو حصول میں صرف کر دی ہے
 حضرت نے فرمایا کہ ذات بحت۔ لائقین منقطع الاشارات۔ کو آپ
 جانتے ہیں۔ کہا کہ خوب جانتا ہوں۔ حضرت نے فرمایا کہ اس ذات کی
 حرکت اولی جس کا نام تعین اول۔ روح اعظم و حید اللہ۔ بر سر کبر۔
 قلم۔ عقل۔ عشق۔ حقیقت محمدی ہے۔ اسے آپ جانتے ہیں۔ عرض
 کی کہ بیشک جانتا ہوں۔ حضرت نے فرمایا کہ کیا آپ کو اقل ما خلق
 نوری اور ان من نور اللہ کل شیئی من نوری پر یقین حاصل ہے
 کہا کہ حاصل ہے۔ حضرت نے فرمایا کہ مرتبہ تعین اول و حقیقت محمدی
 سابق و مقدم و باعث جملہ مراتبات نزول یہ یعنی امثال و صور علمیہ و اعیان
 و اشباح و اشیائے کونیہ و اضافات و تعینات و اسماء و صفات ہے
 کہ نہیں۔ کہا بیشک ہے۔ حضرت نے فرمایا کہ یہ مراتبات اس مرتبہ

تقین اول سے مبالغہ ہے کہ میں یا نہیں کہہ گا کہ سب ایسے ہیں جو حق پر
 فرمایا کہ بس آپ کے سوال کا جواب ہو گیا جب اسے خدا کا نام
 ہو جائے گا۔ بحفاظت تقین اور حقیقت کے ساتھ کہ اسے قرب عینیت
 نام مبارک حضرت محمد علی السید علیہ السلام کی تعبیر تھیں کہ اس کے لیے مجمع
 و متحقق و مسلم ہے نہ کہ اس کے لیے اثبات۔ رام۔ پھر وہ غیر جو سب کو سب
 مراتب نزول الیہ السماء و اشیاء وصور میں داخل ہیں۔

حضرت کے اس جواب سے مولانا پر کچھ ایسی حالت طاری ہوئی
 کہ با ایں مہم پرانہ سالی و فضیلت علمی حضرت کے قدموں پر گر پڑے
 اور یہ کہہ کر کہ میں نے اسی سوال کے حل پر اپنی معیت منحصر و معبود رکھی
 تھی حضرت کی غلامی میں داخل ہو گئے۔ اور علی طریق قادر یہ شاہ یہ
 مراتب و منازل سلوک طے فرمائے۔

فائدہ

کن
 جناب عارف باللہ المسمی بہ شریف عبد اللہ کو کلتاش حضرت شاہ
 ارشد تلامذہ و عمدۃ العارفین زبدۃ المحققین حضرت مولانا شیخ جابر قدس سرہ
 نے حضرت سے یہ سوال کیا کہ خدا سے جل شانہ کے اسمائے حسنی
 میں سے ہوا اول۔ ہوا الآخر ہوا الباطن کے معنی تو ظاہر میں
 لگے ہو الظاہر کے معنی سمجھ میں نہیں آتے۔ حضرت اُس وقت تکیہ سے
 تکیہ لگاتے ہوئے نیم استراحت میں تھے۔ سیدھے اٹھ بیٹھے کرائے سے

فرمایا کہ تم ذرا اوجھڑو لیجو اور اپنے دست مبارک کو اپنے چہرہ مبارک پر
پھیر کر آج کو دیکھو اور فرمایا کہ ہوا لفظ اس کے بھی معنی ہیں۔ شریف عبداللہ
صاحب نے یہاں تک ایک انحراف اور بہت دیر تک حالت ذوق میں رہ کر

حضرت کی اولاد

حضرت کو ایک لڑکا اور تین لڑکیاں پیدا ہوئیں۔ پہلی لڑکی اور ایک
لڑکے کا تولد ہوئے ہو انتقال ہو گیا۔ اب صرف دو لڑکیاں موجود ہیں
بڑی لڑکی کی شادی عالیجناب مولانا المولوی فاضل حضرت سید خلیل
حسینی قادری اچشتی کے ساتھ ہوئی جو حضرت کے مجدد حجاز ادبجانی
اور حضرت مولانا مقتدا استادنا شاہ غلام جیلانی قادری اچشتی قدس سرہ
کے نواسے ہیں۔ ان کی پیدائش وعقیقہ وجلہ ولبسم اللہ خوانی و
شادی وغیرہ کے حالات جناب مولوی قاری غلام و شکیر صاحب عباسی
نے جو رشتے میں حضرت کے عم بزرگوار مدظلہ العالی کے برادر نسبتی اور
ایک دوسرے رشتے سے حضرت کے بہنوئی ہوتے ہیں۔ شرح ولبط
کے ساتھ لکھے ہیں۔ ذیل میں صرف اُس کا مختص نقل کیا جاتا ہے۔
دوسری صاحبزادی المسماة الفاطمہ جیلانی بیگم صاحبہ تباریخ
۱۲۔ رجب المرجب ۱۳۱۹ء پیدا ہوئیں جو ابھی ناکتہا ہیں۔ طال اللہ
عمرہ وحصل اللہ مراد ہا۔

حالات

حضرت کی پہلی صاحبزادی ۱۲ سالہ تھیں جس نے فوراً میلادِ نبوت ہوئی۔
 اس کے بعد حضرت کو سچھ کوئی اولاد نہ ہوئے سے تمامی مال و متاع و
 دولت و دولت بے رونق تھی۔ الحمد للہ کہ بتاریخ ۱۳۔ ربیع الثانی ۱۲ سالہ
 و شریک الخیر پیدا ہوئی۔ حضرت علیہ الرحمۃ نے ایک ماہ قبل پیدائش دختر
 حضرت کو لکھا تھا کہ جب کو تولد دختر کی بشارت اور آمنہ نام رکھنے کی
 ہدایت ہوتی ہے۔ حضرت نے پہلے ہی سے جہد کر لیا تھا کہ لڑکا ہو گا تو
 ابوالمحمود شاہ پادشاہ اور لڑکی ہوگی تو ام المہمود شاہ النساء نام رکھا جائیگا
 چنانچہ جب ولادت باسعادت شہر مبارک یازدہم شریف میں واقع
 ہوئی تو حضرت کے محل نے دستگیرگی نام تجویز کیا۔ حضرت نے ان سب کو
 جمع کر کے امہ الامنہ ام المہمود شاہ النساء دستگیرگی سے انہیں موسوم
 کیا۔ طال اللہ عمرہ۔ ان کا حقیقہ اور چلہ جس غیر معمولی و صوم و صام سے
 ہوا وہ ہمارے برادری میں قابلِ قدر و عظمت یادگار ہے۔

نام کی شکر حضرت نے بہت فراخ حوصلگی سے تقسیم کی۔ خاص نکال
 میں اس کا خاص طبر سے یہ اہتمام کیا گیا کہ ثوبت اور روشن چوکی
 بندوں پر آگے آگے جتنی ہوتی تھی اور اس کے پیچھے دوسری بندوں میں
 شکر بھر کر ترازو اور آلہ اوزان لیے ہوئے دودھ و آدھیوں نے اس طرح
 شکر تقسیم کی کہ انہوں نے بستی کے کسی گھر کو باقی نہ چھوڑا۔ جو بستی کے لیے
 پہلی نظر تھی۔ چلہ کی تقریب میں حضرت کے والدین امجدین و جمیع اعمام
 و عمات ذوی الکرام و اہل برادری کے اثاث و ذکور کا جمع تھا ہر ایک

عمدہ سلوک کیا گیا۔ قساید و قطعات و تواریخ وغیرہ بھی کثرت پیش ہوئے
جس میں سے یہاں صرف ایک قصیدہ نقل کیا جاتا ہے جس کو حضرت
کے اُمویں بالیقین مولانا المولوی قاضی محمد صدیق احمد صاحب
المتخلص بہ قنیم نے لکھا تھا۔

قصیدہ میلاد و تذکیر بکیم طالع مرہ

<p>نسیم و صبا ہو گئیں عطر پرور شمیم سمن دشت میں گرم جولاں کسی گھانس میں آتی ہو موریہاں چپکتے ہیں دن کو گلستاں میں غنچ جدھر دیکھے سبز سبزہ آگاہ ہے زمین پر ہے رنگ آگیا آسماں کا وہاں آسماں خیمہ لا جو ردی یہاں ہی ہر اک پھول خورشید تاباں وہاں خندہ برق یاں خندہ گل ہی نیزنگ گلشن بھی گردوں سو کب کم نہکتے ہیں ہر رنگ کے پھول اسمیں زحل کے ہے ہر رنگ سوسن چمن میں ہے خورشید کا رنگ سورج کھی میں</p>	<p>امشام زمانہ ہوا ہے معطر کبھی نکبت گل ہی دوش صبا پر کسی برگ میں آتی ہے بوئے عنبر چپکتے ہیں شب کو نجوم آسماں پر برو دشت ہر و کش چرخ اخضر چپکتے ہیں تاروں سو بڑھ کر گل تر زمرود کا یاں فرش تخت زمیں پر وہاں ہی اگر ایک خورشید انور مقابل میں فوارے اور ابر آذر کہ اک دوسرے کی ہے نسبت برابر کوئی رنگ سرخ اور کوئی رنگ اصفر گل سرخ ہی مثل سرخ احمد سر ہر زہرہ کا جلوہ گل یا سمن پر</p>
--	---

رہے دامن ابر میں مہر نہیاں
 کبھی ابر سے دن نہیں رات سو کم
 کبھی ابر کے لکے آئے فلک پر
 کبھی ٹھنڈی ٹھنڈی میں مویں ہوا کی
 کبھی پرتی میں ہلکی ہلکی ہتساریں
 نہ معلوم کس جوش نے گدگدایا
 وہ دریا خوشی کا ہے سینہ میں نہیاں
 چمن ہو گیا کس لیے محو زینت
 نواسنج میں نغمہ سنجان گلشن
 مرا دل ہوا ایک دن جب پریشاں
 نہ ہو کس طرح دل کشیدہ جو ہوگا
 یہی دل میں آیا کہ چلیے چمن میں
 ہوئی گرجہ مانع طبیعت کی پستی
 لگا گرتے پرتے میں گلشن میں پہنچا
 مجھے سخت حیرت ہوئی دیکھ کر یہ
 ہر اک پھول ہے ایک سو ایک افروز
 کہیں وضع پھولوں کی حیرت فراہم
 ادھر میں ہوں محو تماشاے گلشن
 جواں ایک طناز سا آ رہا ہے

بنا کوہ کی اتیغ کا سبزہ جو ہر
 شب ماہ دن سو نہیں کم منور
 کبھی ایک دھبہ نہیں آسماں پر
 کبھی نرم نرم دھوپ آتی ہے سر پر
 برتا ہے گہمہ جھوم کر ابر آفرین
 کہ سنس پرتے ہیں پھول جو کھل کھلا کر
 کہ موج تبسم ہر غنچوں کے لب پر
 کہ شبنم کا پہنا ہے پھولوں نے زیور
 ترنم میں ہیں بلب لمان نو اگر
 طبیعت ہوئی مضجحل رنج اٹھا کر
 جہاں کی مصیبت زمانے کے چکر
 مسنبھا لگی شاید طبیعت سنبھل کر
 رکھا ضعف نے گرجہ سر بھی قدم پر
 تو دیکھا کہ گلشن ہے حیرت کا منظر
 یہ ہے باغ یا کوئی جادو کا ہے گھر
 ہر اک رنگ ہر ایک سے ایک بڑھ کر
 کروشن کی رنگیں ادائیں کہیں پر
 اوھر دیکھتا کیا ہوں میں اک روش پر
 کہ دل لوٹ ہو جسکی ہر ہر ادھر

وہ خوش رو گل بوخس جسکے آگے
وہ رفتاروں کے اس کو مقابل
کہیں آتے آتے سرے پاس آیا
کہ اے کتہہ سنج وادانہ خوشگو
اگر علم میں تو کرے کتہہ رانی
اگر نرم ہیں تو کرے نغمہ سنجی
اگر نرم کا حال کچھ تجھ سے سن لے
تخلص فہم اور بے عقل اتنا
ترے گھر میں فصل بہار آگئی ہے
امیدیں تری آج حاصل ہوتی ہیں
وہ سید محمد کہ تو جانتا ہے
کریم و سخی اور خلیق اور خوشخو
نہ کیوں ہو یہ کہ جسکے ہاتھ
جہاں جاتی ہیں دل میں کرتے ہیں مسکن
نجیبوں میں اعلیٰ شریفوں میں یکتا
اُسے حق تعالیٰ نے اپنے کرم سے
وہ دختر کہ فرزند کا پیش خیمہ
وہ دختر کہ آنے سے جسکے ہوا ہے
وہ دختر کہ ماں باپ کو گھر کی رونق

وہ ازک کہ بوجھ اس کو چھو لوں گا نیور
کریں دور چلنے کا طست صبا پہ
کہا ہاتھ سے ہاتھ میرے ملا کر
وہ سنج ہے اللہ نے تجھ کو جوہر
ارسطو بھی بیٹھے وہاں سنبھل کر
تو مع پھینک دی جوش مستی میں ساغر
تو دشمن کے سینہ پہ چل جا کر خنجر
کہ پھرتا ہے وحشت میں دیوانہ ہو کر
کہ ہر شاخ اور برگ ہے بار آور
دخت تمنا ہوا تیرا منہ
جو بحر سیادت کا یکتا ہے گوہر
زمانے میں ہوتے ہیں پر اس سے کمتر
شریعت کے ہادی طریقت کی رہبر
نہ آنکھوں کو کانٹے نہ سینے کے نشتر
فقیروں کے مولائے میروں کے سرور
کرامت کیا ایک زیندہ دختر
وہ دختر کہ آئی ہے سو مژدہ لیکر
خوشی شاد دپانے کا آوازہ گھر گھر
کہ رکھیں جسے دل میں اپنے چھپا کر

سیمہ دختر نہیں ایک رحمت ہر حق کی
 سیمہ دختر ہے یا ابر رحمت کا ٹھکانہ
 کیا بھول بیٹوں کو شاداب اسنے
 وہ تاریک گھر جو کہ سونا پڑا تھا
 نہ تھی آرزو اب کوئی دل میں باقی
 خداوند عالم نے سب کچھ دیا تھا
 شرافت میں اعلیٰ حکومت میں بالا
 نظر اُس کی اونچی طبیعت نرالی
 ملی مسجدوں کی بنا سے فراغت
 وہ رستم کی تہمت وہ لقمان کی فطرت
 کمی تھی تو اولاد ہی کی کمی تھی ۛۛۛ
 زہیم آپ کا ہے خلوص اس سے بہتر
 نہ لکھی امیروں کی تعریف تمنی
 نہ کی تمنی غیروں کی جھوٹی خوشامد
 خوشامد کی بھی تو کی آپ اپنی ۛ
 لکھے شعرا چھ سنی سب سے تحسین
 کہ اے مالک ہر بلندی و پستی
 تو ہی سارے عالم کا حاجت روا ہی
 تو ہی ایک ادنیٰ کو کرتا ہے اعلیٰ ۛ

بچاتی ہے دل کی لگی جس نے آکر
 کہ ہر اسے اک خشک ٹھکانی پر آکر
 ہے پیرودہ گلشن میں سیمہ ابر آذر
 جلایا چراغ اُس میں قدرت کی آکر
 نہ تھا بال بھر بھی کوئی بوجھ دل پر
 مکاں بیابانہ جاگیر اور نعل و گویہ
 مکتبہ اس سب سے اونچا مکین سب سے برتر
 لباس اُس کا نیلا لڑا اُس کا زیور
 مہوئی سات حج کی زیارت متیسر
 وہ عقل ارسطو وہ بخت سکندر
 کیا جسکو پوری مقدر نے دے کر
 بہت شہرتم نے کہے جی جہا کر
 لگایا نہ غیروں کو سرخاب کا پر
 لگایا نہ سفلوں کے کوچے میں بستر
 لٹایا جو موتی تو اپنے ہی گھر پر
 دعا بھی تو کرتا تھا اپنے اٹھا کر
 ترقی ذات ہی ایک دادار و دادور
 امیروں کا حامی غریبوں کا یاور
 تو ہی ایک قطرہ کو کرتا ہے گوہر

<p>کہ ذرے کو کر دے تو خورشید انور فلک پر ہی جب تک کہ تابندہ خیمت ہوں بادریسر کی امید میں مقیم خوشی دل میں بھر جاؤ ارمان بھل کر مہا نڈل میں ہی لعل دریا میں گوہر</p>	<p>ہر اک طرح کی تہجہ کو قدرت ہی حاصل جہاں میں ہے جب تک کہ پابند و نسا ہیہ و ترست عیش و عشرت و شاد مست کہ ہر جا بھیں شاد دیا نے اُسے مال و ثروت و دولت اترے کہ جتنے</p>
---	--

اُسے صحت کا لہ عاجلہ دے
جو دلنگاہ پر ضیق سے اسکا ذکر

قطعہ ناسخ رقمزادہ عالیجناب مولوی سید عبدالرؤف صاحب شریف جھنجھی

<p>خالق نے دی ہو گیا خوب لڑکی سال ولادت امر شوق لکھو</p>	<p>ہے بادریسر محمد دخت سید سید محمد</p>
--	---

بڑی کی منت میں بارہ سال تک ہر سال گزرتا تھا احباب کی ضیانت و دعوت کے علاوہ پانسو مساکین کو عمدہ کھانا کھانا جاری رہا۔ بسم اللہ خوانی کی تقریب میں تمامی اقارب و احباب قریب و بعید بمصارف کثیرہ بلوا کر گئے اور ان کی خبر گیری بہت عمدگی سے کی گئی۔ والدین امجدین و اعمام و عمت و ہم شیرگان و برادران وغیرہ انات و ذکور کی خدمات عالیات میں نقد و نذر و ہدیائے فاخرہ نہایت سیر چسپی و فراخ حوصلگی سے گزارا کر گئے شعرائے شیریں کلام نے بھی اپنے کلام بلاغت نظام سے محفل کی رونق دے دیا کر دی تھی۔ یہاں ان کے کثیر قصائد و تواریخ میں سے صرف ایک

مثنوی نقل کی باقی ہے جس کو مسبق الکرعالبیناب حضرت قہیم صاحب نے
مجمع عام میں پڑھا تھا۔

مثنوی

مستبتم ہے ہر کئی کیسی
کف ز گس میں کیوں ہے پیمانہ
واشد دل کی یا طلبید بنا
ہے جوانی کے کہن کیلئے
سچول بچولے نہیں ساتے میں
راہ خوابیدہ ہو گئی بیدار
کوئی گاتے غزل کوئی ہسری
سمن اور سرد و دست و رگردن
مست کرتا ہے خندہ قلقل
بھر کے دے جام بادہ خُسر
ہایک کے بعد اک برابر دے
ہو گئے مست جھوم کر بیدار
سر سے اپنے خمار مل جائے
ہو س ساغور و سبویا قی
دوستوں میں خوشی منانا ہے

آج عالم میں سہے خوشی کیسی
سرد کیوں جھومتے ہیں مستانہ
لب ساغور بلال عید بنا
نفتے ہیں چشم پر فتن کیلئے
غنجے رورہ کے مسکراتے ہیں
فقیہے مین کے کباب کے یکبار
نعمہ زن لب بل اور کہیں قسری
ہے چنار اور دشت کا وامن
ہے غضب ز اہدوں کو بڑے دل
تو بھی اے ساتی خجستہ سیر
تیرے تندے کا ساغور دے
ہے صبو حنی کا وقت صبح بہار
جتنی مستی ہے اپنی وصل جائز
نہ ہے دل میں آرزو باقی
ہاں ملک پیچھے مجھ کو جانا ہے

بے گھڑی خوشبو عیش پیہم کی
 کون وہ کس صدف کی گوہر ہے
 نیک آسمان نیکوئی
 ان تخلص عقیل ہے اُس کا
 نام سید محمد اُس کا ہے
 صاحب عقل و حکمت رس ہے وہ
 صاحب علم بے متین بھی ہے
 صاحب نغمہ و اہل جوہر ہے
 نیک خونیاک دل نیکو خستہ
 بچول ہے گھین سعادست کا
 کیوں نہو کس چمن کا گل ہے یہ
 سید احمد وہ بادی حق میں
 دل ہے آئینہ خدا وانی
 مشعل راہ ہیں طریقت کے
 اُن کا نور نظر ہو بھر کیسا
 اے ہنیم اب اٹھا دست دعا
 اے خدا ماہ میں ہے جب تک نور
 بازگی تا ہو باغ امکاں میں
 آتش رشک میں ہوں اُن کو حسود

سملہ و شکر سر سیم کی
 کون سے آسمان کی اختر ہے
 اُس کو کہیے جہان نیکوئی
 حق تعالیٰ کفیل ہے اُس کا
 دور اندیش مرد وانا ہے
 سب اگر ایک پیہم بند ہیں وہ
 دور اندیش و دور بین ہے
 اپنی تقدیر کا سکندر ہے
 ہفت گردوں میں جس کو فرماں بر
 سرو ہے گلشن سیادت کا
 پسر بادی سبیل ہے یہ
 مرشد و پیشوا ہے اہل یقین
 نور سے دل کے چہرہ نورانی
 شمع ہیں محفل شریعت کے
 اُن کا تخت جگر ہو بھر کیسا
 نیک خواہی کا ہے یہی شیوا
 رہے جب تک دلوں میں عیش و سرور
 بچول جب تک کھلیں گلستاں میں
 اُن کے دامن میں ہوں گل مقصود

باپ دادا کے ساتھ یہہ دستہ
عمیرائے خضر سے بھی بڑھ کر ۳۳

مکتب کا جلسہ بھی اپنی نوعیت میں ایک بابرکت مجمع تھا۔ جس میں
صرف مقدس و متبرک علماء و مشائخ مدعو تھے۔ عجب دم ختم قرآن مجید و
مولود شریف و فاتحہ و تقسیم شیرینی کے بعد حضرت علیہ الرحمۃ نے اپنی زبان
فیض ترجمان سے درس شروع کرایا۔ حضرت اُس روز سے ہر بارہ کے
آغاز پر ایک گوسفند کی بہدیہ شکر یہ قربانی دیتے رہے۔ جلسہ ہدیہ لینے ختم
کلام مجید کے شکر یہ میں ایک امر بطور خاص قابل ذکر ہے کہ جب صاحبزادی
صاحبہ نے قرأت سورۃ الرحمن بقاعدۃ تجوید و لحن حجازی شروع کی تو
جملہ اہل خاندان و بزرگان قبیلہ کی مسرت و لباسات اور بالخصوص
حضرت علیہ الرحمۃ کی شادمانی حیطہ بیان سے خارج ہے۔ جلسہ مذکور کے
انوار و برکات کے لطف کی خبر کچھ انہیں کو ہے جنہیں اُس میں باریابی
کا شرف حاصل تھا۔ تحریر و تقریر ہر دو ذریعے اس کے اصلی فوائد اُنار نے
سے عاجز ہیں۔ روزے کی تقریب میں دیگر تکلفات و ضیافت وغیرہ کی
علاوہ غریب کے گیارہ ہنجر بچوں کو نئے جوڑے پہنا کر شریک صوم کرنے کے
علاوہ ایک نئے السو طلبائے مدرسہ دینیہ کو بھی کھانا کھلایا گیا۔ مساکین و غریبوں
کھادیاں اور مکمل تقسیم کیے گئے۔

شادی کی تقریب میں دو روز و یک کے جملہ اقربا کا اس قدر مجمع تھا کہ
کہ تمام مکانات زمانہ مہمانوں سے معمور ہو جانے کے باعث سے

مردانے کے لیے متعدد وخیمہ جات ہلالِ نادرے میں خوش سلیقگی سے نصب کیے گئے تھے جن میں فرشتی لیمپ روشن تھے۔ ہر خیمہ و مسنزل پر برقی گولے ان کے علاوہ روشن تھے۔ مہمانوں کے لیے ہر روز سہ وقتہ کھانے کا بہت عمدہ انتظام تھا ہر کام پر الگ الگ لائق کار گزار لوگ متعین تھے جو چپ چاپ اپنے اپنے مفوضہ فرائض و خدمات کی ادائیگی میں مصروف تھے نہ کسی شتم کا شور و شغب تھا نہ کسی شکایت یا ہرج اشیائے مطلوبہ و اجناس ضروریہ فراخ و حوصلہ ہر مہمان کے لیے موجود تھیں۔ مہمانوں کی خاطر و تواضع کی نگرانی کے لیے اگرچہ متعدد اشخاص مقرر تھے مگر حضرت خود بھی بذاتِ خاص ہر روز ہر خیمے ہر مسنزل پر قدم رنجہ فرما کے بکمال اخلاق و معذرت انتظام و اہتمام فرمانے کے علاوہ ہر مہمان کی مزاج پرسی فرماتے تھے۔

شب گشت و بازگشت کا جلوس

نوشاہ کی سواری میں اسبِ خاصہ مبارک اصطلیل شاہی با ساز و براق مرصع حاضر تھا اور صرف خاص کی تمام فوج غیر معمولی جوش عقیدہ مندی سے ہمراہ رکابِ سعادت انتساب تھی۔

عقد کے بعد بڑی بڑی ذمی شان مہتابیوں میں دسترخوانِ بالو از مہ متنوعہ و ظروف زرنگار اقسام اقسام کے کھانوں سے چنے گئے تھے۔ اس اہتمام و انتظام پر حضرت کی درویشانہ فیاضی و ایثار حیرت افزائے

خلافی تھی کہ امیر غریب۔ اذنی اعلیٰ۔ شاگرد پیشہ خدمتگار۔ بلا کسی فرق و امتیاز کی ایک ہی دسترخوان پر بیٹھ کر اطعمہ لذیذہ و محضر پر تکلف سے باطمینان و فخر و غنت خاطر سیر شکم کھاتے تھے۔ الغرض شادی کی دلاویزی اور جشن سعادت اندوز کا جان فزا سماں کچھ ایسا تھا کہ جس نے دیکھا اُس نے حضرت کی سیر چشمی و الو العزمی و تہذیب و سلیقہ شکاری و ریادلی و فراع حوصلگی نیک بتی و خوش خلقی۔ قوت انتظام و سلیقہ اہتمام کا معرّف ہوئے بغیر نہ رہ سکا۔ اور آج تک شرکاء کی زبانوں پر اُس وقت کے واقعات ضرب المثل کی طرح دائر و سائر ہیں۔

حضرت نے جہیز میں باغ و مکان۔ زیور و لباس۔ نقرئی و طلائی سامان جس و قیغ و وسیع پیمانے میں دیا ہے اور اپنے اہل وطن ساکنین ٹیکال کو جس محبت و تکلف سے کھانا کھلایا ہے۔ باستثناے اعلیٰ امرا و رؤسا ملک متوسط طبقہ کے کسی شخص سے ممکن نہیں۔ اہل وطن نے بھی جس پریشان جلوس و جوش الفتن و ارادت سے دولہا و ملین کا استقبال کیا ہے اور اہل برادری نے جس کثرت سے قابل یاد گار جمگیاں کی تقریبات کیے بعد و دیگرے ادا کی ہیں وہ ٹیکال میں نہ صرف اپنی خصوصیت و اولیت کے لحاظ سے تعجب انگیز ثابت ہوتیں۔ بلکہ درویشانہ معتقدات کے اشتمال کے لحاظ سے آپ اپنی نظیر ہو کر رہیں۔

اس تقریب میں جس کثرت سے لوگ شریک تھے اُسی کثرت سے قصاید و تواریخ و بہرے و غیرہ پیش ہوئے جو ایک خاص گلدستہ میں چھپو کر

شایع کر دیے گئے۔ یہاں منجملہ اُن کے صرف دو قطعات تاریخِ خلیجیاب حضرت حاجی مولوی محمد مظفر الدین صاحب المتخلص بہ **محلے** کے تفریح طبع ناظرین کی غرض سے درج کیے جاتے ہیں۔

قطعہ تاریخ

کرد چوں سجادہ درگاہِ قصبہ نکال
اندریں اثنا دای شادی بنت نکو
ایک مغلّی در الہی سال ہم تاریخ او
شادی بنت حسینی پادشاہ صاحب نگو
۱۳۱۹ھ

دیکر

چو فارغ شد دل اسید محمد زکار شادی نیک اختر بنت
محلے اسال تقریبش قسم کرو مبارک شادی نام آور بنت
حضرت نے اس مبارک تقریب میں اپنے پیروں کے لیے۔
(جو ماشاء اللہ ہزاروں کی تعداد سے متجاوز ہیں) ایک نہایت مفید نظم
قائم کی۔ یعنی فضول و نامشروع اور مکروہ و نامہذب رسوم جو زمانہ قدیم
جزو لاینفک مذہب ہو کر بطور احکام مذاہب قابل تعمیل و ناقابل نسخ
ہو چکے تھے اور جن میں سے کسی ایک کا سہواً بھی ترک ہو جانا شکون بہ
سمجھا جاتا تھا۔ یک قلم اس تقریب میں ترک فرما دیے۔

دُھن والے علی العموم رسومات میں کسی قدر حجابِ آمیز انداز سے
شریک ہو کرتے ہیں۔ اور دُھن کے والدین علی الخصوص والد تو اکثر و

بیشتر حضار کے سامنے بھی آتے ہوئے شریا جاتا ہے۔ لیکن حضرت نے اس خلاف شرع و خلاف تہذیب و انسانیت رسم کی انسداد کی خاطر شادی کے عظیم الشان امر اور فقرا۔ خواص و عوام کے مجید و شمار مجمع میں بنفس نفیس انتظام و اہتمام کی نگرانی فرمائی اور اپنی دختر نیک اختر کا عقد بھی خود حضرت ہی نے باندھا۔ نیز اسباب و قبول کی شرائط بھی اپنی ہی زبان فیض ترجمان سے طے فرمائیں۔ جس کا اثر یہ ہوا کہ لوگوں نے زبردستی کی تاواجبی شرم و حجاب ترک کرنی شروع کر دی اور اپنے پیر و مرشد کو نقش قدم پر راہرو ہو کر شرف اندوز ہونے لگے۔

حضرت کا کاشانہ فیض آشیانہ اولاد ذکر سے روشن نہ تھا۔ الحمد للہ کہ انہیں صاحبزادی صاحبہ قبلہ مدظلہا کے بطن مبارک سے۔ بتاریخ ۱۲۷۰ شہان المعظم ۱۳۳۰ ہجری روز و شنبہ۔ آفتاب سپرد و دومان آل عبا و ماہتاب چرخ خاندان شاہی و صاحبی و احمدی ساطع و طالع ہوا۔ جس مولود ارجمند و فرزند سادت مند کا نام نامی و اسم گرامی حضرت نے سید احمد خواجہ حسینی دستگیر بادشاہ طال اللہ عمرہ و زاد قدرہ تجویز فرمایا جب ٹیکال میں اس ولادت باسعادت کی خبر آئی تو ہم تمام متوسلین و متمسکین خاندان کو جیسی کچھ غیر معمولی مسرت و شاد کامی حاصل ہوئی جاتے اس کے اعادہ کی ضرورت نہیں۔ لیکن حیرت اور مسرت زاتعجب اس امر پر ہے کہ ہمارے ہند و بھاتیوں چھوٹے بڑے۔ ادنیٰ اعلیٰ۔ سیٹھ ساہوکاروں سے لے کر مزدور پیشہ ذکر تو ذکر انابت تک نے کچھ ایسی

پرجوش و بے ریا خلوص آمیز خوشیاں منائیں جو اپنی آپ نظر اور حضرت کی عام مقبولیت کی دلیل روشن و برہان واضح ثابت ہوئیں۔ چنانچہ حضرت کے چچا مولانا مقتدا سید محمد الدین پادشاہ صاحب قادری نے جو مبارکبادی کا خط حضرت کو لکھا ہے اس میں اس کا تذکرہ فرماتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں

اُس مسرت زا خبر سے ہمارا خوش ہونا تو لازماً فطرت و داخل جبلت انسانی ہو سکتا ہے۔ مگر کیا سیم امر تعجب خیز نہ بلکہ لائق افتخار نہیں کہا جاسکتا کہ حجابہ اہل ٹیکمال ہنود و مسلمان وغیرہ نے کھر کھر بید خوشی منائی اور تاحال منا رہے ہیں اور دست بدعا ہیں کہ خدا گروہ شاہدی کو چشم و چراغ کو سلامت باکرامت رکھے۔ اور اُس کی عمرو اقبال میں روز افزوں ترقی و کمال قضا یہ قطعات تہنیت و تواریح میلاد بھی کج بخت پیش ہوئے ان کا بھی مجموعہ علیحدہ طبع کرایا گیا تھا۔ لیکن دل چسپی ناظرین گنجنا طرے چند قطعات کا اندراج یہاں بھی ناموزوں نہ ہوگا۔

قطعہ تاریخ مترشدہ حضرت مولانا مقتدا سید معروف حسینی

مرشد ضا قبلہ قادری الحشتی مدظلہ العالی

آمد از فیض ظہور حق بہ بیتان طرب
سید خواجہ حسینی پادشاہ احمد لقب
۱۳۲۶ھ = ۲۰۰۴ = ۱۳۳۰ ہجری

نوناہال دختر سید حسینی پادشاہ
از دل سجادہ سالش سید معروف گفت

قطعه تاریخ شیخ کلک جو امر سرکاف حضرت تاملاناجنا شام محمد روح الله صاحب

قادیانچی شیخ درگاه حضرت استاد و اقبلتاشا غلام جیلانی قدس العزیز

منور شد مکان از مہ شہائل
ز نور عین شد مقصود حاصل
طفیل غوث اعظم پیر و اصل
سنش از فرق بخت گشتہ حاصل
حوال بخت و حوال سال و حوال دل
۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

چو شد سید محمد مورد فضل
بجان من خلیل الله حسینی
شد و عمرش در از و نیز اقبال
بیش و انبساط و شادمانی
چو فکر سال کردم گفت روحم
۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

قطعه تاریخ رقمزده حاجی محمد وزیر علی صاحب قادیان صدر مدین حسینیہ

گشت طالع از عنایات خدا
دختر سجادہ در گاہ را
گفت با توفیق - افتخار اولیا
۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

افتاب آسمان شاہدی
یعنی فرزندے تولد شد سعید
سال میلادش چو جسم امر وزیر
۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

وله

گل شگفتہ ببلغ دین نبی
گفت با توفیق چیلغ دین نبی
۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

شد تولد سپرہ دخت عمیل
سال میلاد او چو بخت وزیر
۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

حضرت کاتب

حضرت کا سلسلہ آبائی و جدی حضرت امام دوسرا حسن مجتبیٰ علیہ الصلوٰۃ
والثناء تک ہوا اسطرح حضرت شمس العشاق مرشد ناسید عبد الرزاق فرزند اولین
حضرت پر دستگیر محبوب سبحانی معشوق ربانی میکل النورانی قطب
الاقطاب غوث الاغواث غوث اعظم میراں محی الدین حضرت
سید عبد القادر جیلانی رضی اللہ عنہ وارضاه۔ پہنچتا ہے جس کا شجرہ
پیرو مرشد قدس سرہ العزیز نے اپنی کتاب شواہد حسینی میں سلسلہ وار
تحریر فرمایا ہے۔

رشتہ مادری حضرت خلیفہ اول ابابکر صدیق رضی اللہ عنہ تک
اس طرح منتهی ہوتا ہے کہ حضرت کے نانا خواجہ غلام محمد عرف مراد میاں
صاحب خواجہ زادگان سلسلہ عالیہ صدیقیہ و مشاہیر علمای حیدرآباد
و اعظم و اکابر اہل خدمات شرعیہ و یومیہ دار و القادار و وطندار
قصہ ڈر کی ضلع نظام آباد و شرفاے ملک سے ہیں۔ جن سے
تمامی خاندان و فزائل ملک دکن یعنی لالہ بہادر و راجہ اندرجیت بہاؤ
و راجہ راجاں مہاراجہ دھرم و نت بہادر۔ و راجہ راجاں مہاراجہ
اصف نواز و فت بہادر۔ وغیرہ کو شرف تلمذ حاصل ہے۔

حضرت کے خصائل و ایثار

حضرت بڑے سلیم الطبع حلیم المزاج متحمل بردبار رحم و درگزر میں
اپنے اعیان و اقراں میں اپنے آپ نظیر بدل و عطا و ایثار و سخاوت

میں عدیم ہیشیل ہیں۔ نیز حضرت کا خلق و مروت ایسا ہے کہ جس طرح
 احرام سے میل ملاپ رکھتے ہیں اسی طرح فقرا سے ملتے ہیں۔ علاوہ
 بریں حضرت دربار کے سوا سے ہمیشہ درویشانہ لباس ہی پہنا کرتے ہیں
 آثار کی یہ حالت ہے کہ جو حاجتمند حضرت کے پاس اپنی احتیاج
 لے گیا محروم و مایوس نہ ملے گا۔ صد ہا شرفا۔ غربا۔ ہندو۔ مسلمان۔ نوکری
 اور پیروی مقدمات و حصول لیاقت علمی و قانونی وغیرہ کی خاطر سے
 جلدہ میں حضرت کے خوان کرم سے سالہا سال زلہ رہائی کرتے رہے
 اور تاحال ہیں۔ مگر کبھی حضرت کی کشادہ پیشانی میں فرق نہ آیا۔
 حضرت کا دسترخوان کیا سفر میں کیا حضریں ہمیشہ مہمانوں سے
 بھرا ہوا رہتا ہے۔

بیماروں کی عیادت و تیمارداری اور اہل غرض کے مقاصد براری
 میں خاصکر توجہ خاص مبذول فرماتے ہیں۔

حضرت کی ذات ستودہ صفات میں فیضان و کرم ہمیشہ سے
 اس طرح مخر ہے کہ اپنی زبان و قلم کے اثر سے اکثر معاصرین و مآثرین
 و متوسلان بارگاہ شاہدی کے کلارشد و فلاح کے لیے سناخی ہوئے بغیر
 نہیں رہ سکے۔ اس وقت حقیر متوسلین شیریں کام و برخوردار ہیں
 وہ سب حضرت ہی کے نخل رسوخ و شجرہ جاہ کے ثمرات اور حضرت
 ہی کے بذل و فضل و اعانت کے زلہ رہا ہیں۔

حضرت نے اپنے آبا و اجداد کے نام نامی کو نہ صرف برقرار رکھا

بلکہ بڑی آب و تاب کے ساتھ چمکایا۔ اس کا ثبوت یہ ہے کہ حضرت پیر و مرشد
قدس سرہ اور حضرت علیہ الرحمۃ اور حضرت قدوۃ السالکین بھرمی رحمہما فیہ
حضرت شاہ غلام جیلانی قادری الحقیقی قدس سرہ المتخلص بہ تسلیم اور
حضرت حاجی سید شاہ معروف مرشد صاحب قادری الحقیقی دام ظلہ وغیرہ
اعمام ذوی الکرام و برادران ذوی الاحترام ادا مانشہ فیض انہم
نے حضرت کو ہمیشہ قبیلہ پرو بخور دال نواز۔ آفتاب خاندان مہتاب
دودماں۔ اشرف نیا گال کے القاب سے ملقب و مخاطب فرمایا۔

حضرت کی سیاحت

حضرت نے پہلا سفر حرمین شریفین زاد بہا اللہ شرفاً۔ بڑے وسیع
پیمانے پر کیا۔ جمالان و مخرجان و شیوخ قبائل و ائمہ مصداق اربعہ نے
حضرت کے ساتھ بڑی محبت کا برتاؤ کیا۔ حضرت نے وہاں ذوی الحقوق
مہاجرین وغیرہ کے نام مہوارات مقرر کرا دیے۔ خصوصاً حاجی محمد بن علی
بہاجر داروغہ محمد سراج مطوف و معلم اور شاہ محمد خاں و احمد سعید وغیرہ
حضرت کے فضل و بذل و عطیہ دائمی کے ممنون و زیر بار منت ہیں۔
اس سفر مبارک کے حالات نادیرہ حضرت نے بزبان فارسی قلب بند
فرمائے ہیں۔ جو قابل دید ہیں۔

پہلے سفر نامہ ہند یعنی دربار قیصری میں اعلیٰ حضرت غفرلہ
علیہ الرحمۃ کی سواری مبارک و جمعیت صرف خاص سے گرو مبارک

و پہرہ چوکی و طلافہ وغیرہ کے انتظام و مقامات روانگی روزانہ و کوائف
در بار ملاقات و بازدید اعلیٰ حضرت با و سیر اسے و گورنر مال و راجگان
و نوابان اقطاع ہند کے واقعات تاریخی اور زیارات مزارات مشاہیر
اولیاء رضی اللہ عنہم کا حال درج ہے۔ یہ سفر نامہ بھی بزبان فارسی ہے۔

اس کے علاوہ دوسری سیاحتیں بھی بطور خاص فرمائی گئیں ہیں۔ بیڑ
بمبئی۔ بہائیم۔ سورت۔ کانچیاوار۔ گجرات۔ احمد آباد۔ اکبر آباد۔ آجمیر شریف
دہلی۔ الہ آباد۔ ملتان۔ لاہور۔ قلعہ شریف۔ پاک پٹن۔ پانی پت۔ کنال
بجے پور۔ جودھ پور۔ اودھ پور۔ بڑودہ۔ اس۔ پانڈے جری ناگور
شریف۔ سررنگ پٹن۔ ترچیا پٹی۔ رائے۔ ویکور۔ قطب و یلور۔ کورلم
سیلم۔ کلی۔ کوٹ۔ راجا و احیات کا کوچہ۔ ترپانڈی۔ نیاتی وغیرہ
مالک میں مختلف برہمنان وین و علما و فضلاء اہل یقین سے

ملاقاتیں فرماتے۔ اور عجائب و غرائب جو روزانہ پیش آتے رہے
انہیں اردو میں تحریر فرمایا ہے۔ اس کا وہ حصہ جو معابد ہنود و تہا پور۔
پندر پور۔ تری۔ کچی۔ مالاچی۔ راسپور۔ بھینا تھ۔ ہردوار۔ متھرا
بنارس۔ کاشی۔ امرت سر۔ دربار صاحب سکھاں۔ وغیرہ میں
پندتھان و جوتشیان و آجاریان و شاستریان۔ علمائے وید سے
گفت و شنید کے اتفاق کے متعلق ہے بہت ہی دلچسپ و قابل دید

حضرت کی تعمیرات

حیدر آباد کے محلہ ملک پٹھیہ میں جب جدید آبادی کی بنا پڑی تو حضرت نے وہاں پر ایک نہایت خوبصورت پنجتہ مسجد و خیمہ حوض و نہر آب و باولی و باغ و پنجتہ عالیشان خانقاہ - اور مکانات سکونت و تعمیر فرما کر ہر ایک کا نام - حسینی مسجد - حسینی نہر - حسینی باغ - حسینی خانقاہ - حسینی محل رکھا۔ ان کے سر راہ اور لب ٹرک واقع ہونے سے مصلیوں کے علاوہ نہر راہ مخلوق خدا کے لیے ٹہرنے - نہانے - دھونے - کھانے - پکانے کے لیے راحت کا ذریعہ اور آرام و آسائش کا سہارا بنا تھا ایا - صبح کی نماز کے وقت سے عشا کے وقت تک حوض اور آٹھوں پہر پانی کا نل کھلا رہتا ہے - اور پنجوقتہ مصلیوں سے مسجد آباد رہتی ہے - اس باغ کی تاریخ بھی صرف حضرت کے نام مبارک پر - باغ - ایزاد کرنے سے حاصل ہوتی ہے یعنی (باغ سید محمد حسینی) -

موضع پدپور کے محلہ اہل اسلام میں حضرت نے اپنے محل مبارک کے زر کا بین سے ایک نہایت پنجتہ عالیشان مسجد اور باولی تعمیر کی ہے جو ہمیشہ مصلیوں سے آباد رہتی ہے - اس کے علاوہ اسکی باولی کے پانی سے بھی خلق اللہ سیراب ہوتی ہے - اس مسجد کی بناء کا مادہ تاریخ بھی حضرت نے ارشاد فرمایا ہے - وہو ہذا مسجد کا وہ منار تعمیر حضرت کے ابدال میں سب سے پہلے جو بزرگ بغداد شریف سے پنجاب اور پنجاب سے الہ آباد - الہ آباد سے اس ملک میں

تشریف لائے وہ حضرت کے جد اعلیٰ حضرت سید شاہ عبد الواحد قادری قدس سرہ میں جن کا مزار پر انوار موضع جوگی ٹیچہ میں زیارت گاہ خاص و عام ہے۔ وہاں بھی حضرت نے ایک نچتہ مسجد اپنے دوسرے محل کے زرکابین سے تعمیر کرائی ہے۔ خانقاہ اور سرا کے لیے بھی زمین خرید کر کے پایہ بھی پُر کر دیا گیا ہے۔ مہنوزیم عمارت زیر تعمیر ہے اس کی تاریخ بھی حضرت نے یوں ارشاد کی ہے (۱۳۴۴ھ) (۱۳۴۴ھ) (۱۳۴۴ھ) خاص ٹیکال میں غریب مخدرات و مستورات کو آبِ شیریں کی نہایت تکلیف تھی۔ خاصکر موسم گرما میں بڑی دور و دراز کی مسافت طے کر کے اندھیری راتوں میں پانی لانا پڑتا تھا۔ حضرت نے شمالی حصہ آبادی میں محفوظ و مستور موقع پر بصرہ کثیر ایک بڑی بولی پختہ بنوادی جس سے نہ صرف فرقہ مسلماناں ہی فیضیاب ہے بلکہ اُس سرپرگروہ بلا قید مذہب و ملت مستفید ہے۔ جناب مولوی میر احمد علی صاحب المتخلص بہ غصہ نے اُس کی تاریخ بنیادیوں نظم کی ہے۔ جو سنگ مرمر کی تختی پر نصب بھی کر دی گئی ہے (منوش آب از چاہ پیر طریقت) ٹیکال کا پادشاہی عاشور خانہ جس سے مسافروں کو بڑا آرام تھا قریب الانہدام ہونے کے علاوہ اس کی تعمیر نامتام رہ گئی تھی۔ اُس کی تکمیل بھی حضرت ہی کی امداد کا نتیجہ ہے۔

درگاہ حضرت شہید مصطفیٰ صاحب قادری رحمۃ اللہ علیہ واقع حسن محمد پٹی کا نچتہ کنواں بھی حضرت ہی کا بنایا ہوا ہے۔

بندہ پور آبادی حسینی پور میں بھی متعدد باولیاں اور تالاب اور باغ و عالی شان
مکانات ہیں جن سے رعایا براہ کوا کوٹرا آرام ہے۔ وہ بھی حضرت کی
پرفیض تعمیرات میں داخل ہیں۔

حضرت کا شرف

یوں تو ہر شیخ کی علالت و رحلت پر متقصدوں اور مریدوں کی جانب
سے پسماندوں و قائم مقاموں کے ساتھ تیار داری و ہمہ ردی کا طریقہ
عام ہے۔ لیکن حضرت علیہ الرحمۃ کی علالت و تیار داری اور رحلت
کے واقعات یعنی دیہات میں سرکاری ڈاکٹر کا مع دو خانہ ایک
مقام سے دوسرے مقام پر متعین ہو کر بغرض معالجہ حاضر رہنا غالباً
ملک بھر میں اپنی نوعیت کے لحاظ سے ایک ماہ الامتیاز پہلا واقعہ ہے
جو صرف حضرت ہی کے رشد و رسوخ کا نتیجہ تھا۔ اس کے علاوہ صدہا
تعزیت نامہ جات احباب و عہدہ داروں کے علاوہ بطور خاص
متعدد اول تعلقہ داروں و صوبہ داروں و حکام و نظما و امرا کی جلیل الشان
و علما و فضلاء و شعرا سے ریاست نے حضرت کی خدمت میں لکھے ہیں
اُن سب میں سے صرف عالیجناب وزیر اعظم مین السلطنتہ پشکار و
مدار المہام سرکار عالی المتخلص بہ شاد کے تعزیت نامے کی نقل یہاں
مجسہ نقل کی جاتی ہے۔

القاب

یادگار دو دمان مصطفوی سید محمد حسینی پادشاه صاحب قادری

یارب دل مار تو بر حجت جان ده در دهمه راه صابری دریاں ده

ایں بندہ چہ داند کہ چہ میاید ساخت داندہ توئی ہر انجہ دانی آں ده

السلام علیکم۔ از خبر حسرت اثر انتقال والد بزرگوار آل شاہ صاحب

کہ در مہصران ہمیشہ بودند خیلے متاسف گشت۔ اگرچہ مردان خدا بعد از

دور منزل بر نقطہ حقیقت کہ می رسند زندگانی جاوید یابند۔ بدین سبب

عارفان با خدا انتقال را نقل مکان می گویند۔ الحق شان کُلّ شئی

یَرْجِعُ اِلَیْ اَصْلِهِ ہمیں است۔ اگرچہ نقل مکان باعث تاسف نیست

بلکہ برائے عرفا موجب شادمانیت کہ وصال یارست۔ اما بلحاظ اسباب

وجود ظاہری تعینے کہ بصورت متصور بود و برائے العین مشاہدہ میگردیم

از عالم ناسوت بعالم ملکوت گزشت کہ از چشم سر نمی توانم دید۔ ہمیں نیست

کہ فراق می گویند یا عدم مینامند۔ اما عدم باعتبار است۔ شاہ صاحب کہ از

خاصان خداے عزوجل بودند معراج خود رسیدند۔ چون برائے عالم

اسباب ادائے تعزیت ضرورت لہذا ادائے رسم بحسب آئینہ

اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رَاٰجِعُوْنَ ۝

آں شاہ صاحب کہ از خلعت خلافت مشیت و سجادہ نشین شدند

الحمد شد کہ حق بحقدار رسید۔ چونکہ آں شاہ صاحب در زمانہ والد خود

در لباس دنیوی بودند و بایں حقیر و فقیر رابطہ دوستی می دارند۔ بدین

سبب و نیز بایں لحاظ کہ اکنون آں شاہ صاحب سجادہ نشین اند۔ و نیز بایں

فقیر کہ معتقد در ویشاں و باعث سعادت می داند زباں بکام و عامیکشایم
 و از بارگاه بے نیاز بلحاظ ہر دو تعلقات التجامیکنم۔ آہی دے دے کہ
 در و ہوا نہ بود۔ و سینہ وہ کہ در اں زرق وریا نہ بود۔ دیدہ وہ کہ جز تو نہ بیند
 و جگرے وہ کہ داغ عبودیت تو گزیند۔ نفسے وہ کہ حلقہ بندگی در گوش کند
 و جانے وہ کہ زہر حکمت و محبت تو نوش کند۔ آمین

خداوند عالم خرقہ الفقر فخری را بظاہر وقعت و بزرگی بخشد و در باطن
 برکات معرفت را ترقی فرماید۔ چونکہ این راقم از سلسلہ تعلقات وابستہ
 و لباس و نیوی در برداشتہ۔ و آن شاہ صاحب اکنون ازین ہر دو آزاد
 گشتہ اند لہذا چشم دارم کہ از دعائے خیر این فقیر را فراموش نہ خوانند کرد
 زیادہ بجز یاد اللہ چیت۔

علمائے کرام و امراء عظام و شعرائے شیریں کلام و حکام عالی مقام
 و عالیجناب مدارالمہام کے مکتوبات اکثر بذکرہ و مشاورہ علمی حضرت
 کے نام آئے اور آتے رہتے ہیں۔ اُن سب کو عالیجناب فضیلت آب
 جناب مولانا سید شاہ خلیل اللہ حسینی صاحب قادری البچشتی حضرت کے
 و اما دے فہرست دار ایک مجموعے موسوم بہ (گلدستہ مکاتیب) میں
 مدون و مرتب فرمایا ہے۔ اب بھی جو رقعات آتے رہتے ہیں وہ اسی
 مجموعہ میں داخل کیے جاتے ہیں۔

مجموعہ مذکور کے دیکھنے سے حضرت کی علوم و فنون متنوعہ میں
 بلند پایگی و خدا داد قابلیت و انتہائے تجرد و انجاء مقاصد خلق اللہ کو علاوہ

سب سے زیادہ ہمارے پیرو مرشد قدس سرہ کی کرامت کا پورا ثبوت ملتا ہے۔ جیسا کہ ارشاد ہوا تھا (خدا جل شانہ قادر و قیوم علوم ظاہر و باطن و دولت دنیا و دین عطا فرمائے گا) نیز اس سے مسبق الذکر حضرات قدسی صفات کے اس القاب کرامت انتساب (آفتاب خاندان مہتاب و ودان اشرف نیاکان) کا کامل مصداق ظاہر ہو کر رہتا ہے۔ بیشک حضرت کی ذات ستودہ صفات خلعت شاہدی کرامت صاحبی و جلالت احمدی کی جامع اور باعث مباحثات گروہ شاہدی ہم ذالک فضل اللہ یوتیہ من یشا۔

حضرت کی تصانیف

حضرت کی عمر کا (۳۰) سالہ کار آمد حصہ تشریفات امور ریاست و خدمت خلق اللہ میں مصداق طریقت بجز خدمت خلق نیست، گزرا۔ کوئی مستقل تصنیف و تالیف کسی خاص علم و فن میں اب تک شایع نہیں ہوئی۔ مگر عالیشان فضیلت انتساب مولانا سید شاہ ابوالحسن صاحب جنی القادی المتخلص برفیضہ و دام فیضہ۔ حضرت کے چچا زاد بھائی حضرت کی تالیفات فارسی و اردو و نظم و نثر جمع کرتے جا رہے ہیں۔ اس مجموعہ میں ایک تحریر عربی و فارسی بصورت رسالہ میں نے بھی دیکھی ہے جو علم حقائق و تصوف پر مشتمل ہے۔ اس میں حضرت نے اکثر لوگوں کے متفرق ادق سوالات کے جوابات بہت دقیق و عمیق مباحث پر مشتمل فرما کے بنام نہاد

(عذبات عقیل) لکھے ہیں۔ انشاء اللہ یہ مجموعہ جس میں سفرنامہ جات بھی شامل ہیں عنقریب شائع کیا جائے گا جو مظہر فضائل و برکات حضرت ثابت ہوگا۔ حضرت کی نشر سے صرف ایک دو تفریطیں (جو طبع بھی ہو چکی ہیں) اور دو چار خطوط اور نظم سے دو چار غزلیں اور کچھ قطعات و مادہ ہائے تاریخ اور ایک ساتی نامہ اور ایک دو شہنویاں۔ جو شعرا سے بالکمال و علما کراجل و ربار وزارت کے مجمع عام میں پڑھی گئی تھیں جس کی ممدوح معزز نے اپنے ایک خاص عنایت نامے میں سجد تعریف کی ہے اور حضرت کے کلام بلاغت نظام و فضیلت و کمالات کی قدر بھی فرمائی ہے) مع نقل عنایت نامہ مذکور درج کر کے تمہید و مختصر سوانح عمری حضرت ختم کی جاتی ہے۔

نقل عنایت نامہ ممدوح معزز

یادگار و دمان مصطفوی۔

السلام علیکم۔ آپ نے جوانی تصنیف کی ہوئی مثنوی پڑھی۔

اس کی نسبت زیادہ تعریف کرنے میں اس لیے پس و پیش کرتا ہوں کہ کہیں صائب کا یہ مقولہ صادق نہ آئے۔

صائب و چیز می شکند قدر شعرا تحسین ناشناس و سکوت قدر شناس

اس میں تو شک نہیں کہ میرا علمی سراپہ بہت ہی کم ہے میں اپنے کو اس قابل نہیں سمجھتا کہ ایک نہایت لائق عالم شاعر کی مثنوی کی نسبت اپنی کوئی رائے ظاہر کروں۔ مگر اں جس قدر سمجھتا ہوں اس

لحاظ سے میں یہ کہتا ہوں کہ درحقیقت آپ نے لاجواب مثنوی کہی ہر
 شوخی کے ساتھ کلام کا بائکین شستگی زبان کی بھین۔ شاعرانہ انداز۔
 عاشقانہ پرواز۔ ہر موقع پر اپنا اپنا جو بن دکھاتے تھے۔ علاوہ اس کے
 ہر ایک کی استعداد کے معیار کا ذکر بہت ہی حسن و خوبی و خوش اسلوبی
 اور نہایت ہی متانت و سلاست سے کیا گیا ہے۔ یہ بات ایسی نہیں
 ہے کہ ہر شاعر اس میں دعویٰ کر سکے اور اپنے کو اس میدان کا معرکہ آرا
 سمجھے۔ تانہ بخشد خداے بخشندہ۔ بہر حال آپ کی علمی لیاقت کا اگرچہ
 میں پہلے ہی سے قائل ہوں مگر اس مثنوی نے یہ ثابت کر دیا کہ ہمارے
 دکن میں بھی ماشاء اللہ ایسے لائق لوگ ہیں جس کی نظیر مشکل سے مل
 سکتی ہے۔ اس سے زیادہ کہنا زبان آورسی اور سخن آرائی ہے۔ اب
 میں اپنی اس تحریر کو اس رباعی پر ختم کرتا ہوں۔

رباعی

حاصل ہر تجھے فن سخن کی تحصیل
 بہ شاد کا ہر قول تعلق نہیں کچھ
 ہر علم و کمال میں ہر تجھ کو تکمیل
 ہے شاعر سجدیل و بمثل عقیل
 مرقوم ۱۶۔ صفر ۱۳۲۷ء۔ شاد دین السلطنہ۔

تعاریف

تقریظ بر مجموعہ رقعات شاد۔ مولفہ و مرتبہ چندا پر شاد دینو آباد مطبوعہ محبوب پریس

نوٹ

— (۶) —

اس خط میں جس شنوی کی تعریف لکھی ہے وہ شنوی (سوغات غفیل) نام نہایت بلیغ و فصیح ہے۔ جس میں تمامی نامی گرامی شعرا و دربار و اساتذہ کامل العیار کے کمالات و فضائل اور باہمی شکر و رنجی کے نسبت بہت قیمتی نصائح و دل نشین پیرایہ میں بیان کئے گئے ہیں اس مختصر میں اُسکی گنجائش نہیں ہے انشاء اللہ تعالیٰ مجموعہ میں ملاحظہ فرمائیں گے

فقط

— (۷) —

جس کے سزا نامہ کی عبارت یہ ہے۔

ریختہ قلم فرست قم نامہ باز خیال شاہ و مقال حاجی سعید ضاقای بخش

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

سُحْدَکْهُ فَرُصَلِیْ اَحْدَکْهُ

بے باگی استقامت۔ نہ سرے وار دکھ فرازش دہم و بے استعداد
 مایکیم۔ نہ دے وار دکھ فروزش۔ من آنم کہ بے طے مراحل تقریظ گامے زدن
 ندانم۔ و دانم کہ سبیل زرا دایں سواد کردن نتوانم۔ کج مج زبانی را حکم تقریظ۔
 از اسعے کار بصر در خواستن ماناست۔ و از اصم رجاے سمع داشتن ہماست
 منم کہ در حرف و خرف رنگ امتیازی نتوانم ریخت تا بسرا انجام این مہم
 خارۃ ہمت بر خسارۃ نار ساحو صلہ بچہ صورت توان کشید و در سید و صید
 صورت ابلائے بودر گل و گل جہرۃ انوائے نتوانم آراست تا بہ گل چینی
 حدیقہ معانی با این مایہ ناراستی تشریفے کہ از دامن تاگریباں تار پودے
 نزار دگل سرسبدی را بچہ ہیبت توانم چید۔ گرایش احباب بآرائش
 اسباب داند کہ معذورم مجبورم کرد۔ و توقع اعزاء بفتح این باب شناسد
 کہ مجبورم معذورم نگذاشت۔ بر بجزر افتال امری گویم و مہنی دانم کہ چہ
 توانم گفت۔ و بجا طرسلک این گوہر شتہ ارادت درست می کنم۔ و

نمی گویم که چو خواهم سفت - رقعات شاد به درستی محاوره چهره آریان شاد
 اردو را غازه ایست دستور العمل پیرین - و بستی مضامین بر اے روشن
 طبع و قاد تو قیے است بهیں آئیں خرمن - مدادش را فشاره طره زلف
 مرغوله مویاں گویم رواست - سوادش را سوادے نقطه قلوب و خال
 زیباے مه جبیناں دانم نراست - اعراش را تراشه زر بافتان ناصیه
 عروسان معانی چوں ندانم - حرفش را ریزه جواہرہ ترین نگین شادان
 سخندانے چوں سخوانم - ہر لفظش را دل آرا عنائے چوں نہ نامم کہ معنی
 بہ ہزار دل شیداے اوست - و معنی اش را ہوش را باطنازے چہ
 ندانم کہ ہر لفظش را بطہ اتحادے ہزار جان مبتلاے او - ہر مضمونش
 بجلالت خوبی طرز ظہوری پاست - و ہر عبارتش بشوکت حسن ادا
 حسرت افزائے طغرا - فصاحت با نساب خامہ اوتاج عزت بر سر
 و بلاغت بالنباس نامہ او شلو کہ اطاعت در کمر - زمینے را کہ گاہی سمند
 ارادت او دست رنج قطره زنی بہ سہوہ ہم نہ پذیرفتہ بودرتبہ آسمانی بخشد
 یعنی زبانے را کہ با فواہ فہوم بہ اردو موسوم با پنچناں خوبی و خوش
 اسلوبی نوک ریز زبان قلم شیوا رقم نمود کہ چہ بندش چست و چہ بہ محاورہ در
 و چہ مضامین عالی - و چہ بتلاش نازک خیالی بازیکہ تازان میا دین این فن
 نہ فقط گوے سبقت ربود بلکه بلقیس زباں را بہ تکمیل جلا امل فضایل حلہ
 سلیمانی پوشانید - ایجا ز بجائے خود نہایت موجز - متوازی بہ محل خود
 بغایت متمازی - متوازن چنانکہ شاید مستحسن - ابہام روئے آلاش

ندیده - ایهام سوے آرایش نگردیده - هر صفحه چوں مطلع خورشید از عالم
 سحاب متمتع صاف است - و سهیل مین بسهولت تلاش ادق - بر
 سماے سهل ممتنع منت پذیر اعتراف - اگر نیکه در حیات است - تو گوئی
 نگارین چنستان نیست - ریاضش برواح نفخت فیه من روحی
 ابواب طراوت و تازگی بر روی هستی تمناں کشاده - و اگر نیکه بموت است
 تو دانی اندوگین محنتانی است - بیاضش بسبوم گل نفس
 ذایقه الموت برے قطره زنان جاده زندگی موهوم باید از آخر
 منزل داده - اگر در تنفیت است - چمن چمن بهار - و در یاد و یاشار - و گردد
 تعزیت است خرمن خرمن شرار و صحرا صحرا غبار - مجموعه رقعات چیت
 گلدسته ایست از گوناگون گل های همیشه بهار آراسته - گنجینه ایست از انواع
 جواهر و اهرم صحن نگار پر ایست دانی این در غرر و فرور نخیته سلک نشنار و نشین مقام
 و نظام نظامی احترامی است فلک بر عقبه معالی تبه او از جبهه سائی نازش است
 و زمین را به بهرنگی پایه آستان مہایوں سایه او دعوی فرازش است بطوی ایست
 و ایام انجمن امارت را چراغ - خدایق معانی را ناطور - سینا محسندانی را
 نور خطایر عروض را دل و جگر - نواز قوافی را روشن گر - سماح محدلت را
 قرشب امید را سحر - گوهر مقاصد شرفاے عالم را آغوش مراد - جوهر
 مراد غرابے جہاں را دامن و داد - راجه راجایاں مہاراجه
 بهادر کشن پرشاد شاد - صانع الله عن الفتن و الفساد
 معلوم کہ این ہر رقعات مثل زلف معشوق پریشاں و بیان حواس عاشق

منتشر بود چه پرسی که این پاره پاره و اوراق بد صحنه معانی را شیرازه بند
 کدام است - و این ریزه ریزه در رنثور انگیزه میزند کو - گلهای پریشان را
 از هر گوشه و کنار باین گونه گونه خوبی چید و به تشریف گدازگی نواخت ابدال
 کدامی باغبانست - و نقود منتشره فارغ از سره را باین گونه گونه خوش
 اسلوبی فراهم آورد و صورت گنجینه کی بخشید - احسان دست مزد کدامی
 جوهر شناس عیار دال - نامش تا زبان آوردن نیا بیخ خوں برائے حشریمه
 عمیون نظار گیاں ساز کردن است و ابواب جزایع بر دے دید و دوزان
 باز - یعنی چشم و چراغ ظلمت کده عالم - قره بصارت بنی نوع آدم -
 راحت جان پدر - جلگه پاره مصنف سوخته جلگه - چند اپر شاد
 مینو آبادیست که این قطره قطره صہبا مملو به سیو کرده را بر روی باده نواشان
 بزم سخن به دور آوردن میخواست که میناے زندگیش از سنگ اجل
 بر شکست - یعنی این مجموعہ برشته جمعیت آورده را بشکجه طبع کشیدن
 آزد داشت که رشته عمرش از شیرازه حیات در گشت - سوغار غم فل
 کافه منتہاں را برد وخت و خرمن امید پدر را از شر الماش یکسر سوخت
 این مہ نو ہنوز از افق سیرسی روزہ طبق بعروج معارج طبعی یک ربع
 راست ہم گام نژدہ بود کہ از نیمہ راہ پایہ نروبان عمرش از ہم گشت - و
 عرصہ جہاں ہر رے جہانیاں تنگ و خاک مفارقت دائمی و دیدہ
 دیدہ و ران امید و ریخت - جلگے نتواں یافت کہ خنجر این غم زخمی
 کہ تا برگ صورت بھی نخواہد دید نخورده باشد و دے نتواں دید کہ از

آتش این الم داغی که تابہ گرمی روز نشود دل از التهاب نخواهد ورزید در
پهلوان سوزن کرده باشد۔

ابیات

حسب از دل و تاب از بگر و جسم ز جہاں رفت	فرزند وزیر ابن روزیر ہمہ دال رفت
آو خ کہ ز یک رفتش این رفت ہم آن رفت	دل رفت بگر رفت علم رفت نشان رفت
این رفتن بی وقت چگونیم کہ چساں رفت	افسوس جہاں رفت جہاں رفت جہاں رفت
بواز گل و کیف ایل و بلبل ز جہن شد	چوں نر بہت و بکومت ز گلستان جہاں رفت
انہ غیر نہاں شد دل شاد بہ رہی	بگواشت و آن سوی جہاں شد روان رفت

گنجینہ اردو سے جواہر رقم شاد :

آرامت و خود ازا دبستان جہاں رفت

تالیف این مجموعہ یادگار اوست و ترتیب این گنجینہ ایشاراو۔ خط۔

تقریب کتاب السلسلہ مطبوعہ مطبع فردوسی مدراس

جس کا عنوان علامہ مصنف و مولف نے یہ لکھا ہے

یکتہ تازی سمندار جمند فکر آسمان پندش کمال عارف واصل خلاصہ
خاندان مرتضوی نقاۃ دودمان مصطفوی علمار اسند

عرفار ادیل حضرت مخدومی سیدی حاجی الرحمن الشرفین
مولوی سید شاہ محمد حسینی صاحب تخلص عقیل المعروف
بہ حسینی پادشاہ قادری و امست برکاتہ سجادہ نشین درگاہ

حضرت شاہ اللہ قدس سرہ العزیز

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بعد حمد رب العالمین و لغت حضرت سید المرسلین صلوات اللہ علیہ
و آلہ و صحبہ اجمعین۔

می گوید بندہ حقیر سید محمد المعروف حسینی پادشاہ قادری کہ بہ تقاضائے
آب و خور و نفوسے قید الماء شدیدی من قید الحدید۔ رخت اقامت بدراس
فرو د آورده عمدہ ترین نعمت و افضل ترین دوستی که دریں جامر الصیب آمد
ملاحظہ کتابے ست کہ از تالیف عالم جزیل و فاضل نبیل عاشق صادق
حبیب رب البلیل صلعم مورد مراحم آلہ مولانا بالفضل اذ لنا عمدة الحجاج
محمد صبغة اللہ و صلہ اللہ تعالیٰ الی ما یتمنناہ الملقب بہ مہاجر فخر علمائے
معاصرو آثار۔ ناش السکینہ۔ سجد السکینہ۔ غریقان سجاد مہاجرت
سفینہ وصال است و مشتاقان تجلیات مواصلت را آئینہ جمال۔ سالک
مسکک حجاز را رہبر کامل است و کشتی نشینان عمان را زو نیاز را ساحل
ہمہ وقایع و آثار آن دیار مطابق سیر و اخبار۔ بمطالب و مضامین خود مفصل

اُس قدر کہ گوئی دریا سے زخارے ست پر از دُر ر غرر۔ و موخر اُن خیال
 کہ ہمہ دریا و یک کوزہ است مختصر مصنف عالی مقام در تجسس مقامات
 و تفتیش حالات اُن لقمہ نور و برکات مشقے کہ برداشته و دقیقه فرو نگذاشته
 سجد احسانے ست بر عامہ مسلمین و مسلمات۔ و منتے ست بر کافہ
 مومنین و مومنات۔ و الہان خمدہ عشق و سے نبوی صلعم را پیماہ۔ و
 سمندر بگیر ان کو سے مصطفوی صلعم را نازیانہ۔ ہر چند فقیر ہم شرف اندوز
 زیارت روضۂ پاک شہنشاہ لواک ام فاما ایں کتاب مستطاب کہ دیدیم
 می تو انم گفت کہ اکثرے از مشاہدات محققہ حضرت مصنف را نہ دیدم
 پس شوق زخمہ بر آہنگ دل می زند کہ بازہ زیارت حضرت خیر النبی صلعم
 پا سے از سر کنم و ایں کتاب را دہ۔ و ہر چہ دریں ست اُن را رہبر
 الحق کتابے ست نہایت مفید۔ و قفل مقاصد زیارت را کلید۔
 مضامین عام فہم و احسن موافق شرع و سنن۔ ہر ہر و مدینہ را باید کہ
 السکینہ را کہ بحمل قضا ویر بحق شیفگان شہر مدینہ تابوت سکینہ را
 می ماند رہنمائے خود گردانند۔ الہی مصنف ایں کتاب از جمیع مکروہات
 و بلیات و نبوی محفوظ و بہ جملگی نعمات و برکات اخروی محفوظاً
 و بہ صلہ ایں کار ہر چہ فراخو رحال اوست نصیبش باد۔ بحق محمد و
 آلہ الامجاد و صاحبہ الرشاد الی یوم التناؤ۔ مرقوم ۲ ذی الحجہ ۱۳۲۶ ھجری

رقعات

رفعہ محمد علی علیجناب مبین السلطنتہ مدارالمہام اکبر عالی بشکیرہ ارغوان

مورخہ (۱۷۱۱) ذی قعدہ ۱۲۳۰ھ

خدایار و احمد مددگار تو علی باد ہر دم نگہدار تو
 کلک عقیدت سلک بہ تشکر جلب دولتی می سگالہ۔ و دل نیاز نزل
 بذوق حصول صولت می بالکہ از بارگاہ آن چشم و چراغ دولت و اقبال
 قدردان اہل کمال اورنگ وزارت را آب گیسوے امارت را تاب
 عیون بسالت را نور۔ حدائق ایالت را ناطور۔ ارغوان دست آورد
 از دہلی برائے ہجومن ذرہ بمقدار رنگ سرفرازی ریخت۔ تانبہ گی
 نیرطالعم را نازم کہ در مقامے کہ استیلاے شتاب شدت رطوبت ہوا
 آب بدیاں سنج می بست و نفس راہ تنفس می زد۔ گرمی مہنگامہ یاد ایں خوشہ
 آتش دوسری در آئینہ خاطر تجلیات مظاہر و الاچہرہ مراد افروخت۔ جبہ
 مخمل سبز و طاقت شامی در حق ایں سراسیمہ گرد باد یہ ناکامی سرمایہ سرسبزی و
 شاد کامی اند وخت ازیں مایہ سرفرازی کلاہ گوشہ فخرم بافتاب رسید۔ و
 ایں گونہ ذرہ نوازی ذرگیم را شرف آفتابی بخشید۔ زبا نم کو کہ شکر عطا
 ایں خلعت کہ تار و پودش بہ رگ ریشہ دل و جانم بافتہ اند۔ ادا نماید بجز
 آن کہ دوکان دہاں بارزش کالاے ثنا۔ و دیج زباں بانہار و رر و عادر
 کشاید۔ یارب ہر تارے کہ صرف بود ایں اقمشہ باشد تار انفاس آن

مریج مقاصد انفس و آفاق را بہ تاب درازی عمر با فرونی شمار رساناد۔ و
 ہر پودے کے زیب تار این البسہ بودہ بہ فراوانی اعداد باستحکام رشتہ حیات
 آل منبع احسان و وفاق باعث رونق کار گاہ امارت و وزارت باد۔
 سلسلہ امید معاندان بہ پیچیدگی بخت و اثر دل بسیر حلقہ پیک نامراد ہی
 ماناد و سر رشتہ آرزوے اعدا بسر گردانی چرخ و وار بہ بستگی گرہ پیچ در پیچ
 روے گستلی مینا دبح محمد و آلہ الامجاد و اصحابہ الرشاد و شاہ بغدادی
 آمین آمین

مرحمت شد بہ ثقیل مہمہ داں از مکار
 جیبہ مخملی و طاقت شامی ز تارہ
 بر چنین مرحمت و بندہ نواز بہایش
 می سزد آن کہ کم جان و دل خویش تار

رقعہ دعوت بسم اللہ خوالی

ایزد و کامرانی بخش را سپاس کہ عروس خلوت کہ تہ تمنا ہر پنجہ تہ نقاشی
 کار گاہ دعا داشت جلوہ ریز نظارہ مستمندان عقیدت اساس است
 طوطی شکرستان امید بہ چاشنی قند مراد لشکر شیریں کامی فضل احمدی شکر شکن
 و عنذ لب لسان در چمنستان آرزو بہم آغوشی شاہد مقصود بہ دستنویس
 ثنائے احمدی گل در پرہیز۔ فضل شتا احرام سفر سبتہ و اثر بہار رنگ
 خزاں شکستہ۔ دست یاری خیاط کار گاہ بیع لباس بو قلموئی بر قامت
 گلعدار ان چمن دوختہ۔ و نقاش نگار شکدہ آردی نقوش رنگارنگ
 بہار بر بطلین قلوب آبیاری ان گلشن اندوختہ۔ بزم نشاط آراستہ کہ

زہرہ رازہرہ نظارہ از مشتری وام است۔ مسرت آگین بساطے پر است
 کہ ہمارے اوج تمنا و آرزو در دام۔ داعی خوش نوا سے طرب زمزمہ
 ریز تکلیف بزم بسم اللہ خوانی ست۔ وافتتاح ابواب بہجت و سرور
 وقت ۸۔ ساعت شب یازدہم شہر ربیع الثانی است فقط

رقعہ موسو جہا ملو الموی میر احمد علی الموسوی الرضوی ارمقا و قار آباد

امروز دو تادر ویش نواز نامہ بیک وقت تو اماں رسید و غبار تحیر
 بر آئینہ خاطر م پاشید۔ کاش بہ ڈاک سپردندے تا میں مایہ برق خجالت
 خرمین قرار نمی سوخت و نشتر ندامت سیدہ اخلاص گنجینہ مرا باین گونه
 آزار نمی دوخت۔ کلفت این الم نہ صرف دلم را ملول ساختہ بل اندیشہ
 تکرر طبع والا در تنور پیشیمانیم گداختہ۔ خار حسرت یک جہاں نشتر در پیو
 دل بتیاجم شکستہ۔ و بار ندامت یک عالم شیرازہ جمعیت خاطر م
 از ہم گشتہ حسرت پڑوہیہاے خجالت بر بید ستگا ہم گواہ است۔ و
 عاجزہ نالیہاے ندامت بر بے استقدادیم نذر خواہ تعمیل فرمان نسبت
 نور چشم والا بر چشم دسرمین ست۔ و تنفیذ ارشاد بہ تجویز معاش او در دل و
 جگر من۔ فردہ و رو و آل مایہ بخودم نکرده کہ لب باظہار خیر مقدم و احوالہ
 فرش رگبذر والا نسا زم۔ و آل پایہ از جامہ ام بیرون نذرہ کہ برسم استقبال
 گریبان تادامن بسا تبان سواری نپردازم۔
 بیا ای نو بہار دیدہ ام رنگ تماشایت کہ از بہر تو جا خالیست در آغوش مژگانم

گلو فٹاری ہاے بیم لحوق مرض آل قدر زمرئہ خوف در قانون خیالم ساز
 داوہ کہ نو اے شکوہ دوری از نائے گلویم بر بنی خیزد۔ و شبگیر زینہاے
 فصل مخالف آل گو نہ زخمہ مہیبت بر چپک دلم زدہ کہ صد اے مہجوری
 از سینیہ ام بر بنی انگیزد۔ خدارا ایں سوختہ ناترہ مفارقت را از دعاے خیر
 فراموش نہ فرمائید۔ گر خدا خواہد بعد سیزدہ صفر افتخار اندوز ملازمت والا خواہم
 رہے۔ شامو ساقی نامہ نوشتہ ام پریشہ خیش۔ قدر ایں مے ہماں داند کہ
 قطرہ ازیں چشیدہ باشد و جرئہ ازیں کشیدہ۔ سرخوش ایں خنخانہ اسرار
 و صبحی کش ایں مستانہ خمار تجربات والا تبار دیگرے بہ خیالم نمی گزرد
 محتسب ادب اجازت مخموری و رخصت حضوری دہد تا دور بزم
 آل صوفی صافی مہرازیں خم برگیرم و قدے از ال بد و را آورم فقط۔

از شویات

بسم اللہ الرحمن الرحیم

آفرینندہ کہین و مہین
 خاک را فرش آب ساختہ
 آل گزارش وہ زمین بہنو
 آل نوازندہ زمین بہلوم

حمد خلاق آسمان و زمیں
 چرخ را بیستوں فراختہ
 آل فرازش وہ فلک بہلوم
 آل نگارندہ فلک ز نجوم

مہر المہ جلال از دوست
 عارفان را بخود رسائی ده
 ہر چہ بہت از شہود و بود و نبود
 خالقے ناصرے حقے صمدے
 غافر الذنب قابل التوبہ
 در صفاتش زبان ناطقہ لال
 بہر تحمید دم زدن نہ توان
 میزند بانگ از حدیث نبی
 مَا عَرَفَاكَ حَقَّ مَعْرِفَتِكَ
 قائل ماعرف شدہ لولاک
 صاعد العرش صاحب المنشور
 خاتم مرسلان دیں پرور
 چہ توان کرد مشکلی این است
 ز آب کوثر زبان خود شویم
 با خدا بندہ فرمندا است
 کس ندیش سہیم و مانند

ماہ را پر تو جمال از دوست
 بخودان را از خود ربائی ده
 ہمہ با دوست قایم و موجود
 واحدے نے شریک واحدے
 دافع الکرب رافع النوبہ
 شرح ذاتش بود کمال محال
 بہ شنائش قدم زدوں نہ توان
 دور باش ادب بہ لا اُحصى
 صَدَقَ الْقَوْلُ لَئِنْ فِیْہِ شَکٌّ
 مہبط الوحی باعث الافلاک
 ستر قد جاءکم من اللہ نور
 لغت او از سپاس نازک تر
 تارک لغت تارک دین است
 بس ہمیں گفتہ اندومی گویم
 بہر مانند گاہ خداوند است
 بہر مانند گاہ خداوندے

باد ہر دم براورد و دوسلام
 ہم بر اصحاب و آلہ الاکرام

مرجع خلق و ہر مجمع عالم

آل مطیع خدا مطاع اسم

عالم هر علوم و ما هر فن
 هست دانا جمیع کیش و مل
 عالم سنکرت و وید و پرا
 فارسی پیش پافتاده او
 ناثربینظیر کامل فن
 علم ابدان راست قانون
 هیئت و هندسه نجوم و رمل
 همه و ابسته انا مل او
 همه انجم مسخر علمش
 مشرق آفتاب انشراقین
 نقش بند صور جهان استاد
 خامه اش نو کزین شیخ ایجاد
 رتبه دان مقام نعمه و ساز
 خنجر و تیغ را مراتب دال
 قدر انداز تیر در شب تار
 فارس شهسوار بیدائی
 جوهر سیف و گوهر قلم
 کهنه داندۀ خدای حرب
 شرف از دست او سخاوت

واقف راز هر فن و کهن
 راز دان طریق و طرز عمل
 ژند و پاژند را مراتب دال
 عربی بر در ایستاده او
 ناظم بے عدیل فاضل فن
 طب یونان را فاطمونه
 جفر و هم فلسفه به خرج و دخل
 جمله مستعمل مشاغل او
 جمله اجرام تابع قلش
 مطلع باهتاب مشائین
 رشک مانی و غیرت بهزاد
 فخر نیریز و افتخار عماد
 پرده دار عراق و شام و حجاز
 مدفع و تفک را نشانه نشان
 لب معشوق هر لب سوغار
 از دکن تا به ترک بختائی
 مالک فوج و صاحب علم
 نوشتن اسناد و بدایع حرب
 عزت از تیغ او شجاعت را

عدل را رونق از عدالت او
 پال و پال منگرید ظاهرا و
 صوفیانه طریق و شرباوست
 هست داننده عروج و نزول
 راز دان شیون ناسوتی
 مستدیر و دائر شبیه
 ناصری در علوم خلق و شیم
 در طریقت علی عدد و سی
 نکته دان رموز علم لدن
 از و هو م مقید و مطلق
 جلوه ممکنات و ظلال وجود
 خارج از قید سب و زنا
 صوفی با صفا خراگاه
 در حقایق محقق اکمل
 فعل او بے نقص و کید است
 گرم و سرد زمانه سنجیده
 شاه و مآصف زمان و زمین
 ماحی کفر حامی اسلام
 بازل و عادل و غریب نواز

رعب را فخر از جلالت او
 نیک بینید قلب و خاطر او
 عارفانه دلیل و مذہب اوست
 حامی نقل حادثی محقول
 نور چشم عسکون لاهیوتی
 مستنیر نواترتن زیره
 فخر از می ست در کلام حکم
 در حقیقت محقق طلوسی
 صیر فی کنوز حکم کن
 صوفی صافیت و عارف حق
 همه بر اوست شاهد و مشهود
 فارغ از واهیات نور و نار
 قاتل لا اله الا الله
 عاشق خاص احمد مرسل
 قول او غیر فتنه و شید است
 یابس و رطب از جهان دیده
 مالک ملک و تخت و تاج و تاج
 واسع جسم تمامع اظلام
 برر عایاست باب عدلش باز

روح ارواح جان جانانی
صاحب بنیاد فضل و عدل داد
بر تباہی ملک دل میجوست
دید احوال شان دگرگون است
ملک ویران شد و خزینہ تباہ
چشم بر ناله و فغان بکشد و
منتخب کرد این جنس دستور
دُر ز عمار گهر ز کال آورد
گویند در خزان بیمار رسید

میکند عرض بندہ دیرین
دید ملک دکن ندیدن تا
بود عالم همه ز این و آن
روح دیگر و میدم تو
باب سازش ز هر طرف رسد و
گشت صاف از مکررات کهن
جنگلی ملک از وجود تو خوش
ملک را پایہ ثبات توئی
منم از جان و دلم ما گویت

صاحب الامر ظل سبحانی
میر عثمان علی بنک نهاد
نظر لطف بر رعیت دخت
همہ دلخسته و جگر خول است
خلق ناشاد دل شکسته سپاه
رحم بر حال بیکان فرمود
مخزن معدلت خرد گنجور
بهر اجسام مرده جان آورد
شاخ و برگ کهن مبار رسید

خیر خواه دکن عقیل حزیں
بس کشیدست ناکشیدن تا
قلب بی روح قالب بجان
جان تازه رسید از دم تو
فتنه شد یکسر از جهان پیر و
برونق نو گرفت ملک دکن
خلق و عالم همه ز جود تو خوش
خلق را ایہ حیات توئی
خالصا بے ریا ثنا گویت

دولت دو جهان بکارت باد

دست بر کار و دل به ایت باد

ملک آباد و هم رعیت شاد
به بیچی و آله الامجاد

رقعه منقولم

و می ملک بکام تست مفتون
 بادش اقبال روز افزون
 آن بنده حکمتش فلاحون
 آن حاجب گدیش فریدون
 آن تحت لواش رایج مسکون
 فرق و دستار تست موزون
 و می وح تو از بیان سیر و
 شرمندۀ بخشش تو جیحون
 گوئی سبقت ز عشق مجنون
 بر حسن ادا می تست مفتون
 و می چشم در انتظاف رپرخون
 بشنوز حکایت من ایدون
 زین چرخ کمینه پروردون
 حال من جان فدا دگرگون

ای شاه ز نام تست مسرور
 آن شاه کدام شاه آصف
 آن چاکر خد متش ارسطون
 آن خازن دولتش سکندر
 آن زیر گینش سفیت کشور
 ای طرۀ صدر غنطسی را
 ای و صف تو از شمار خارج
 گردیده دستت ابر آذر
 ای و اله حبّ تو ر بوده
 ای برده شکیب از دل و دل
 ای قلب باشتیاق بر خشم
 ای گوش تو پر ز حق نیوشی
 ای الا که راں بریح و تاب اند
 سبست از غم و ترحم نارسائی

در ظل حمایت تو هر کس
 در عهد تو چون منی که باشم
 هرگز نه کنی به من گور را
 تا چند ز حال من تغافل
 دانی به موسم بجا و فریست
 دانی که طمع ز زر نه دارم
 بارتبه عالم غرض نیست
 معموره دولت قناعت
 ارباب سخن سخن پرستند
 آرنده ز هر درے مطالب
 رانده ز هر دلف و رخسار
 در ذکر وصال و فکر فرقت
 گاه به گره از جبین کشایند
 گاه ز غم که سحر در بیاں است
 گاه بهمت برتری ز فرما و
 گشتند ز یاد گفتن اینها
 نه شاعرم و نه هرزه بویم

از جمله مصائب محصور
 با حال تباہ و جان مجزول
 تا سر به دهم به کوه و نامول
 در یاب که تاب نیست کنول
 سنجیده بفس من فریدول
 پای نه زخم به گنج قسارول
 خشمی نغم لبوس گردول
 دل دارم و فارغ از چه و چول
 باشند بگفت خویش مرسل
 بندند ز خط و خال مضمول
 دارند سخن ز چشم میگوول
 گاه هر سرور و گاه محزول
 گاه به بند از قبا و گللوول
 گاه عزم که بر زبانست افسول
 گاه دعوی بهسری به مجنول
 مستوجب خلعت به میمول
 بنی عالم و نه ذوق و محزول

من عشق پرستم و عقلم
 سوگند به کار ساز بهیچول

قطعه شکرچی پشی حضرت نوح امیران علیخان بن خلد ملکه زبیر دلی باتم و خطا

صد شکر که طول شب جبران بسر آمد
 بالخی شده ملک دکن از سفر آمد
 چوں جان به آید و چون روح بقالب
 چوں باد و چو باد چو باد و چو باد
 کجاست کجاست آمد و نریمت به گلستان
 چوں تاب برف آمد و چوں آب بگوهر
 ایام بکام و گل مطلوب بد اماں
 باتم سزای که گرفت از شه دلی بی
 سر حلقه و سر آمد و سر دار سر آمد
 اگر سر در فرخنده فرزند فرسخ
 از برق تجلائے عروج و شرف تو
 بارچم و قراب جلال تو عدد و را
 بایست مداد قلم سرخ از آل و
 از نال قلم می ننواں حطر و عبورش
 وانی که عقیل مبه دال در هنر و فضل
 لیکن ز غلط کاری چرخ ستم ایجاد
 زانسان که بساغل و دشمن و دیده دست

خورشید امید از افق چرخ بر آمد
 در شام غریبان وطن چوں سحر آمد
 چوں عیسی خان بخش ببالین سر آمد
 چوں ساقی ستانه به میخانه در آمد
 در گلشن امید نسیم سحر آمد
 چوں نور بدل مثل بصیر در نظر آمد
 راحت بدل و شاید مقصد به بر آمد
 شاد آمده و دوش بد و دش ظفر آمد
 اگر سر بغدادی لقب تو که سر آمد
 هر ذره در گاه تو خورشید فر آمد
 در خرمن امتیاد و میت نشر آمد
 از راه حسد تیرالم بر جب گهر آمد
 خون سر اعدا ته تیغ هم بهر آمد
 در بامی ثنائی تو که سجده و مر آمد
 از فیض خدا داد به گیتی سحر آمد
 نه فضل بکارت و نه قدر بهر آمد
 کش مویه گرداب بلا تا کمر آمد

سرسبز بود گلشن مستی تو تا حشر
ز آل آب حیاتے کہ نصیب خضر آمد

ساقی نامہ

<p>جام بدہ جام بدہ ساقی انجمن عیش و طرب ساز کن آتش مے شعلہ فشاں کن بیا وقف طرب ساغر سر جوش کن ریز تو یک جرعه مے در دہن بادہ نہ آل بادہ کہ مستی دہد بزم مے و عیش فشاں انجمن ساغر و خشم بر سر محفل بزن محو چناں کن کہ ندانم مدام غیریت گل نشناسم زخار کارند آدم ز سیاہ و سفید دیدہ نہ آل دیدہ کہ دو بگرد حاصل دودیدہ بدیدہ بکسیت</p>	<p>بادہ گلگلفام بدہ ساقی مہر زخمی نہ مے باز کن دار و دیواریں سوختہ جاں کن بیا غارت عقل و خرد و ہوش کن ساز مرا بجنبہ راز ما و من بلکہ فراغ از غم ہستی دہد در نظر م باد فنا پرہن بانگ فنا در حرم دل بزن دوست کہ می باشد و دشمن کدام نے سجزاں دل نہم و نے بہا دیدہ بود محو تماشاے دید ہر چہ تو ال دیدہ بد و بگرد ہر کہ نہ ایں دیدہ در مدم کسیت</p>
--	---

دور دوم

حرمت ارباب ہم ساقیا
 کیف می از چشم خودم وام ده
 هر قبح می که روانی کند
 قلقل مینا بود مصیت کن
 خم و سب و منبع اسرار غیب
 جرعه ده و شعله به قفسید زن
 تا ز نظر محو شود تحت و فوق
 سر خوشیم عین نداند زمین
 بخیرم کن ز سرکار خویش
 خرقة و عمامه ز سرافکنم
 چاک زخم جامه پر یو و رنگ
 باز زخم بر سر دیر و کشت
 وار هم از مجله کفر و دین
 از خرد و بیخبری کار نه
 می خورم و نعره یا هو زخم
 باش عقیل این همه ستی ز چیت
 پس نه سر و کوس انا تی زدن
 حفظ مراتب نه کنی غافل
 از اثر و اسطه عید و رب

یک نظر لطف و کرم ساقیا
 کام دلم از دل خود کام ده
 بخیرم ز اینی و آنی کند
 قطره می نقطه ز علم کدن
 جام و کد و نقد هو الحق عجیب
 جسم و جهت را بعد دم در کن
 جمع بود خاطر پر ذوق و شوق
 ساز بود عین مع البین عین
 بی اثرم کن به برو باز خویش
 جبهه سالوس ز برافکنم
 بر شکم نشیسته ناموس و رنگ
 رخ نخم کسوس جان و بهشت
 بر جهم از مزبله ماء و طیس
 وز صحنی و صمدی کار نه
 بلکه بخود بانگ انا هو زخم
 خود سری و خویش ستی ز چیت
 قطره خوں دم ز خدائی زدن
 پے مبد ارج نه بری جاہلی
 زود بهوش آئی و نگهدار ادب

بنده ام و شیوه من نیک گیت

لازمه غیب را ننگد سیت

دوسیم

ساقی مخخانه وحدت بیا
وقت رسید آن که کنم ز ابریت
از خم و میخانه اسری لب لب
چاشنی بخش که آیم به راه
سیر چه سیر یک نمودست رب
سرخوشی و مستی عز و جلال
گو که انا الحق بزبان از بر است
بس شرف از بهر محفل منور است
ما که ادب پایه اعزاز است
بار الهما بجهان داورا
شان خدائی بتو سازند و ترا
واجدمی و نیست شرک تو کس
چون و چگونه به ترا سازنی
حد تعلق ز وجودت بروں
ذات تو وابسته جمله صفات
ذات تو مغز است جهان جمله پوت

بانی تجانه کثرت بیا
سرخوش و بنجو دیر می عبدیت
وز می ادنی فتدلی لب لب
تا شرف عبد بدارم نگاه
عبد چه عبد یک محفل لقب
بنجودی قرب و خودی وصال
عبد شدن مشکل و مشکل تراست
کا نکه خداوند بهر دوسر است
لب بدعا باز کشودن تراست
بنده نوازا دل و دین پرورا
فخر انائی بتو زیب بند و ترا
ذات تو پیشانیه بکیت است بس
مثل و نمونی بتو انبازنی تو
قید تعین نبودست مصول
هر صفت با صفت عین ذات
سائر عالم گل و حسن تو بوست

ذات تو بر جبهه عوالم فحیط ۛ	نور تو در سائر هستی بسط
نایه آن نور سراسر ایا ظهور	ایه قد جاء من الله نور
یافت همان نور که بدین رب	احمد و محمود و محمد لقب

ارض و سما سایه اسرار اوست
شمس و قمر لمعه انوار اوست

غزلیات

غزل اول

نداشته در نهان دار و نگاه اهل دیدنجا لبشقی زلف جانان فهم معنی کن ز مد اظلال	حرفیاں در سخن باشند برگشت و شنید این جا دل شب بار و اندر آستین صبح امید این جا
برفتار نفس گر آمد و شد را نگه داری بهر اشک سحر خیزان بد اماں صد گهر ریزند	لبصورت جلوه معنی شود ایدیل پدید این جا مناغم به ازیں نبود اگر خو اهی خرید این جا
خط مشور مختاری بحیب خوشن شدن داری در ازمی شب هجران کم از صبح قیامت میت	مشو مجبور و در بند کش همچو بید این جا بهو ایز زلف خوابان از کجا یارب رسید این جا
براه دل اگر چشم بصیرت و اکنی بینی ۛ سجواں ای زاده خود بین ز مستان آیه قربت	که موجود دست فیضان جنید و بازید این جا نماید فرق عبد و رب تراره بعید این جا

دل مردان آگه امر عقیل زار سپید اکن
بود مستور قفل بر تنار اکلید این جا

غزل دوم

دل مہبط نور جان جانست
 ای ز ابد خشک توجہ دانی
 از بہر صعود معراج قدس
 مستغرق بحر لی مع اللہ
 چوں بزکاشد بہ خجہ محمل
 صوفی منشیم و صاف باطن
 لیس فی حبیبی سوء اللہ
 از حیرت دیدہ ام چہ پرسی
 من بلبل گلشن قدوم
 از لذت و اغہب کہ دارد
 آن چاک ماہ و این بہر ش
 تا نفس از لیال و ایام
 ہمیشہ دار کہ ہر نفس ز عمرے
 عمر رفتہ نایدت باز
 دل آر بدست و دل بدست آر
 از نام و نشان من چہ پرسی
 ز احوال عقیل بگذر ای شیخ

ق

منزلکہ روح قدسیانست
 رزمے کہ بعبد رب نہانست
 خود جذبہ غیب نزد بانست
 فارغ ز زمین و آسمانست
 جذب دل قیس سار بانست
 داریم بدل کہ برد بانست
 ہر بلبل قرب نغمہ خوانست
 محو لفظ ارہ بتانست
 گوشاخ حد و ثم آشیانست
 دل روکش سیر گشتانست
 با دل چہ تقابل گشتانست
 با ابلق عمر ہمعنانست
 بانگہ بر حیل کاروانست
 رفت انجیکہ رفت رایگانست
 کہیں حاصل عمر جاودانست
 گمنامی من مرانسانست
 کہ ز کیف الست سرگرانست

غزل سیوم

ساکنان لاسکانهیم از دیار مامپرس ماشکت رنگ نیز نگیم رنگ از اوجوس سرخوش از کیف بدم و فارغ از ذوق صبح طور سینا سرمه از برق تجلیهای است	بے نشانی را نشانیم از مزار مامپرس نقش موهوم خیالیم از نگار مامپرس مست صهبای استیم از خمار مامپرس آتش در سینه داریم از شرار مامپرس
--	--

میزداید رنگ از آئینه دل خاک ما
کحل چشم قدسیانم از غبار مامپرس

غزل چهارم

از نامه بوسے کیسوئے دلبر گرفتیم من خیر زمستی و او محو خویش متن کہہ در فنا و کہہ بہ بقا طسح فکینم چوں آشنا شدیم بہ تر وجود خویش در یاد زلف و قامت رعنائی دلبری معلوم نیست جلوہ غیبی نصیب کیت مست است بودن و مہشیار زیستن	خلل بہا ز بال کبوتر گرفتیم باہم طریق عشق عجب تر گرفتیم راہ وصول حق بدورہ گرفتیم عزلت ز کیش مومن کا فر گرفتیم با آہ و نالہ عہدہ شمر گرفتیم سجاد و شیخ و ماسر ستر گرفتیم ایں مے ز جام ساقی کو تر گرفتیم
---	---

نقد مراد بے طلب آید کلف عقیل
لطف و کرم ز شاہ مکر گرفتیم

رباعی

دل در غم و عیش این دامن بسیم
 این جملہ فحاشت ہر چہ بسیم

از بادہ نقش و رنگ و مینا بسیم
 با چشم حقیقہ چو دیدیم بحقیل

قطعات تواریخ و شیر

حضرت ہمیشہ مادۂ تاریخ ایک ہی مصرعہ کامل الاعداد میں (جو واقعہ پر پورا حاوی ہوتا ہے) ارشاد فرمایا کرتے ہیں۔ دوسرے مصرعوں سے واقعہ کا اظہار کرنا حضرت نقص کمال فن تصور فرماتے ہیں۔ لیکن احباب کی فرمائش سے اکثر مصاریع مادہ ہائے تاریخی پر مصرعے پہنچا دیئے ہیں جو درج ذیل ہیں۔

قطعہ تاریخ مہمانی علیحضرت نواب میرزا علیخان درویش الملک شہنشاہ المہتمم و بہار

قاف تا قاف بود عظمت و عز و شائش
 غیرت قصر خورنق شد ہر ایوانش
 داماد دار توای بار خدا شادانش

میر عثمان علی شاہ دکن ظل اللہ
 رونق افزا شدہ درخانہ دستور دکن
 کیست دستور دکن آنکہ تخلص شاد است

زور قلم ملک عقیل بہ دامن سال و رود
 میزبان شاد شدہ ملک دکن مہمانش

قطعه تاریخ شادی علیا بختاشر بی حتما صاحب خردی اللهم ایاها بالرحمة و بکرمها

شکر این در اچھ زیبا یافتست	بمصفیہ و مہنوا سردار بی
سال فصلی زو قسم کک حقیل	عقد تارہ چنید با سردار بی

قطعه تاریخ تولد فرزند بہ اچھ محرم و نیت بہاول والا

تولد شد چو فرزندے بہ بنو راج	بفضل و بخشش باری تعالا
بچتم سال میلادش ز با تف	ند آمد - چراغ مال والا

ولہ

پسر چو شد بد محرم و نیت اچھ شیوراج	بفضل وجود خداوند ایزد متعال
عقیل سال تولد چو حبت از سمت	بجفت با تف غیبی - چراغ دفتر مال

تاریخ نظامت نواب وزیر جنگ بہاول

اے وزیر جنگ اے عالی مقام	نیکر اے و نیک روی و نیک نام
گشتی از فضل خدا اے کار ساز	ناظم افواج سرکار نظام
از عقیل بے ریا مہت این دعا	در حضور پاک خلاق انا م
یا خدا بہر و لا سے پنج متن	وز طفیل حضرت خیر الانام
زین مناصب زین مراتب زین شرف	بالغیب و بامراد و بامرام

در زمان فضل شاه و بذل شاه
مصرع تاریخ در اردو بین

شادمان باشی و دایم شاد گاهم
در مضامین خودش بوده تمام

مصرع

آج نظم ہوئے وزیر جنگ
۱۳۲۳ھ

قطعه تاریخ وصال حضرت معروف علی شاہ صفا قادری قدس سرہ

شاه معروف علی پیر طبرقی
عارف کامل و شیخ اکمل
سالک و نادی راه عرفان
خاص در ذکر خداے واحد

در صف اہل صفا سر و فرید
سر و سر چشمہ از باب دید
واقف و عالم علم توحید
واصل حق شدہ آل شیخ وحید

گفت رضوان سن فوتش بعقیل
شہ معروف بفر دوس رسید

۱۳۲۸ھ

تاریخ حلت میوہی محمد عبد الرحیم شریک معتمد الگزار میوہی کی روح فرزند پوہی

آل شریک معتمد عبد الرحیم
سال حلت نہدیم کاک عقیل

رفت از دنیا سوئے دار نعیم
فایز خلد یریں عبد رحیم

۱۳۲۸ھ

تاریخ نہرباب

نسب کے مولوی محمد بایں علی صاحب دہلی گشتگر و گری سرکار عالی نے حسب وصیت اپنے محل مرحومہ کے تعمیر کر اسکے تاریخ نہ اس پر کندہ کرائی ہے:

نیکیت پیت نیک طینت نیکم
سوم حبت کرد از دنیا خرام
نہر جاری از پے پشمیروم
اجرای خیرات تا یوم القیام

دجہاں راحت نہا بیکم کہ بود
با کمال ذوق و شوق و یاد حق
کرد بر طبق وصیت شوہر ش
روح مرحومہ بیابد یا خدا

گفت تاریخش حسینی با دشاہ
ہذا الفہر فی سبیل اللہ عام
۳۳۰۲

تاریخ وصال حضرت حبیب اللہ بخاری قدس سرہ

شد از دنیا بوقت بقایافت
حبیب اللہ وصلی با خدا یافت
۱۳۲۶ + ۲ = ۱۳۲۸ ہجری

حبیب اللہ بخاری پر کامل
عقیل این سال از روی بقا گفت
۲

ولہ

شد از دنیا بسوے خلد ساری
بذکر شہد ہو ز بان ش بود جاری
شد با حق حبیب اللہ بخاری
۱۳۲۱ + ۵ = ۱۳۲۶ ہجری

حبیب اللہ بخاری شیخ دوراں
اقل بش یاد حق با ذوق و شوق
عقیل این سال گفت با سر ہو
۵

تاریخ حلت حضرت سید پادشاہ بخاری قدس سرہ العزیز

خبر حلت بخاری شاہ فی البدیہی عقیل نجمہ شناس	بکمال غم و الم جو شغفت سال وصلش ہوا الخفور بکھفت
--	---

تاریخ حلت حضرت فصیح الملک داغ استادشاہ آصف غفران مکان

یاوگا حضرت ذوق آن فصیح الملک داغ گفت تاریخ وفاتش در سن بحرئ عقیل	جان پاک خوشین با خالق عالم سپرد استاد آصف سادس فصیح الملک مرد
---	--

جبکہ عالیجناب حافظ مولوی مولانا سید جلیل حسن صاحب المتخلص
بہ جلیل والمخاطب بہ جلیل القدر جانشین حضرت استاد جہاں امیر بنیائی
قدس سرہ العزیز کو اعلیٰ حضرت میر محبوب علی خاں غفران مکان پادشاہ
ملک و کن نے اپنا استاد بنایا تو حضرت نے حسب عادت ایک ہی
مصرع میں اس کی تاریخ یوں کہی۔

مصرع
استادشاہ آصف شد جلیل

۱۳۲۷ھ

حضرت جلیل نے اس مصرع تاریخی پر خود دو مصرعے مصارع
پہنچا کر اپنے جس رقعہ کے ساتھ حضرت کا شکریہ ادا کیا ہے اس کی نقل
درج ذیل ہے۔ جس سے حضرت کا شرف و بزرگی و کمال ثابت ہوتا ہے

معظمی و مخدومی و معاذی جناب مولانا۔۔۔ دام مجدہم
سلام و نیاز۔ محیفہ شریفہ منت پذیر گردانید و مصرع تاریخ لطف تازہ بخشید
بارک اللہ تاریخ لاجواب فرمودہ۔ بندہ سپاس این منت چنین طور بجا
آورم کہ بمصرع سامی مصداق بیچ چند ضم کر دم۔ ملاحظہ فرمائید و مرا مخلص تصور فرمائید



چوں شدم بلفٹ شاہی سرفراز شاگرد دیدند یاران زین خبر حق پر وہ حق پرست و حق گوین آفتاب آمد دلیل آفتاب	سربلایم بدور رب جلیل باخصوص آل باخبر مرد عقیل در طریقت بنظر سیر عبدیل بر کمال او کمال او دلیل
---	--

مصرع تاریخ از کلاش چکید
اوستا و شاہ آصف شد جلیل

۱۳۲۷ھ

حضرت نے اس کے شکریہ میں جو رقعہ صاحب ممدوح کے نام لکھا ہے اُس کی نقل بھی درج ذیل ہے۔

عالی جناب مخدومی و مولائی۔۔۔ دام مجدہم
مصرع مادہ را بمصداق دیگر کہ نہ آراستم بخیا لم بود کہ خود شکر المطلب
و مستغنی از آرایش است۔ فاما حکمتی کہ اندرین فروگزاشت منقوسی بود۔
از اں بخیر بودم۔ آری من اگر آں مصرع را بابیات دیگر بدست ختمی
ایں دولت غیر مترقب از کجایا فتمی کہ کلاک جو اہر سلاک سامی تکلیف

انضمام ابیات و انامل فیض شواہل گرامی تصدیق ارتسام مصارح
 گوارا فرمود۔ مزید برتر ازین ستودہ چشم بد و درمچو اک جناب مسلم الثبوت
 سمہ دانے کہ اندرین عهد از چار واک ہند کسے عنواند کہ نظیر سمہ
 پیش آرد۔ بریک مصرع مختصر من کہ ہدیہ درویشے پیش نیست۔ گوہر گبین
 نامہ کہ گنجینہ مصارح در نورومی داشت و فرد فردش دستار امتیازم را
 باطلعیہ مرصع دم ہمگوہری میزد و سرفرازم فرمود۔ سخنور راں را نبرد
 برابر بنجیدان شنید ستم در اسلاف گیتی خدایاں رسے بود۔ نازم بر نجستگی بنجیم
 کہ مرا مفارق اصناف سخن را دورۃ التاج۔ شبستان علوم متنوع را
 ہسراج۔ چرخ فضیلت را آفتاب۔ گوہر شریعت طریقت را آب
 بلبل ہند و ستاں را ہمیشہ۔ جہان استادی را سنا۔ آموزگار خستہ زدن
 استاد سلطان دکن۔ بجواہر و اہر سخن افزوں ترا زین و دہ چوں
 من بنجید و سرفرازم را براوج فلک رسانیدین و خدا من
 نامہ نامی در ہمچہ نام بہ ثبوت بلند پای گیم منشورے ست و در ہمچہ نام
 بقبول گراں مای گیم توقیے ست۔

بریں نامہ گرجاں قشاقم رواست

مصرع تاریخ خطاب عالیجناب سید السلطنۃ دارالمہام
 سرکار عالی

خطاب جی۔ سی۔ آئی۔ بی۔ مبارک اہلویوں کو
۱۳۱۹۔ ف

قطعات تواریخ انتقال نور محل الہیہ نور الدین خاں صاحب امتلص بہ نور

صحيح النور ماتت في العرو
عقيل قال من قلب حزن
فصار النور كالليل اليهيم
عليها رحمة المولى الكريم

ويسأله لها ذكرى عام
فأرخ مضجعا دار النعيم

۱۳۱۹ ہجری

وله

للنور تفسر غسبت
قال عقيل عامها
الى الجنان متع
دار النعيم مضجع

۱۳۱۹ ہ

وله

رفت سوے جہاں چو نور محل
بے سرجاں عقیل این تاریخ
انما انخلد کان ما منها
قل۔ مریاض الجنان مسکنها

۱۳۱۹ ہ

۳۔ مخزنہ

لن۔ الفہرست۔ ۱۳۱۹ ہ۔ رقم الخطا۔ ۱۳

قطعه تاریخ کتاب السکینه مطبوعه

مطبع فردوسی مدراس

صیغه الله المهاجر معدن عز و شرف عارف حقیقت واقف احکام شرع حسن الوجه است فی الدارین کر فیض سجود بحر صدق و تاج ایمان است او تائبه کر و تالیف السکینه بهر شتاقان فید	میسر و بر ذرات پاکش عاشق احمد صاحب علم و عمل عالی نسب و الاجتناب می در خشد نور از پستیا نیش چون ماست آسمان عشق احمد را در خشاں آفتاب یا مہیا کرد سالک را کلید فتح باب
---	---

باسطیم و طوبی از در قسم سالتش عقیل
رہبر راہ مدینہ این کتاب با صواب
۹ - ۹ - ۱۸ - ۱۳۱۸ - ۹ - ۹ - ۲۶ - ۲۶ - ۲۶

وله

باشد عقیل السکینه سال تالیفش اربہ پرسی	روشنگر طبع ذی عقول است گلہ ستہ الفت رسول است ۹ ۲ ۱۳۴۰
---	---

تواریخ و تقاریر

اختتام تذکرہ ہذا از شعرائی نارنجیال خوشمقال

تاریخ و تقاریر مترشدہ حضرت عمدۃ الحاج سراج دودمان
صاحب المعراج شیخ نکامل پیرو اصل رہنمائے دین متین
مقتدائے اہل حقین تقدس جناب فضیلت آب مولانا
مہتدانا السید شاہ محمد معروف المعروف مرشد صاحب قبلہ
قادری الحشتی دام ظلہ عتم بزرگوار حضرت

عمدۃ الحاج فرخندہ خصال
شمع بزم شادی شیخ الرجال
مسند سجادگان ٹیکمال

بایہ عرفان حسینی پادشاہ
جانشین سید احمد پادشاہ
از وجودش رونق تازہ گرفت

سقتے اہل عال و اہل قال
 فی السموات العلویہ کمال
 بود فخر اولیائے ذوالجلال
 آفتاب مطلع حسن و جمال
 یافتہ از حدی علم و وجہ الکمال
 کرد پیش جہ خود کسب کمال
 بود محبوب پدراں نیک قال
 تا قیامت بادبارب لازوال
 بر کشاید سال طبع ایں مقال

قبلہ گاہم فیہ جہ پاک ام
 سید صاحب حسینی قادر می
 فیض بخش عالم و قلب زماں
 ایں چراغ دومان ماحصل
 بیعت و تعلیم عالم معرفت
 در علوم فقر و عرفان و سلوک
 چوں لبر در شیم چوں جان رجوم
 ایں عروج خاندان شاد می
 از سر مصرع چوں گیری عدد

سید معروف حشتی قادر می
 زین روش کردہ رقم تفریط و سال
 ۳۰ ۱۳۱۰

تفریط و تاریخ ریختہ کلک جواہر سلک عالم علوم باطن و ظاہر فخر
 علمائے معاصر نقادہ و دومان مصطفوی خلاصہ خاندان مرقضوی

عالیجناب فضیلت آب سید محمد پادشاہ صاحب قادری تحصیل

المتخلص بہ آویب دام فیضانہ برادر حضرت

آفتاب فلک عنبر جلال
در شرف بر همه اقران افضل
اعظم و اکرم و اعلیٰ اشرف
قبله و کعبه با محسن ما
مہبط رحمت رب جلیل
مدح ذاتش ز حمد حصر بول
ہیں کہ آن فضل خدا را مورد
نیک خو صاحب علم و عابد
آن کہن سال مہین و افکار
حال حضرت کہ قلم بند نمود
حق تالیف بحق کرد او

ماستاب افق علم و کمال
در نہر از ہمہ اعیان امل
افتخار سلف و عز خلف
شرف دودہ و فخر آبا
اخویم المتخلص بہ عقیل
ہرچ گوئیم از ان ست فنول
معدن صدق و صفا شیخ احد
آن علمدار گروہ شاہد
راست گفتار صداقت انبار
منست بر ہمہ اعیان فرمود
حق دہد و بحق او نیک جزا

نبتنوا از من سن این ذکر جمیل
تحفہ اشرف احوال عقیل
۳۰ ۱۳۱۰

تقریظ و تاریخ چکیدہ قلم معجز رقم ہا ہر و سالک علوم طریقت
عالم و عامل احکام شریعت عارف باشد محقق خدا آگاہ
شاہ محمد روح اللہ القادری الہیشتی دام فیضانہ سجادہ نشین

درگاه حضرت شاه غلام جیلانی قادری المتخلص به تسلیم

قدس سره العزیز - برادر عم زاده حضرت

جانشین مرشدان و یادگار مقبلان
آفتاب خاندان دامنه تاب و دیان
حق شناس و حق نیروده حق پرست و حق شناس
بیکر جسم شریعت هم طریقت است جان
در گره فیض عیمیش قبله پیر و حوال
ذات پاکش بهر اقرار با عیش آغاز و نشا
آل علمدار گروه شایه دی عزت نشان
زین گروه شایه دی شذیر بار امتنان

آل حسینی پادشاه سید محمد قادری
افتخار اهل علم و اعجاز اهل فضل
عارف حق پیر کامل مادی راه یقین
دور ریاض قنون و گوهر کان علوم
باب احسان کرمش کعبه هر خاص و عام
برونق از سجاد کیش مسند درگاه
شیخ احمد صاحب صدق و عقیدت نیکنو
جمع کرد احوال حضرت از برای یادگار

کتاب روح القدس گردست این تاریخ طبع
چاپ شد حال حسینی پادشاه مکتبه دال
۱۳۳۰ هـ

تقریظ و تاریخ رقصه عمده السراج شبستان محبت اسراج

عارف خدا آگاه عالیجناب مولوی محمد پادشاه المتخلص

چرخ افسر ائمہ داران موضع پدپا پور سر رشته دار محکمہ

تفہیم خارج صرف خاص

عقیدتیں مقطع و دانا و عاقل
کہ دریا سے معارف راست
مقاصد حیلہ کو میداشت درول
نشا حدش ز معصراں مقابل
فقیرانہ معارج حیلہ حاصل
بر احکام و علوم شریعہ عامل
وجودش منبع علم و فضائل
دلش دایم حق بشنوائی شائل
مقدس شجرہ و قدسی شمائل
بخوبی مسلک و نیکو خصائل
بطبعش ہم سادات کرد و حائل

سیدنی پاوشا و سید محمد
بہترین سجادہ درگاہ شہاد
بخشیدش خدا می پاک یکیک
سید نظم و حیدر فضل و حیدر شرف
امیرانہ مدارج کل میسر
براہ حق و عرفانست سالک
بذاتش حیلہ اکرام و حمایت
زبانش باخدا اندک و زو اگر
ملک صورت ملک سیرت ملک
نکورہ و نکور وے و نکورائے
نوشہ شیخ احمد ذکر خیرش

رقم و سال او کلک محمد
خوشا حال بسط پیر کامل
۳۰ ۳۱

تاریخ و تقریظ مترشدہ عالم باعمل مجمع فضیلت مسند آرا
 شریعت عالیجناب مولوی محمد حبیب الرحمن صاحب
 دام مجدہ قاضی پرگنہ ٹیکمال المتخلص بہ حبیب
 سررشتہ دار مال ضلع میدک - عثم حضرت

بہیں روشنگر نام ایسا ہو
 کہاں راہِ یارِ زرش ز جو
 نکو سیرت بخو طینت نکو رو
 طریق اصفا را مہندائے
 شبستان سیادت را سر ہے
 ببرز نکو خونی ماہتاب ہے
 بود سجادگی را رونق نو
 بود بر قامت رعناش موزوں
 رہن منتش بر تا و پیر است
 بود مستغنی از و صفم صفا نش
 خدا دار و سلامت اقامت

حسینی پادشاہ سید محمد
 مہاں را مایہ نازش فوجش
 خوش اسلوبے خوش اخلائے و خوشخو
 گروہ اقتیار مقتدا کے
 بفرق عزت و اقبال تا ہے
 بکج خوبروی آفتاب ہے
 زانو ارفیوض صدق پرتو
 قبا و خلت ارشاد مشعول
 بہ حاجت بہر یک دنگیہ است
 نیانگاں را شرف از نیک فاش
 وجودش را باین فیض کرامت

همه مملوز اخبار صحیح

باجوالش رقم شد این صحیفه

سنش چوں ای حبیب ازین پیروی
بگویم - یک هزار و سه صد و سی
۰ ۳۳ ۱۳ هـ

تقریظ و تاریخ تراویده قلم جوهر رقم قره باصره شرافت
و ولایت نور چشم و دمان نبوت عالیجناب مولوی
نورالمصطفی صاحب المحروف بفرید پادشاه

آن حسینی پادشاه نیکنام
عالم و علامه مع علم کلام
ذوالکرم و الاتمم عالی مقام
منت و احسان و فضلش بایام
بارگاہش مرجع هر خاص عالم
زود رقم شیخ احمد ذوالاحترام

جانشین راستاں پیردهی
عالم فقه است و تفسیر حدیث
ذو نیرف اعلیٰ نسب الاحب
ذات پاکش محسن برنا و میر
استانش لمجا و ما و اخی فیض
واقعی بود انچه احوالش بعد بق

سال طبخش نشینوا از کلاک فرید
نسخه حال عقبتل شاد کام
۰ ۳۳ ۱۳ هـ

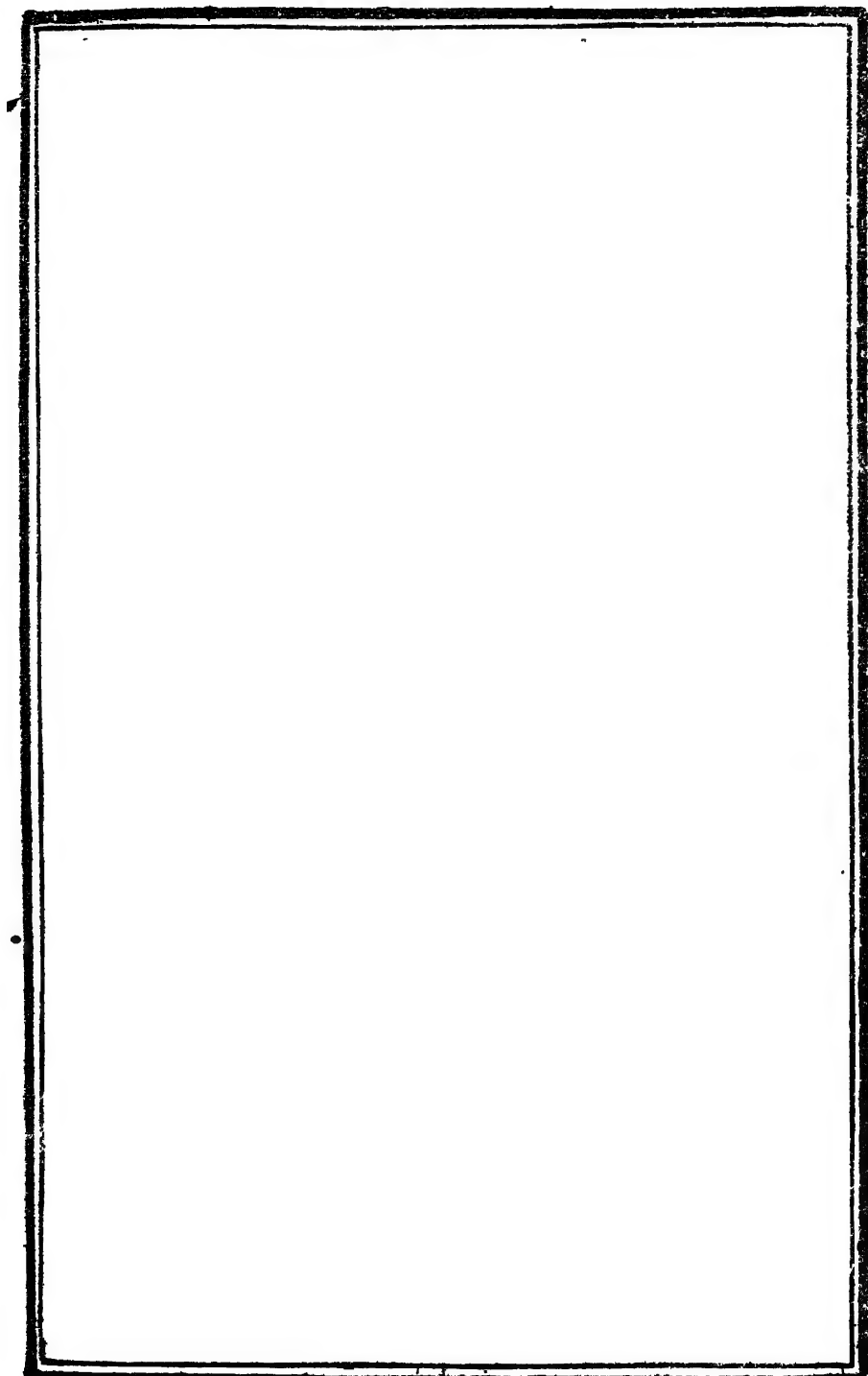
رسخته قلم اعجاز رقم فاضل اجل عالم اکمل مولانا المولوی
 حاجی محمد حمید الدین حسین پیشاوری المتخلص بہ حمید
 مرید خاص حضرت

رہنمائے طریق رب وحید
 عارف حق غرق لہجہ وید
 راز و ان حقائق توحمید
 لہداد و رشاد پیر رشید
 در صف اصفیاست فرد فرید
 قفل باب مراد راست کلید

شیخ کامل عقیل نیک خصال
 عالم علم باطن و ظاہر
 صوفی با صفا خدا آگاہ
 پیر ارشاد مرشد ارشد
 فخر اسلاف عزت اخلاف
 چاپ شد ذکر آل نجمتہ سیر

سن ہجری حمید گفت ہمیں
 طبع گردید حال شیخ - حمید
 ۱۳۳۰ م

تمت



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

— (ۛ) —

رقیمہ تقدیس شہمام

۱۳۰۵ھ

— (ۛ) —

الحمد لله الذي فرض على عباده الحج والعمرة والصلوة
والسلام على محمد بن المصطفى وآله المجتبي واصحابه
المرضى عليهم الصلوات والتسابيح

اما بعد بنده گنگار نازانہ سیاح سید محمد عرف حسینی پادشاہ غفر اللہ
اپنے سفر کے مجلی واقعات وحالات کے ضمن میں حرمین شریفین زادہم اللہ
شرقا و تعظیما کے وہ فضیلت وبرکات جو آیات وامادین سے متواتر
ثابت ہیں اپنے دینی بھائیوں سے بیان کرتے ہوئے اس جرأت

تطویل نگاری پر جو خیال حسات افدوڑی روارکھی گئی ہے خواستگار
سمانی ملتس و ما۔۔۔ خیر ہے۔ واللہ المی ثقی وهو المستعان

میری روانگی حج کا غیبی سبب

صاحبو۔ مجھ کو ان دنوں اس مبارک سفر کی دولت حاصل ہو چکی
امید تو امید شان گمان بھی نہ تھا۔ کیونکہ جب خدمت کی ذمہ داری اور
مشاغل کا مفوضہ سے ایک دن کے لیے غیر حاضر ہونا بھی کسی طرح
ممکن نہ ہو تو مہینوں کے لیے یک لخت ان سے دست کش ہونے کی
صورت کیونکر ذہن میں آسکتی تھی۔ اس کے علاوہ زاد راہ اور مصارف
سفر بھی موجود وہی نہ تھے۔ البتہ اپنی دونوں دادیوں اور پیرانیوں کو جو
بوجہ غم روانگی مکرمی و معظمی عالیجناب حافظ حاجی مولانا مولوی نواب
انوار اللہ خاں بہادر اُستاد حضور بر نور خلد اللہ ملکہ۔ اور جناب مولوی
حاجی قاضی محمد مظفر الدین صاحب صدیقی الحنفی۔ انتظام و تہیہ سفر فرما چکی
تھیں رخصت کرنا ضرور تھا۔ اسی سبیل میں ایک دن اتنا بے تقریر میں
رفاقیت محرم مع النساء کا ذکر چھڑ گیا جس سے اس دشوار گزار اور
طویل و طویل سفر میں ان کے ہمراہی خدام کے تعین کے وقت انتخاب
محرم کی ضرورت لاحق ہوئی۔ تاکہ سفر کی آفتوں اور مصیبتوں میں سہو
ہو اور آرام و اطمینان یہی فریضہ ادا ہو جائے۔ میں نے اس سخت
ذمہ داری کے بار کا حامل کئی اصحاب کو نہانا چاہا مگر ہر ایک نے باوجود

میں نے اس سخت اصرار کے اُس سے باوجود معافی مانگی۔ اس مجبور
 کے پیش آنے سے مجھ کو نہ خیال نہ ہوا کہ یہ جھوٹا خط
 پر فرض میں ہے تو کیا وجہ ہے کہ اس جیل میں خود ہی اس سادہ سے
 شرف حاصل نہ کروں۔ اگرچہ خدمت کی مجبوریوں کی وجہ سے اس کی توفیق
 اغراض کو دینی فراموشی پر قدم نہ دیا جائے تو نہیں۔ زندگی کا مسالہ حساب کا سادہ
 خدمت و حکومت الیق اعتبار و قابل اعتماد نہیں۔ انہوں نے کس کا
 ساتھ دیا ہے جو میرا ساتھ دیں گے۔ اس وقت تک عمر کے پینتیس
 سال لہو و لب میں گزر گئے اب بھی اسی طرح پنبہ و دگوش رہنا زیبا
 نہیں جو کچھ کرنا ہے کر لیا جائے۔ آج موقع حاصل ہے ممکن ہے کہ
 انقلاب زمانہ سے کل ہاتھ نہ آئے۔ انسان سے اُٹھتے بیٹھتے گنا
 سرزد ہوتے رہتے ہیں۔ کاخیر میں مشکل ہی مصروفیت کا موقع محل ملتا ہے
 اگر ایسا وقت ہاتھ سے دیا جائے تو چھپنا پڑے گا۔

الحاصل بعد غور کیا میں نے عزم بالجزم کر لیا کہ جو کچھ ہوتا ہے ہو جائے
 اب ارادہ سفر بیت اللہ شریف کسی طرح فریغ نہ کیا جائے۔ پس میں نے
 سحر دم رخصت کی درخواست پیش کر دی۔ اگرچہ اُس کی منظوری نہیں
 بڑی بڑی رکاوٹوں۔ وقتوں۔ اور مشکلات۔ کا سامنا ہوا۔ لیکن ہیرا متقلل
 ان سب پر غالب آکر رہا۔ یہاں تک کہ میں ماہ مبارک رجب المرجب
 ۱۳۸۰ھ ہجری کی ستر صویں تاریخ ہفتہ کے دن ریل پر سوار ہو کر
 بمبئی کو روانہ ہو گیا۔

میری رخصت کی منظوری میں جو جو مزاحمتیں مجھ کو پیش آرہی تھیں وہ محض میرے بالا دستوں کے مجھ کو نظر نفقت سے دیکھنے کے باعث سے تھیں۔ میری مفارقت کسی طرح اُن کو گوارا نہ تھی۔ علاوہ بریں اہل عملہ و دیگر احباب کو بھی میری روانگی سے سجد پریشانی ہوئی۔ جس کا ثبوت مجھ کو بروقت علیحدگی ریل پر ملا۔ میں پروردگار کا لاکھ لاکھ شکر یہ ادا کرتا ہوں کہ اُس نے مجھ کو اس لائق گردانا کہ عامہ خلافت کے قلوب میری طرف اس قدر مالوف و معطف ہیں۔ ساتھ ہی میں اُن حملہ احباب و حضرات کا تہ دل سے ممنون و محسوس ہوں جنہوں نے حیدرآباد سے واری اور بمبئی تک تشریف فرما ہو کر مشابعت کی رحمت گوارا فرمائی۔

اگرچہ میرا ارادہ تھا کہ اس سفر میں بہت سے واجب الحج اشخاص کو ساتھ لے چلوں۔ مگر بے سروسامانی کی حالت میں یکایک روانگی قرار پا جانے سے اس کی سربراہی نہ ہو سکی۔ اس پر بھی مجھ کو اپنی دونوں دادیوں و دونوں بیویوں۔ اپنی اتنا۔ حقیقی چچا خباب سید شاہ محمد معروف مرشد صاحب قبلہ قادری۔ برادر عزیز سید محمد یاد شاہ۔ ایک مخدرہ بیج بدل والدہ مرحومہ۔ اور چار خادموں کو ساتھ لینا ہی پڑا۔ ان کے علاوہ میری حقیقی چچی۔ ممانی۔ بھپی۔ مامو خواجہ محمد قیام الدین صاحب قادری۔ چچا زاد بھائی اور مامو ادبجائی خواجہ محمد باقر وغیرہ بھی ساتھ ہو گئے۔

بمبئی پہنچتے ہی دوسرے دن جہاز کا نیول لے لیا گیا۔ اور سب کو

اطمینان ہو گیا کہ صحبت بہت اچھی ہے یہ سفر بہت لطف سے گئیگا
 آپس میں رائے قائم ہوئی کہ بندرسوئیز کی راہ سے ینبوع اور ینبوع
 سے مدینہ منورہ چلنا چاہیئے۔ ایام حج تک وہاں مقیم رہ کر شامی قافلہ
 کے ساتھ مکہ معظمہ کی روانگی مناسب ہوگی۔ ہمارے یہ ارادے
 تقصیم اختیار کرتے جاتے تھے اور بی بی میں طرح طرح کی خبریں
 مسموع ہوتی تھیں کہ سوئیز کی راہ بند ہے۔ کوئی کہتے کہ اس راہ
 سے حجاج مدینہ کو جا ہی نہیں سکتے۔ کوئی کہتا کہ واجب الحج اشخاص
 کا ایسی موہوم راہ سے روانگی کا ارادہ سخت نادانی ہے۔ ان خبروں
 کی مختلف العنوانی و ہولناکی میرے ارادے میں کسی طرح کا تغیر
 پیدا کر سکتی تھی۔ میرے سر میں جس طرح ہوائے مدینہ بھری تھی۔
 بھری رہی۔ اور دل مشتاق نے قبلہ نما کی طرح سمت مدینہ کو سوائے
 دوسری جانب رخ ہی نہ کرتا تھا نہ کیا۔

چچہ بھائی و انگلی میں دو روز باقی رہے یکایک میرے دونوں
 چچا زاد بھائیوں نور المصطفیٰ و رضا میاں کو بخارا گیا اور چچک نکل
 آئی۔ چچک وہ مرض ہے کہ اس بیمار کو ڈاکٹر ہرگز نہ بھارت کے سفر
 میں شریک نہیں ہونے دیتے۔ جب ان کو بھارت نہ مل سکا تو ان کو بغیر
 کھروانہ کیے ہماری روانگی ممکن نہ تھی۔ آخر کار مجبوراً حضرات مسبقہ الذکر
 یعنی جناب مولانا مولوی نواب انوار اللہ خاں بہادر اور جناب قاضی
 محمد مظفر الدین صاحب کی مفارقت نصیب ہوئی۔ ان کی روانگی اور

میرا بی بی میں رہا جیسا ناگوار گزارا ہوگا اس کا اندازہ آپ خود کر سکتے ہیں۔ مجھے جیسا اُس روز غم و رنج کا سامنا ہوا ایسا خدا کسی کو نصیب نہ کرے اللہ اللہ میرے دیکھتے دیکھتے عاشقانِ روئے احمدی اور شفیقگان و سرگشتگان کو کسے محمدی مدنیہ منورہ چلے گئے۔ اور میں اسی طرح تڑپتا کا تڑپتا رہ گیا۔

الحاصل میں نے جی صاحبہ اور دونوں چچیک سے علیحدگی کو بھر اسی مشفق محمدیاد شاہ صاحب حیدر آباد روانہ کر دیا اور ایک دوسرا جہاز جس میں حیدر آباد کا قافلہ جا رہا تھا کرایہ پر پھر لیا یہاں اس جہاز کی روانگی کے دنوں کا انتظار جیسا سخت گزرا اسے ناقابل بیان ہے۔ ایک دن ایک سال سے بڑھ کر سخت گزرنی لگا۔ خدا خدا کر کے منادی ہوئی کہ ۸ شعبان المعظم ۱۳۵۷ھ سحری جہاز کی روانگی کے لیے مقرر ہوئی ہے۔ تو دل بقیار کو ایک گونہ قرار آیا۔ تاریخ مذکور کو ابھی چار روز باقی تھے کہ میری انا کو سجا آگیا اور اسی حالت ہوئی کہ گویا ایک دو ساعت ہی کی مہمان ہے مجبوراً اُس کی رفاقت میں عبد الحبيب کو چھوڑ کر اکھویں تاریخ جہاز پر سوار ہو گیا۔ نویں تاریخ کو بسم اللہ و مجریا و میرٹھا کہہ کر جہاز کا لنگر اٹھایا گیا۔

ایک بات خاص طور پر راحت طلب رہ گئی کہ خاصکر میں اپنے ہی کو کیوں جبکہ محرموں میں سے خدمتی منتخب کیا۔ صاحبو

اس انتخاب میں مجھ کو اپنی شخصیت کا اظہار مقصود نہیں تھا بلکہ اُن واقعات و حالات کے پیش نظر جن کا ذکر کرنا مناسب سمجھتا ہوں آپ خود تصفیہ فرمائیں گے کہ میرا اپنے آپ کو منتخب کرنا نازیبا نہ تھا۔ یہہ امر تو کسی پوشیدہ نہیں ہے کہ میری دادی میری پرانی میری عہد و راجہ وقت کیسی رب شناس و خدا گاہ اور کیسی مقدس و متبرک بیوی ہیں۔ تمام خاندان ان بیوی کے ادنیٰ اشارہ کی تعمیل میں بسر و چشم مصروف ہوئے کو نہ صرف اظہار عقیدت سمجھتا ہے بلکہ اکثر و بیشتر عزیز تو موجب وسیلہ آخرت جانتے ہیں۔ ایسی بیوی جب مدینہ منورہ سے مقام پر عازم روانگی ہو تو اُن کے لیے خدمتیوں کی کیا کمی تھی۔ لیکن میں۔ جانتا تھا کہ حضرتہ مقدسہ کو جو الفت و محبت مجھ سے ہے کسی سے نہیں۔ حضرتہ مقدسہ کو میری ادنیٰ خدمت سے جتنی مسرت حاصل ہوتی ہے اُس کا چوتھا فی حصہ دوسروں کی اعلیٰ منزلت پیدا نہیں کر سکتی۔ اس کی جو وجہ ہے وہ بھی آپ لوگوں سے پوشیدہ نہیں کہ بوقت وفات والدہ مرحومہ میں طفل ہفت روزہ بحیثیت ایک مضغہ گوشت کے تھا۔ اُس مضغہ گوشت کی پرورش حضرتہ مقدسہ نے بذات خاص فرمائی۔ اس پرورش میں جو جو مصائب جو جو تکلیفیں برداشت کرنی اور جو جو مشکلات جو جو سختیاں اٹھانی اور جھیلنی پڑیں اس کی برداشت کے لیے کس قدر محبت و الفت کی ضرورت ہے۔ بچپن تو بچپن اس وقت تک بھی کہ بحمد اللہ

میری عمر پچیسویں سال تک پہنچ گئی ہے۔ حضرت مقدسہ اسی طرح مجھ پر شفقت کی نظر رکھتی ہیں۔ اگر کبھی مجھ کو بخار آ جائے یا سر میں درد ہو تو ان کی بیقراری اور بے عینی بیان سے باہر اور ناقابل اظہار ہو جاتی ہے۔ یا کوئی مجھے برا کہے تو گویا ان کی جان ہی نکل جاتی ہے مرض ضیق النفس جو چند سال سے مجھ کو ستا رہا ہے اسکی فکر نے تو ان کی حالت بگاڑ دی ہے۔ نذرہ نذرہ بیس بیس روز تک انہیں میرے ساتھ ساتھ غایت قلق و اضطراب سے آنکھ ملانے کی قسم ہے۔ یہ نہیں وہ خصوصیتیں جن کے باعث سے مجھ کو مجبوراً اپنی ذات کو حضرت مقدسہ کے خدمتی بنانے کی ضرورت داعی ہوئی۔

حضرت مقدسہ کا ذکر چڑ جانے سے ایک اور بات یاد آگئی۔ جب حضرت مقدسہ ٹیکال سے تشریف فرمائے بلدہ حیدر آباد ہوئیں تو حضرت مقدسہ کو میں نے بہ نسبت سابق کے زیادہ ناتوان پایا۔ تو عرض کی کہ آپ بیحد ناتوان ہو گئی ہیں۔ اس حالت میں سفر موجب ارحمت ہو گا اور ممکن ہے کہ تکلیف بھی برداشت نہ ہو سکے۔ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ آپ ارادہ سفر نسخ فرمائیں۔ تیا سی کی نسبت اگر خیال ہے تو مجھ کو اجازت عنایت ہوتا میں اکیلا جاؤں اور حج سے فارغ ہو کر چھ ماہ کے اندر اندر پلٹ کے شرف قد مبوسی حاصل کروں۔ یہ مدت مفارقت لفظاً بہت زیادہ معلوم ہوتی ہے مگر حبلہ کٹ جائیگی اور آپ کی دعا سے انشاء اللہ تعالیٰ بلدہ حاضر ہوں گا۔ حضرت مقدسہ

ارشاد فرمایا کہ میرا روانگی حج کا ارادہ تجھ سے مقدم ہے۔ میرے چلنے کے خیال سے تو بھی آمادہ ہوا ہے۔ اب جب تو خود چلیگا تو مجھ کو پھر کس چیز کی کمی ہے۔ جیسے یہاں ویسے وہاں۔ سفر کی تکلیف بھی کوئی تکلیف ہے۔ انسان دنیوی اغراض کے لیے کیسی کیسی زحماتیں برداشت کرتا ہے۔ راہ مولائیں ذریعہ سی رحمت کے لیے ہم کو اس قدر پس و پیش کسی طرح سزاوار و جائز نہیں۔ انتہائی مات تکلیف و زحمت کی موت ہے تو میں مرنے کے لیے جب کہ ایسے سفر میں میرے دل سے بخوشی خاطر تیار ہوں۔ تو بھی تصدیق کر چکا کہ یہاں کی ذلیل موت سے اس اسلام آباد کی یا اس کے راستہ کی موت بدرجہا بہتر ہے۔ کیا تو بھول گیا حالات فضائل مکہ معظمہ اور فضیلت و برکات حج۔ میں نے عرض کیا اچھی طرح یاد ہیں۔ ارشاد ہوا کہ انہیں اس وقت پڑھ کر سنا کہ تجھ کو اگر کوئی محبت و تامل میرے سفر حج میں اس پر بھی باقی ہو تو دور ہو جائے۔

حضرات میں نے جو فضائل و برکات حضرت مقدسہ کے حسب الحکم انہیں سنائے تھے ان کا یہاں ذکر کرنا بے موقع نہ ہوگا۔

بیان فضائل

حضرت امام المشائخ والعلماء حضرت خواجہ حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی کتاب ”مسالۃ الحج“ میں تحریر فرمایا ہے۔

پھر بنائیں خیر نادرین اور اپنی نذر وں کو پورا کریں۔
اور قدیم گھر

لیطوف بالبيت العتيق۔

یعنی خانہ کعبہ کا طواف کریں۔

وقال تعالى شأنه

واذ بقانا لابس اھیم مکان البيت لا تشرب
پہنے ابراہیم کے لیے خانہ کعبہ بنادیا۔ یہ کہہ کر کہ تو میرے ساتھ کیسے
بی شیا و طہر بیتی للطائفین والعاکفین
نہ کر اور میرے گھر کو طواف کرنے والوں اور اعتکاف کرنے والوں
والزکع السجود۔

اور رکوع و سجود کرنے والوں کیلئے ہال صاف رکھ۔

وقال تعالى شأنه

واذ جعلنا البيت مشابة للناس وامنا
اور جبکہ ہم نے بنایا خانہ کعبہ کو لوگوں کے رجوع ہونے کی جگہ اور امن کی جگہ
واخذوا من مقام ابراہیم مصلى
اور بنایا مقام ابراہیم کو مصلى۔

وقال تعالى شأنه

واذ يرفع ابراہیم القواعد من البيت و
اور جبکہ ابراہیم خانہ کعبہ کی بنیادیں ڈال رہا تھا اور
اسمعیل مہرباناً قبل من اللغات السميع العليم

اسمعیل بھی اوسکے ساتھ شریک تھا۔ انہوں نے دعا مانگی دایرہ دروگاہ پر ہم سے اسکو قبول فرما تو سننے والا دروگاہ

وقال تعالیٰ شانہ

انما امرت ان اعبد هذا البلد التي حرمتها
جزا میں نیت کہ حکم دیا ہے مجھ کو کہ اس شہر میں عبادت کر دوں جس کو
وقال تعالیٰ شانہ

بلد تہ طیبہ و مراب غفور
پاک شہر اور بخشنے والا پروردگار۔

وقال تعالیٰ شانہ

ان الصفا والمروة من شعایر الله فمن حج
صفا۔ اور مروہ خدا کے رستوں میں ہیں نبیؐ شخص خانہ کعبہ کلمہ حج کرے

او اعتمر فلا جناح علیہ ان يطوف بهما
یا عمرہ کرے۔ تو اس پر کوئی گناہ نہیں ہے۔ اگر وہ ان دونوں کا طواف کر لے اور
من تطوع خیراً فان الله شاكر عليم۔

جو شخص شکی اختیار کرے تو پس اللہ شکر کرنے والا اور جاننے والا ہے

وقال تعالیٰ شانہ

فاذا افضتکم من عرفات فاذکروا الله عند الشعرة
پس جب تم عرفات سے گزر جاؤ تو اللہ کو یاد کرو۔ مشعر احرام کو اپنی

الحرام واذکروہ كما هدیکم۔

اور اُس کا ذکر کرو جیسا کہ اسنو تم کو بتایا ہے؛

وقال تعالٰی شانہ

اولم نکر لہم حرمًا امنایا بحی اللہ ثمرات کل
کیا ہم نے ان کیلئے ایک حرم پُر امن نہیں بنادیا جس میں ہر چیز کے پھل

نشیء و سرزق۔ الخ

رزق بنا کر زندہ رکھے ہیں۔

اور آنحضرت پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی اس زمین پاک کی
کی فضیلت میں شمار سے خارج احادیث ارشاد فرمائی ہیں۔ ان میں
سے چند کا ترجمہ عرض ہے۔

حدیث شریف میں ہے کہ جس روز آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
نے مکہ معظمہ سے مدینہ منورہ کو ہجرت فرمائی تو باب خروہ میں اتار دیا
ہو کر کعبہ معظمہ کے جانب منہ کر کے ارشاد فرمایا۔ اے مکہ تو اللہ تعالیٰ
کے پاس بہترین شہر اور دوست ترین مقام ہے۔ اگر مشرکین تجھ کو
نہ نکالتے تو میں تجھ سے کبھی باہر نہ جاتا۔

اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ خدائے تعالیٰ
کے پاس تمام بلاد روئے زمین سے بہترین اور شہروں سے دوست ترین
مکہ معظمہ ہے اور تمام روئے زمین اسی کے نیچے سے گھینچی گئی ہے اسی
سبب سے مکہ معظمہ کا ایک نام اُمّ القریٰ بھی ہے۔ یعنی تمام بلاد کی
ماں اور روئے زمین کا پہلا پہاڑ جبل ابوقیس ہے۔ مکہ معظمہ کا طہور
سب سے پہلے ملائکہ کی جماعت نے حضرت ابوالبشر آدم

علیہ السلام کے تولد سے دو ہزار سال پیشتر کیا ہے اور فرشتوں میں کوئی فرشتہ ایسا نہیں ہے جس کو حق تعالیٰ نے ساتوں آسمانوں سے زمین پر اس طرح نہ بھیجا ہو کہ اس نے حسب الحکم خالق اکبر پہلے زیر عرش اعظم غسل کر کے مکہ معظمہ میں نزول نہ کیا ہو۔ اور وہاں اس نے پنجگانہ طواف ادا کر کے اور خلف مقام ابراہیم علیہ السلام دو رکعت نماز نہ پڑھی ہو۔ جس کے بعد اپنے مستقر پر اپنے کار مفوضہ و مامورہ کی تعمیل میں نہ گیا ہو۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ کوئی پیغمبر انبی قوم سے نہ بھاگا الا یہ کہ وہ مکہ معظمہ میں آیا اور حق سبحانہ تعالیٰ کی عبادت یہاں تک کی کہ اوسے حال میں وفات پائی۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ کعبہ معظمہ و مکرمہ کے حوالی و اطراف میں ایسے تین سو پیغمبروں کی قبریں ہیں جن میں سے ہر ایک نے بھوک پیاس کی تکلیف کھینچ کھینچ کر یہاں تک صبر کیا کہ اسی حال میں وفات پائی رکن یانی اور رکن اسود کے مابین شریعت پیروں کی قبریں ہیں اور اسماعیل علیہ السلام اور اون کی ماں ہاجرہ علیہما السلام کی قبر بھی تحت المیزاب یعنی ناودان کعبہ حطیم میں ہے۔ اور حضرت فوہج اور حضرت ہود اور حضرت شعیب اور حضرت صالح صلوات اللہ علی نبینا وعلیہم السلام کے قبور بھی زفرم اور مقام ابراہیم کے مابین واقع ہیں۔

اور ہر پیغمبر نے جنہی قوم ان پر ایمان نہیں لائی اور ان کو دروغ گو کہا
اپنی قوم سے بھاگ کر مکہ معظمہ میں تشریف لا کر مصروف عبادت رہ کر
وفات پائی۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ جو شخص حج یا عمرہ میں مرجا
وہ شخص پرش و حساب سے بری ہے اوس سے خطاب ہوتا ہے کہ
اے شخص تیرے عقاب سا قط ہوئے بے حساب جنت
میں چلا آ۔

آنحضرت فرماتے ہیں کہ حضرت اسماعیل بن حضرت ابراہیم
(علیہما السلام) نے بارگاہ ایزدی میں مکہ کی گرمی کی نسبت شکایتانہ گزارش
کی۔ وحی نازل ہوئی کہ میں تیرے واسطے بہشت کا دروازہ ہجر میں کھولتا
ہوں۔ اوس دروازہ سے نیم بہشت آتی رہے گی۔

روایت ہے کہ ایک روز امیر المؤمنین حضرت عثمان رضی اللہ عنہ
نے اپنے اصحاب سے ملاقات کی اور اون سے فرمایا کہ آیات تم کو چھوگے
مجھ سے کہ میں کہان سے آتا ہوں اصحاب نے عرض کی کہ فرمائیے کہ آپ
کہاں سے تشریف لاتے ہیں فرمایا کہ میں بہشت کے دروازہ پر کھڑا
تھا حالانکہ حضرت زیرناودان کعبہ دُجا کرتے ہوئے کھڑے
تھے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ رکن یمانی کے قریب
بہشت کے دروازوں میں سے ایک دروازہ ہے۔ اور کہ جو شخص

حجر اسود کے نزدیک کھڑے ہو کر دُعا کرے حق تعالیٰ اوسکی دُعا کو مستجاب کرتا ہے اور اسی طرح رُکنِ یبانی کے پاس اور رُکنِ یبانی اور حجر اسود کے درمیان ایک روضہ ریاضِ بہشت سے ہے۔

آنحضرت فرماتے ہیں کہ جو شخص مکہ معظمہ میں ایسی حالت میں فوت ہو کہ اوس کا ارادہ حج و عمرہ کا ہو تو اللہ تعالیٰ قیامت کے دن اوس کو بے حساب و بے عقاب اٹھائے گا اور اوس سے خطاب ہوتا ہے کہ اے شخص بہشت میں سلامتی اور امنین کے ساتھ جس دروازہ سے چاہے داخل ہو۔

آنحضرت فرماتے ہیں کہ جو شخص مکہ معظمہ میں روزہ پائے ماہ رمضان رکھے خداوند عالم اوسکو سوائے مکہ کے ایک لاکھ مہینے کے روزوں کا ثواب عنایت فرماتا ہے اور مسجد الحرام کی ایک رکعت نماز سوائے مسجد الحرام کی ایک لاکھ رکعتوں کے مساوی ہے اگر کوئی شخص مسجد الحرام میں جماعت سے نماز ادا کرے تو اوس کی نماز کی ہر رکعت پندرہ لاکھ نماز کے برابر محسوب ہوتی ہے۔ اور جو شخص مکہ معظمہ میں ایک دن بھی بیمار ہو جائے خداوند عالم اوس کے جسم کو آتشِ دوزخ پر حرام کر دیتا ہے اور جو شخص مکہ معظمہ کی گری پر ایک ساعت صبر کرتا ہے اللہ تعالیٰ اوسکے جسم سے دوزخ کی آگ ہزار سال کی راہ تک دور کرتا ہے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ جو شخص مکہ معظمہ کے

کرومات پر صبر کرتا ہے۔ میں بحیثیت رسالت الہی اس کا شاہد ہوں کہ میں اُس کی شفاعت حق سبحانہ تعالیٰ سے کروں گا۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ جو شخص مکہ معظمہ یا مدینہ منورہ میں گزر جائے خدا اُسے تعالیٰ اُس کو قیامت کے دن حساب اور عقاب اور خوف کے بغیر خبت میں داخل کرے گا۔ اور میں اُس کا قیامت کے دن شفیع ہوں گا۔

اور فرمایا کہ یقین سے جانو کہ اہل مکہ خاصان خدا اور ہمسایگان خانہ خدا ہیں۔

اور کہ بہترین وادی ابراہیم علیہ السلام کی وادی ہے جو مکہ معظمہ سے عبارت ہے۔

اور کہ بہترین جائے اور مقام خدا اُسے تعالیٰ کے نزدیک کعبہ اور مقام ابراہیم اور ملتزم ہے۔ اور کُنُوؤں میں بہترین کُنُوں چاہ زمزم ہے۔ اور کہ زمزم کی جانب نظر کرنا شقاق سے موجب امان ہے۔ اور جو شخص کہ آب زمزم جس نیت سے پیئے اُس کی وہ نیت پوری ہو اور مراد برائے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ جو لوگ حج و عمرہ کرتے ہیں وہ لوگ خدا کے گروہ میں سے ہیں۔ اللہ تعالیٰ اُن کو جو وہ چاہتا ہے عطا فرماتا ہے۔ اور ان کی دعاؤں کو قبول فرماتا ہے۔ اور وہ جو کچھ کہ نفقہ اُس کی راہ میں کرتے ہیں اللہ تعالیٰ اس کے معاوضہ

میں ہر درہم پر ہزار ہزار درہم عطا فرماتا ہے۔
 اور کہ قسم ہے اُس خدا کی جس کے قبضہ قدرت میں ابو القاسم
 کی جان ہے۔ کہ کوئی تہلیل و تکبیر ایسی نہیں جس کو حاجی کہیں اور
 تمام ملائک ان کی موافقت میں تہلیل و تکبیر میں مصروف نہ ہوں۔
 ملائک تو ملائک حتیٰ کہ زمین بھی شریک ہوتی ہے۔
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ عمرہ سے عمرہ تک
 گناہوں کا کفارہ ہے۔ اور کہ پسندیدہ حج کی بہشت کے سوائے
 جزا نہیں ہے جب حضرت سے دریافت کیا گیا کہ پسندیدہ حج
 کیا ہے۔ فرمایا کہ آدمیوں کو کھانا کھلاؤ۔ اور جس شخص پر پہنچو۔
 اُس پر سلام کرو۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ حاجی اللہ کی راہ
 میں جس قدر نفقہ کرتے ہیں اللہ تعالیٰ اُن کو پس از مرگ اُس کا
 ہزار چنبد معاوضہ دیتا ہے۔ اور سو گندہ ہے اُس خدا کی جس کے
 یہ قدرت میں محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی جان ہے۔ ہر درہم
 اُس درہم کا اُس بہار یعنی جنل التوبیس سے گراں تر ہے۔
 آنحضرت فرماتے ہیں کہ جو شخص گنبد کی طرف بغیر اس کے
 کہ طواف کرے اور نماز گزارے۔ نظر کرتا ہے۔ خداوند عالم کو
 نزدیک اُس کی نظر غیر مکہ کے ایسی یک سالہ عبادت سے فاضل تر ہے
 جس میں کہ روزہ و نماز شب رکوع و سجود سے ادا کی جائے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ جو شخص خاصۃً برائے
خدا اور برائے رسول خدا اور برائے تعظیم کعبہ ایک ساعت رو
بہ کعبہ بیٹھے۔ حق جل و علا اس کو اس شخص کا ثواب جس نے حج
کیا ہو اور عمرہ لایا ہو اور جہاد کیا ہو اور خدا کی راہ میں جہاد کیلئے
گھوڑا دوڑایا ہو۔ اور روزہ رکھا ہو دیتا ہے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ خدائے تعالیٰ اہل مکہ
پر رحمت کی نظر اول کرتا ہے۔ اور جس شخص کو کہ اللہ تعالیٰ طواف یا
نماز یا مسجد میں یا رو بہ کعبہ کیے ہوئے ملاحظہ فرماتا ہے اللہ تعالیٰ
اس کو بخش دیتا ہے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ جس شخص کو تکہ میں رمضان
وستیاب ہو۔ اور وہ تمام ماہ کے روزے رکھے اور نماز تراویح اور
نماز شب ادا کرے تو خدائے تعالیٰ اس کے لیے غیر مکہ کے
سونہرے رمضان کا ثواب عنایت کرتا ہے اور ہر روز کے عدد سحر
اس کی مغفرت و شفاعت۔ اور ہر روز کے عدد سے بہشت میں
درجے۔ اور ہر روز کے عدد سے بندہ آزاد کرنے والے کا
ثواب دیتا ہے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ مکہ میں رہنا سعادت
اور اس سے باہر جانا شقاوت ہے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ جو شخص سخت و صعب

میں برہنہ سات بار کعبہ کا طواف کرے۔ اور ہر بار حجر اسود تک پہنچ کر انکو
 بوسہ دے۔ بغیر کسی دوسرے کی اذیت کے اور دنیا کی بات کرنے
 کے تو خدا کے قتلے ہر ہر قدم کے عدد پر جس کو وہ رکھے اور اٹھا
 ستر نزار نیکیاں لکھتا ہے۔ اور ستر نزار حسناں اس کے لیے بلند
 کرتا اور اس کے نامہ اعمال سے ستر نزار بدیاں محو کرتا ہے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ پیادہ حاجی کو سوار
 حاجی پر اس طرح فضیلت ہے جیسے چودھویں رات کے چاند
 کو تاروں پر ہوتی ہے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ سوار حاجی جو قدم رکھتا
 اور اٹھاتا ہے اس کے لیے ہر قدم پر سات لاکھ حسناں حرم ہیں۔
 جب پوچھا گیا کہ یا رسول اللہ حسناں حرم کیا چیز ہے۔ فرمایا کہ حسنہ
 لصد نزار حسنہ حسناں حرم ہے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ کعبہ کے اطراف ستر نزار
 فرستیں جو اس شخص کے لیے بخشش طلب کرتے رہتے ہیں
 جو طواف کرتا ہے۔

آنحضرت فرماتے ہیں کہ جس کسی کا حج مقبول ہو جائے اس کے
 لیے شفاعت کا اذن عام ہے۔ کہ وہ چاہے تو چار سو آدمیوں
 کو اہل بیت سے۔ خواہ مسلمانوں سے بخشوالے۔

اور ایک روایت میں آیا ہے کہ جس قدر کو چاہے اُنہوں

کو حق سبحانہ تعالیٰ بخش دیتا ہے۔
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ ماہ رمضان کا عمرہ سات
لاکھ حج کی برابر ہی کرتا ہے۔

اور ایک روایت میں ہے کہ میرے ساتھ کے حج کے مقابلے
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ جو شخص حرم مکہ میں مرے
ایسا ہے جیسا کہ وہ چوتھے آسمان پر مرے۔ اور جو شخص حرم مدینہ
میں مرے ایسا ہے جیسا کہ وہ شخص آسمان اول پر مرے۔
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ حجوں اور بقیع کے
اطراف کو اختیار کرو۔ اور بکڑو۔ حجوں کے معظمہ کا گورستان ہے جو
جنبہ المعلیٰ سے مشہور ہے اور بقیع گورستان مدینہ منورہ ہے جسکو
جنبہ البقیع کہتے ہیں۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ خدائے تعالیٰ جنبہ المعلیٰ
یعنے گورستان مکہ سے شہیدانِ شہیدوں کو اٹھائیگا جو بہشت میں
بے حساب و بے عذاب چلے آویں گے۔ اُن کے چہرے
چودھویں رات کے مانند ہوں گے۔ اور ان میں کامرانی
شہید شہیدانِ آرمیوں کی شفاعت کرے گا۔ جب پوچھا گیا کہ
یا رسول اللہ وہ کون ہیں فرمایا کہ وہ لوگ غریب ہیں۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ جو شخص کہ خانہ کعبہ
میں آیا وہ خدائے تعالیٰ کی رحمت میں آیا۔ اور اُس سے

باہر گیا وہ بخشنا ہوا باہر گیا۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ کوئی عمل حج پسندیدہ کے سوائے عمل فاضل تر نہیں ہے۔

اور فرمایا کہ جس شخص نے حج ادا کیا اور ذکر فسق نہ کیا اور فحش نہ کہا اور حرام نہ کھایا۔ وہ ایسا ہے گویا کہ انبی ماں کے لپٹن سے ابھی بے گناہ پیدا ہوا ہے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ تحقیق خداے تعالیٰ ہر روز ایک سو بیس رحمتیں خانہ کعبہ کے واسطے بھیجتا ہے۔ ساتھ طواف کرنے والوں کے لیے۔ اور چالیس نماز پڑھنے والوں کیلئے اور بیس روکبہ بیٹھنے والوں اور دیکھنے والوں کے لیے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ وہ جہاد جو خورد و بزرگ وضعفا و نساوان کر سکتے ہیں اوہ حج و عمرہ ہے۔

اور فرمایا کہ جو مکہ کی گرمی پر ایک ساعت صبر کرتا ہے اللہ تعالیٰ اس شخص سے دوزخ کو صد سالہ رات تک دور کرتا ہے۔

اور کہ جو مکہ معظمہ میں ایک دن بیمار پڑے۔ خدا نے تعالیٰ اس کے گوشت کو دوزخ پر حرام کرتا ہے۔ اور اس کے واسطے وہ عمل صالح جو غیر مکہ کی عبادت شخصت ببالہ کے مقابل ہو لکھتا ہے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ حج اسود میں یعنی خدا کا ماتھ زمین پر ہے کہ اس سے اس کے بندے مصافحہ

کرتے ہیں۔ اس طرح جیسے کہ تم لوگ اپنے بھائی مومنین سے مصافحہ کرتے ہو۔ جس شخص نے کہ رسول خدا کی بیعت نہ پائی ہو۔ وہ اپنے ہاتھ کو حجر اسود کو پہنچا دے۔ تحقیق کہ اُس نے خدا اور رسول سے بیعت کی۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ حجر اسود اور مقام ابراہیم بہشت میں قیامت کے دن بزرگی و عظمت میں مثل کوہ ابو قیس آئیں گے۔ اور ان میں سے ہر ایک کو زبان اور آنکھیں ہوں گی جس سے وہ اُن لوگوں کی جنہوں نے کہ اُن کو پایا ہے۔ اور حضرت ابراہیم علیہ السلام کے عہد کو وفا کیا ہے۔ اُس روز کہ جس روز کہ وہ حج کے لیے بلائے ہیں (گو ایسی دیں گے۔) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ جو شخص اپنے باپ ماں کے واسطے حج کرے۔ اللہ تعالیٰ اُس کے واسطے مخصوص حج۔ اور اُس کے ماں باپ کے واسطے دوسرا حج لکھتا ہے۔

اور فرمایا کہ ایک مقبول حج دنیا و مافیہا سے بہتر ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ جو مردہ کے واسطے حج کرے بغیر اس کے کہ اُس نے حج کے لیے وصیت کی ہو۔ اللہ تعالیٰ اس مردہ کے لیے ایک حج اور اس حج کرنے والے کے لیے ستر حج لکھتا ہے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ دنیا میں کوئی چیز

نہایت کی حجر اسود اور مقام ابراہیم کے سوائے نہیں ہے۔ نہایت کے زمانہ میں مشرکین اُس کو اپنے ہاتھوں سے مس کر کے کسی قسم کی بیماری کی شفا ایسی نہ ہوتی جو طلب کرتے اور بیماروں کو شفا حاصل نہ ہوتی۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ جس شخص نے مسجد اکرام میں دو رکعت نماز ادا کی ایسا ہے جیسا اُس نے ہزار رکعت نماز مسجد مدینہ میں پڑھی۔ اور مسجد مدینہ کی ایک رکعت نماز دوسری جائے کی ہزار رکعت نماز سے فاضلتر ہے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں جس شخص نے میری قبر کی زیارت کی گویا اُس نے میری حیات میں میری زیارت کی۔ اگر میری زیارت کرنے والا جائے کہ اس کے لیے کیا جزا ہے تو وہ شخص ہر آئینہ میری قبر کی زیارت کے لیے بچوں کے عرابہ کی طرح غرغراں داداؤں کرتے ہوئے آوے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ جس شخص نے میری قبر کی زیارت کی۔ اُس کے حق میں میری شفاعت واجب ہوگئی۔ حضرت امام المشائخین خواجہ حسن لہری رحمۃ اللہ علیہ فرماتی ہیں کہ کوئی شہر روئے زمین میں سوائے مکہ معظمہ کے ایسا نہیں جاتا کہ جس میں اگر ایک عمل خیر کیا جاوے تو اُس کے معاوضہ میں لاکھ عمل خیر لکھے جاویں۔

اور کہ میں کوئی شہر روئے زمین پر سوائے مکہ معظمہ کے ایسا
 نہیں جانتا۔ کہ اس میں شراب ابرار و مصلائے اختیار ہو حضرت
 ابن عباس رضی اللہ عنہ سے پوچھا گیا تھا کہ شراب ابرار اور
 مصلائے اختیار کیا چیز ہے۔ فرمایا تھا کہ شراب ابرار سے زہم
 اور مصلائے اختیار سے زہم نیرات لینا لا دو ان کتبہ مراد ہے۔
 اور کہ کوئی شہر روئے زمین پر کہ معظمہ کے سوائے ایسا نہیں
 جانتا کہ حق سبحانہ تعالیٰ نے اپنے پیغمبر کو حکم دیا ہو کہ اسے پیغمبر
 فلاں مقام کو اپنی جانا کر۔ ملاحظہ ہو قرآن مجید و فرقان حمید
 میں ارشاد ہوتا ہے :-

واخذوا من مقام ابرہیم مصلیٰ

اور کوئی شہر روئے زمین پر کہ معظمہ کے سوائے ایسا نہیں ہے
 کہ جس کو مس کرتے ہی انسان گناہوں سے اس طرح پاک ہو جائے
 جیسے لطن مادر سے اسی وقت پیدا ہوا ہو۔
 اور جس شخص نے حجر اسود کو مس کیا وہ گناہوں سے اس
 طرح بری ہو گا تو پاک وہ لطن مادر سے پیدا ہوا ہو۔
 اور کہ روئے زمین پر کوئی جائے سوائے مکہ معظمہ کے ایسی
 نہیں ہے کہ جہاں نماز کے لیے خداوند عالم کا حکم ہو ہو۔
 اور روئے زمین پر کوئی شہر سوائے مکہ معظمہ کے ایسا نہیں

جہاں نبی رحیم صلوٰۃ صا اور ہوا ہو۔
 جس شخص نے خلف مقام نبی علیہ السلام۔ دو رکعت دو گنا
 ادا کیا اس کے گناہ ماقدم و مآخر معاف ہو جاتے ہیں۔ اور
 جس شخص نے تحت المیزاب دو رکعت دو گنا پڑھا وہ گناہوں
 سے اس طرح پاک ہوا۔ جیسا بطن مادر سے پیدا ہوا۔
 جس شخص نے دو رکعت دو گنا حول کعبہ پڑھی وہ گناہوں
 سے پاک ہوا جیسا بطن مادر سے پیدا ہوا۔

اور روئے زمین پر کوئی لقبہ سوائے مکہ معظمہ کے ایسا نہیں
 ہے جہاں طواف و سعی و حج و عمرہ سجا لاتے ہوں۔

نظر کرنا چاہ زمزم کا عبادت ہے۔
 اور طواف کرنے والا بیت اللہ کا عرش الرحمن کے طواف
 کرنے والے کے مانند ہے۔

اور حجر الاسود اللہ تعالیٰ کا زمین پر مانعہ ہے۔
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کہے ہیں
 وہ ملائکہ موزن ترین ہیں جو بیت اللہ کے اطراف طواف کرتے ہیں۔
 جس شخص نے بیت اللہ کی جانب نظر کی اگرچہ اس کے گناہ
 نہ ہونے البھر کے برابر کیوں نہ ہوں۔ خدا کے غفور الرحیم ان تمام
 کو بخش دیتا ہے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ تحقیق ایک لوح ہر

یا قوتِ احمر کی اللہ تعالیٰ کے لیے جس پر اللہ تعالیٰ ہر روز دوسو ساٹھ بار نظر ڈالتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کی اس لوح پر رحمت کی ایک سو تیس نظریں اور عذاب کی ایک سو نظریں پڑتی ہیں۔ پہلی نظر اللہ کی اس کی جانب نظر رحمت ہوتی ہے اہل حرم کے واسطے۔ چنانچہ جب خداوند عالم دیکھتا ہے حرم شریف کے نماز پڑھنے والوں کو تو ان کو بخش دیتا ہے۔ اور جب دیکھتا ہے طواف کرنے والوں کو تو ان کو بھی بخشتا ہے۔ اور جب مستقبل الکعبہ کے بیٹھنے والوں کو دیکھتا ہے تو ان کو بھی بخش دیتا ہے۔ پس ملائک عرض کرتے ہیں کہ یا الہی تو جانتا ہے کہ اب کوئی سوائے حرم کے سونے والوں کو باقی نہیں میں۔ حکم ہوتا ہے کہ اطراف بیت اللہ کے سونے والوں کو بھی بخشے گئے ہوئے لوگوں میں شامل کرو۔

اور کوئی شہر روئے زمین کا مکہ معظمہ کے سوائے ایسا نہیں ہے کہ بجز نظر کرنے کے بغیر اس کے کہ اس میں نماز پڑھیں یا طواف کریں۔ عبادت لکھی جاتی ہو۔

روئے زمین پر کوئی شہر مکہ معظمہ کے سوائے ایسا نہیں ہے جہاں بلا عبادت کے اجر حاصل ہوتا ہو۔

اور مکہ معظمہ کا ایک افطار دوسرے مقام کے یک سالہ عید سے افضل ہے۔

اور مکہ معظمہ کی نیند دوسری جگہ کی نماز شب سے بہتر ہے۔

اور مکہ معظمہ کے سوائے کوئی ایسا شہر روئے زمین پر نہیں ہے
کہ جہاں سے قیامت کے دن مردوں اور عورتوں سے - انبیاء -
صدیق - اہل بیت - فقہاء - عباد - صلحاء - اور - اخبار اکھیں - جو بروئے
قیامت عذاب خدا سے بھی رستگار ہوں -

اور مکہ کے سوائے روئے زمین پر کوئی ایسا شہر نہیں ہے
جہاں دعا سے روح اور راسخہ حنیت نزول کرے -

اور مکہ کے سوائے روئے زمین پر کوئی ایسا شہر نہیں ہے
جہاں دعا بہر طور مستجاب ہو -

مکہ معظمہ میں پندرہ مواضع و مقامات ہیں - جہاں دعا
مستجاب ہوتی ہے -

اول - جب نظر کعبہ پر پڑے -

دوم - حجر اسود کے نزدیک -

سوم - ملتزم -

چہارم - زیر ناودان کعبہ

پنجم - رکن بیانی کے نزدیک -

ششم - رکن حجر اسود - اور مقام ابراہیم کے درمیان -

ہفتم - خانہ کعبہ کے اندر -

ہشتم - مقام ابراہیم کے عقب -

نہم - خطیم -

دوہم - برسرچاہ زمزم -

پارہ دہم - صفا -

دوازہم - مروہ -

سینہ دہم - منامیں حجرات ثلث کے نزدیک -

چہار دہم - مزدلفہ -

پانچ دہم - عرفات -

امام المشائخ عروس العارفين حضرت خواجہ حسن بھری
رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ ان مواضع کو جو محل اجابت دعا ہیں
غنیمت جانو اور بہ تضرع و زاری دعا کرو۔ اور جب مکہ شریف
سے نکلو تو بھی اس کی برکتوں سے محروم نہ رہو۔

اور مکہ کے سوائے کوئی شہر روئے زمین پر ایسا نہیں ہے
کہ اس کی طرف تمام انبیائے مرسل اور پیغمبروں کا صلوات
والسلام آئے ہوں۔

اور مکہ معظمہ کے سوائے کوئی شہر روئے زمین پر ایسا
نہیں ہے کہ قیامت تک اس کی طرف بہشت کے دروازے
کھلے رہیں۔

ایک دروازہ باب کعبہ کے قریب - ایک دروازہ منبر آب
کعبہ کے قریب - اور ایک دروازہ حجر اسود کے قریب - اور
ایک دروازہ رکن یمانی کے نزدیک - اور ایک دروازہ صفا کے

قرب۔ اور ایک دروازہ مرقہ کے قریب۔ اور ایک دروازہ
چاہ زمزم کے قریب۔ اور ایک دروازہ خانہ کعبہ کے اندر
کھلا ہوا ہے۔

اور کوئی شخص ایسا نہیں ہے جو خانہ کعبہ میں آئے اور وہ
رحمت خدا میں نہ آجائے۔ اور باہر جائے تو بلا مغفرت جاسکے۔
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ جو شخص اقامت
یکہ یا مدینہ کی استطاعت رکھتا ہو اور وہ وہیں مریں جائے۔ وہ
شخص اول اشخاص سے ہو گا جن کی قیامت کے دن میں عفت
کروں گا۔ اور اس شخص کو عذاب خدا سے رستگاری ہے۔
اور اس کے لیے عذاب و حساب بھی نہیں ہے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ سوائے مسجد کے
سفر نہ کرو۔

اول مسجد الحرام۔ دوسری مسجد مدینہ۔ تیسری مسجد قطیف
کہ مسجد الحرام کی ایک نماز دوسری جگہ کی پانچ سو نمازوں
کی برابری کرتی ہے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ جس نے کعبہ کو
ایک نظر دیکھا۔ اگرچہ اس کے گناہ دریائے کف اور جبل کی پست
کے برابر ہوں مگر بخشے جاتے ہیں۔

اور کہ جب عرفہ کے روز خلق اللہ موقف میں حاضر ہوتی ہیں

خدا کی رحمت خلق اللہ سے نزدیک ہوتی۔ اور آسمان دنیا پر آتی ہے۔ پھر آسمان کے دروازے کھلتے ہیں۔ اور اللہ جل شانہ حاجیوں کو فرشتوں پر تھام دیتا ہے اور فرماتا ہے دیکھو میرے بندے میری عبادت کے لیے بال بکھرا کے گرد آلود چہروں اور دوردور کے راستوں سے محض میری مغفرت کی امید پر آئے ہیں۔ تحقیق میں نے ان سب کو بخش دیا۔ پس ان کو بیکار کر سنا دو اور نذا کر دو اے میرے بند و جاؤ میں نے تم سب کو بخشا۔ تمہارے تمام گناہ معاف کر دیے گئے۔ تمہارا دل جس کو چاہے اس کی شفاعت کرو اگرچہ تمہارے گناہ بیابانوں کی ریت اور دریاؤں کے کف اور آسمان کے ستاروں اور بارش کے پانی کی بوندوں کے برابر بھی ہوں تو بھی میں نے سب کو بخش دیا۔ تحقیق کہ میں ارحم الراحمین ہوں۔ اور میرا پر رحمت ہر چیز محیط و بسیط ہے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ جس شخص نے شرف حج حاصل کیا اس کے تمام گناہ بخشے جاتے ہیں۔ بعد حج ایک فرشتہ آتا ہے و اپنا ہاتھ حاجی کے دونوں شانوں کے سج میں رکھتا اور کہتا ہے کہ اے بندہ گنہگار تیرے پچھلے تمام کفایت ہوئے۔

اور کہ کوئی گناہ اس سے بڑھ کر نہیں ہے کہ کوئی شخص جب

عرفات سے مراجعت کرے اس حالت میں کہ اس کے تمام گناہوں کو خداوند عالم معاف کر دیتا ہے اس پر بھی وہ کہے کہ شاید میں بخشا گیا نہیں ہوں گا۔ اور میری معذرت عذر قبول حاصل نہ کر سکی ہوگی۔

اللہ جل شانہ کے پاس رحمت کی ایک قسم ہے کہ جب وہ زمین پر آتی ہے تو اس کے دس جزو ہو جاتے ہیں جس میں ۹ جزو تو اہل مکہ معظمہ کے نصیب ہوتے ہیں۔ اور ایک جزو تمام عالم پر تقسیم کیا جاتا ہے۔

جاننا چاہیے کہ حج و عمرہ کے فضائل اور حرم محترم کی بزرگی حد و حساب سے خارج ہے۔ بندہ کو بندگی اور نتیجہ کی امید واری چاہیے۔

مصطفیٰ آدم علیہ السلام میں ایک سورہ نازل ہوا تھا جس کا ترجمہ ہے کہ میں وہ خدا ہوں کہ میں نے مکہ معظمہ کو پیدا کیا۔ اور اس میں کعبہ کو اپنے گھر کی اضافت سے مشرف گردانا۔ پس مکہ معظمہ کے ساکنین میرے ہمسایہ بنیں۔ میں مکہ کو اہل آسمان و زمین سے معمور رکھتا ہوں۔ یہاں تک ہر روز ہزار فرشتوں کو بھیجتا ہوں کہ وہ بیت المحصور کا طواف کریں۔ اور زمین پر آویں کعبہ کا طواف کریں۔ وہاں سے زیارت مقدس مبارک سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو جائیں۔ اور میرے فرستے پھرواپس آئیں۔

اسی طرح ہر روز ستر ہزار دوسرے فرشتے بھیجتا ہوں۔ اور ایام حج میں جب حاجی کم ہوتے ہیں تو میں لاکھ لاکھ کو اس کی تکمیل کے لیے بھیجتا ہوں۔

اور کہ جب میرے بندے فوج فوج بال کبھرائے ہوئے غبار آلودہ چہرے لیے ہوئے تکبیر کہتے ہوئے لبیک کا غروش کرتے اور تسبیح پڑھتے ہوئے مکہ معظمہ کو آتے ہیں اور خالص نیت اور اعتقاد درست سے اپنے اپنے گھروں سے نکلتے ہیں تو گویا وہ میری زیارت کو آتے ہیں۔ اور میری ضیافت میں پہنچتے ہیں۔ اور میری جناب کبریائی میں نزول کرتے ہیں اس لیے میرے ذمہ ان کا اکرام اس طرح واجب ہے کہ ان کو اجر جزیل۔ ثواب میل عطیات مافر۔ اور کرامات متکاثر سے سرفراز و ممتاز کر کے اس مخصوص سے ان کو محظوظ کروں اور ان کی بدیاں محو اور ان کے درجات بلند کروں۔

ابے آدم کعبہ کی عہدت تیرے فرزند ابراہیم علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ہاتھ سے تمام کرائی جائے گی۔ اور ابراہیم علیہ الصلوٰۃ والسلام کو اس گھر کے طفیل میں کرامات عالیہ و عطیات سامیہ سے سرفراز کروں گا۔ اور اس کے بعد اس کی اولاد کو اپنے مراحم میں مستفید مستفیض کروں گا۔ اور آخر الامر بدیہ نبوت کا آفتاب تیرے فرزند محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے رخ نور سے چرکاوں گا۔

اور قیامت تک اس گھر کو اور اس شہر کو اور اس کی امامت کو معمور رکھوں گا۔ اور اس فرزند کو خاتم النبیین گردانوں گا۔

مناسک نور الدین تلامذہ الحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ میں مذکور ہے کہ فضیلت و ترغیب حج میں مطلقاً احادیث بہت بے شمار واقع ہوئے ہیں۔ خصوصاً بخاری و مسلم میں واقع ہے۔ کہ جس شخص نے برائے خدا حج کیا اور فسق و فجور نہ کیا وہ گناہوں سے اس طرح پاک ہوا جس طرح کہ اسی دن لطن مادر سے پیدا ہوا۔

بخاری و مسلم میں مذکور ہے کہ عمرہ۔ عمرہ تک گناہوں کا کفارہ ہے۔ اور حج مبرور کی بہت کے سوائے جزا نہیں ہے۔ حدیث ترمذی میں امیر المؤمنین حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے مذکور ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جس شخص کو اس قدر زاورانہ کی ملکیت حاصل ہو کہ وہ اس کو بیت اللہ تک پہنچا سکتا ہو۔ باوجود اس کے اگر وہ شخص حج نہ کرے تو اس کے یہودی یا نصرانی مرنے میں فرق نہیں ہے۔ ترک حج کے وغیرہ میں بڑی تغلیظ و تشدید اور کفرانِ نعمت کا اشارہ ہے۔ اور یہودی و نصرانی کی تخصیص اس وجہ سے ہے کہ وہ لوگ اہل ملت و صاحب کتاب ہیں۔ باوجودیکہ کتاب مانے خدا پر مقتضی ہے مگر اس پر عمل نہیں کرتے۔ بخلاف کفار کے کہ وہ لاعلم محض ہیں۔

امام دارمی بھی ابی امامہ رضی اللہ عنہ سے یہ حدیث لائے
ہیں کہ جس شخص کو حاجت ظاہر یا سلطان جابر یا عمر رضی
حاجتس مانع نہ ہو اور وہ حج نہ ادا کر کے مر جائے تو وہ ہونسی
یا نصرا بی کی موت مرے گا۔

(حدیث ابو داؤد ابن ماجہ ام سلمہ رضی اللہ عنہا سے
مروی ہے کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا۔
فرماتے تھے کہ جو شخص حج یا عمرہ کا احرام باندھے مسجد اقصیٰ
یا مسجد احرام کی طرف اس کے گناہ جو کچھ اس کے آگے کرے
اور جو کچھ اس کے آگے کیا تھا بخشے جاتے ہیں۔

ابو داؤد اور دارمی ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت
کرتے ہیں کہ آنحضرت نے فرمایا کہ جس شخص کا ارادہ حج کا ہو اس کو
چاہیے کہ اس کے لیے جنتی کرے۔

بیہقی ابی ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ جو شخص
حج یا عمرہ یا حیا دتے لیے نکلے اور اگر وہ راستہ میں مر جائے تو
اللہ تعالیٰ اس کے واسطے حاجی اور غازی اور معتمر کا اجر لکھتا ہے۔
اس کے علاوہ ہر سال اس کے لیے حج و عمرہ کا
ثواب لکھا جاتا ہے۔ فطویٰ الہام۔ الخ۔

زاد الحج میں مذکور ہے کہ حدیث قدسی میں آیا ہے کہ میرے
بندے میں نے تجھ کو صحت دی۔ فراخی معیشت دی۔ پانچ

سال گزر گئے تو نے اب تک میری طرف میل نہ کیا۔ کیا تو میری
فضیلت بزرگ اور میری رحمت کامل سے ناامید ہو گیا۔
حدیث میں آیا ہے کہ جس شخص کو توشہ و مرکب بہم پہنچا تو
کی قدرت ہو جس سے کہ وہ بیت اللہ پہنچ سکے۔ عزیمت
جج نہ کرے تو اس پر کوئی حجت نہیں۔ اور تحقیق کہ وہ یہودی
یا نصرانی مرا۔

حدیث شریف میں آیا ہے کہ جو شخص جج نہ ادا کرے نہ وصیت
کرے تو اللہ تعالیٰ قیامت کے دن اس کا کوئی عمل قبول نہ کرے گا۔
حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ روایت فرماتے ہیں
کہ جو شخص مال اور استطاعت جج کی رکھتا ہو اس پر بھی وہ جج
نہ کرے اور اسی حالت میں مر جائے تو وہ دوزخ میں جائے گا۔
وہ دوزخ میں جائے گا۔ وہ دوزخ میں جائے گا (بار فرمایا)
اے حضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ جو جج مقبول
باری نہ ہو وہ بھی ستر سالہ گناہوں کا کفارہ ہوتا ہے۔ اور
جج مقبول کا ثواب بے حد ہے۔

حضرت امام محمد بن حسن نقاش المفسر اپنے مناسک میں
فرماتے ہیں کہ مکہ میں چالیس مقام ہیں جہاں دعا قبول ہوتی
ہے۔ اور ہر مقام و مکان کے لیے وقت بھی معین ہے
چنانچہ مذکور ہے کہ:-

تحت المیزاب وقت سحر	خلف مقام ابراہیم
وقت نماز فجر	رکن یمانی کے قریب
وقت نصف النہار	حجر اسود کے قریب
وقت نصف اللیل	مقبرم کے قریب
وقت غروب آفتاب	برسر چاہ زمزم
وقت اول وقت زوال	خانہ کعبہ کے اندر میان دو ستون
وقت بعد از عصر	باب السلام اور صفادہ پر آتے وقت
وقت شب جمعہ	خانہ خدیجۃ الکبریٰ رضی اللہ عنہا کہ
روز و شبہ وقت زوال	انکو قبۃ الوحی بھی کہتے ہیں -
وقت بین العشاء	مولد النبی میں
چودھویں شب کو	دردار الخزان میں کہ قریب بصفاء
وقت قبل از طلوع آفتاب	منامین
	مسجد کیش میں جو بیچ حضرت
	اسماعیل علیہ السلام ہے اور
	فرزلفہ میں -
وقت زوال	بہرات میں اور اس موضع میں
	حبکو تحت السدرہ کہتے ہیں -
وقت غروب	موقف میں جانب چپ جبل الرحمہ
روز چہار شنبہ	مسجد السحر میں جو مقابل مغیث ہر

روز یکشنبہ

وقت ظہر

وقت ظہر

وقت ظہر

وقت ظہر

وقت ظہر

وقت ظہر

روز جمعہ

روز جمعہ

روز جمعہ

روز جمعہ

مستکامیں

غار جبل ثور میں

اور مسجد بیت میں جو قریب مناک کے

جانب چپہر وندہ ہے

اور غار مرسلات میں جہاں سورہ

والمرسلات نازل ہوئے اور وہ

غار پہلوئے مسجد خیف ہے

اور مغارہ فتح میں اوس زمین پر جسکو

صحفہ عایشہ رضی اللہ عنہا کہتے ہیں

اور رباطہ وقف میں

اور بالائے جبل ابوقیس

اور حضرت خدیجۃ الکبریٰ رضی اللہ عنہا

کے قبر کے نزدیک -

اور شیخ فیصل بن عیاض رضی اللہ عنہ

قبر کے نزدیک -

اور امام عبدالکریم بن ہوازن ^{القشیری}

رضی اللہ عنہ کے قبر کے نزدیک -

اور شیخ الحسن الشیعی رضی اللہ عنہ

کی قبر کے نزدیک -

اور عبداللہ الحسن بن ابی تمید کے
قبر کے نزدیک -
اور صاحب مقام اے مقام
ابراہیم کے پاس
روز جمعہ

الغرض حضرت مقدسہ کے تصیم ارادت سے زیادہ اصرار نامناسب سمجھ کر
خاموشی اختیار کی اور چونکہ حضرت مقدسہ کی رفاقت میرے لئے موجب سعادت
و ذریعہ تادیہ حقوق تھی اسلئے میں نے بروقت روانگی ریل پر ہر طرح کا سامان
جہیا کر لیا تھا۔ نیز بمبئی کی اقامت میں بھی حوائج ضروریہ کا باطینان انصرام و
بند و بست کر لیا تھا۔ خدا کی شان ہے کہ کبھی میں ایک ماہ تک اقامت کا اتفاق
ہوا اس عرصہ میں آب و ہوا کے نقص کے باعث میرے ساتھ کا کوئی آدمی۔ بچوں
یوانوں۔ بڑھوں میں سے ایسا نہ تھا جو بیمار ہو گیا ہو کی خوراک کی یہ کیفیت تھی کہ
اس عرصہ میں غذائے معمولی کا چوتھائی حصہ بھی نہ مشکل جزو بدن ہوا ہوگا۔ مگر
مشاء اللہ ایک حضرت یہ تھیں کہ انکو کسی طرح کے علت کی شکایت نہ تھی بلکہ فراتی
تھیں کہ میرے معمولی علل و امراض بھی مدت سے چلے آ رہے ہیں یہاں محسوس
نہیں ہوتے ہیں۔ اس حالت سے جب باطینان ہو گیا تو مجھکو اگر کچھ تردد باقی تھا
تو صرف یہی تھا کہ جہاز کی سواری میں تلاطم امواج دریا سے پہچان صفر آدمی دور
سفر کی تکلیف کو نہ مگر آسان ہوگی الحاصل جب ہم جہاز پر سوار ہوئے اور تکرار اٹھایا
گیا تو ایک گھنٹہ کے بعد تسلی اور دردمن معلوم ہوا۔ حضرت نہیچے تھیں ہر خد چاہتا
تھا کہ کھسکتا ہوا اپنے کو حضرت مقدسہ تک پہنچاؤں مکن نہ ہوتا تھا۔ دل سخت

تفکر تھا کہ حضرت کا کیا حال ہوگا ایک دن رات کے بعد جب مجھ کو افاقہ ہوا اور
 دست و پا میں تحریک کی سکت آگئی فی الفور حضرت کے پاس گیا تو کیا دیکھا ہوں کہ
 حضرت اپنے حجرے کے حجرے کے پاس کھڑی ہوئی سیر دریا میں مصروف ہیں۔ او
 ہاتھ میں تسبیح آنکھ پر عیناک لگی ہوئی ہے اور اپنی زبان در افشاں سے اپنی کینز و نکو
 یعنی میری بیویوں کو جو غلیان صفر اور در دورہ کی ہلا میں مچھلی ہوئی تھیں ارشاد
 فرما رہی ہیں کہ دیکھو معدہ کو خالی نہ رہنے دو کچھ کھا لو۔ گھبراؤ نہیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ
 طبیعت ٹھیر جاتی ہے۔ یہ حالت دیکھ کر میں نے خدا کا شکر یاد کیا اسکے بعد حضرت سے عرض کی
 کہ فراج کیسا ہے۔ ارشاد ہوا کہ میں بالکل اچھی ہوں۔ تم کو معلوم ہے کہ میرا فراج
 صفر آدمی ہے عمر بھر مجھ کو اس طبعی و فطرتی خلط کی زیادتی کی شکایت رہنے کے باوجود
 اس وقت مجھ کو زیادتی تو زیادتی معمولی حالت سے بھی کمی اور طبیعت بیدار معلوم
 ہوتی ہے۔ تو اپنی حالت تو بیان کر کہ تجھ پر کیا گرنی میں نے عرض کی کہ کچھ ایسی زیاد
 سختی نہیں اڑھانی پڑی فقط سر میں درد اور چکر سارہا۔ وہ بھی بفضلہ تعالیٰ آس
 کم ہو گیا ہے۔

یہ سفر اپنی دلچسپیوں کے باعث سے حضرت کو بیدار مغرب اور سم سب کو بھی
 بہت اچھا معلوم ہوا دریا کی سیر اور مچھلیوں کی اچھیل کود کچھ دیکھ کر حضرت صانع
 حقیقی کی قدرت کی تعریفیں کرتے ہوئے اپنی زبان معجز نشان سے خاص طور پر
 شکر یہ ادا کرتی تھیں کہ الحمد للہ انھیں اس نعمت سے انبساط انگیزی کا موقع بفضل
 خدا حاصل ہوا جہاز دریا میں ڈش روز تک رہا اور ہر روز ایسی ہی مختلف نعمات
 سے مخطوط و مسرور ہونیکا موقع ملتا رہا۔ حضرت جب کسی چہ کی ملاحظہ فرمائیں شکر یہ

خداوند عالم کے ساتھ ساتھ اس بندہ اپنیر کے حق میں دُعا کے خیر فرمائیں
 جب قمران میں جہاز پہنچا مسافر ذکوہ قرظینہ میں اوترنا پڑا تو چھوٹی چھوٹی چار
 کشتیاں مسافروں کے لئے کوئیں۔ بارہ سو آدمیوں زیادہ لوگ جہاز میں سوار
 تھے ان میں سے ہر ایک کی بھی خواہش تھی کہ نہ صرف میں ہی پہلے اتر دوں
 بلکہ میرا سامان بھی سب سے پہلے اتر جائے۔ علاوہ برس چونکہ جہاز سے
 اوترنے کیلئے ایک ہی زینہ تھا اسلئے کشمکش اور بھی بڑھ گئی تھی۔ اس عبور
 و مرور میں مرد کی ناقابل برداشت و غیر مطمئن تکلیف وہ حالت سے
 میں حیران تھا کہ متواتر اور علی الخصوص حضرت مقدسہ کیونکر اتر سکیں گی
 لوگ اوترے جا رہے تھے اور میں سوچ میں محو تھا کہ کیا کیا جائے آخر کار میں نے
 اپنے دل میں تصفیہ کر لیا کہ کل صبح ہی آرام سے اوترنا چاہئے یہ سوچنا کہیں
 حضرت مقدسہ کے کمرے میں گیا تو کیا دیکھا ہونکہ حضرت مقدسہ لوگوں کے
 عبور و مرور کی سیر جھروکے سے فرما رہی ہیں۔ چونکہ زینہ حضرت مقدسہ کے جھرو
 سے بالکل متصل تھا اور مسافروں کی حالت اوترنے میں پریشاں کن تھی میں
 نے خیال کیا کہ حضرت مقدسہ گھبرانہ گئی ہوں اسلئے عرض کی میں نے انتظام
 کر لیا ہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ ہم لوگ صبح میں بہ آرام جہاز سے اوتریں گے۔
 آپ تشویش نہ فرمائیں ارشاد ہوا کہ آج اوترتے تو بھی ممکن تھا اگر کل اوترنا
 ٹھیکرے ہو تو اور بھی مناسب ہے الغرض ہم لوگ شب بھر جہاز میں بہ آرام
 تمام رہے۔ علی الصبح کشتی پر سوار ہو کر قمران میں داخل ہوئے جس بھرتی
 سے حضرت مقدسہ عبور و مرور فرمائیں اوس سے مجھ کو یقین ہو گیا کہ حضرت مقدسہ

ارشاد و جبا تھا کہ اگر کل بھی اوترنا قرار پاجاتا تو چنداں تشویش ناک نہ ہوتا
قرآن میں اوترنے کے بعد دس روز بہت ہی صحت و عافیت اور آرام و راحت
سے بسر تھے۔ حضرتہ مقدسہ کے بشرے سے شباشت و فرحت کے آثار بخوبی ظاہر
اور ہر طرح سے قوت و طاقت کے انداز ستماںز طور پر آشکار ہوتے تھے یہاں تک
کہ ہم جس مکان میں اوترے ہوئے تھے وہ عرشہ کہلاتا تھا۔ وہاں سے بیت الخلاء
فاصلہ پرتھما ہر خپشت چوکی موجود تھی مگر حضرتہ مقدسہ بیت الخلاء ہی میں بغیر
استعانت و امداد غیر و عصا وغیرہ آتی جاتی تھیں اگرچہ جہاز میں شیریں پانی
رکھ لیا گیا تھا مگر حضرتہ مقدسہ نے دریا کے پانی کے سوائے کبھی وضو نہ کیا
بفحوائے آیۃ وافی ہدایہ لا ارفص ولا فسوق ولا جدال فی الحجۃ
خداوند عالم نے اگرچہ حضرتہ مقدسہ کے وجود کو خاک و آب رحمت
و حلم سے خمیر فرمایا تھا مگر اس مقام پر وہ خاص طور پر اسقدر حلیم و رحم اور نرم
طبیعت ہو گئی تھیں گویا کہ اون کے منہ میں زبان ہی نہیں مغلجہ اکثر واقعات کے
ایک انتہائی علم کا واقعہ عرض کیا جاتا ہے اس سے ناظرین کو میرے قول کی
تصدیق ہو سکے گی۔

ان ہی ایام میں ایک روز حضرتہ کی کنیزک یعنی میری اہلیہ نے غلط
سے بھرا ہوا طشت جھروکہ سے دریا میں پھینکا چاہا جو چوکھٹ سے ٹکرا کر پیچھے
گرا۔ اس واقعہ ناگوار کے ظہور پر بدیر ہوئے سے خاطر کی دست و پا پس خورد
و ادب اور غایت نجات و ندامت کے مارے لرزہ پڑ گیا مگر حضرتہ مقدسہ
کی طبیعت میں کوئی فرق نہ آیا۔ اور اون کی ہیئت سے سرمو تغیر ظاہر نہ ہوا

اُسے تسلی و تشفی دینے گئیں اور بلا پنج و غم جسم کو پاک و صاف کر کے
لباس تبدیل فرمایا۔

جب روانگی کے دن قریب آنے لگے اور جدہ صرف دو دن کی راہ
سیکھا تو بقول شعر

وعدہ وصل چوں شود زرد یک آتش شوق تیز تر گردد

میں نے بے ساختہ ایک سلام بارگاہِ محبوبیت و درگاہِ نبوت صلی اللہ علیہ
وسلم میں عرض کیا اور تینا اور تبرکاً اپنے چچا حضرت اور حضرتہ مقدسہ کو سنایا
حضرتہ مقدسہ نے اوسکو بگوش ہوش سماعت فرمایا اور بید پسند کیا سر شکافت
واشک حسرت چشم گہر بار سے بشوق زیارت بہنے لگے۔ وہ سلام انشا اللہ
تعالیٰ مدنیہ منورہ کے حالات میں نذر ناظرین ہوگا۔

جب قرآن سے جہاز کی روانگی ٹھہری تو حضرتہ مقدسہ نے اس خیال سے
قرآن ہی سے احرام باندھ لیا کہ کوہِ یلیم نہ معلوم جہاز میں کسوقت آئے۔ حضرتہ
مقدسہ کا یہ خیال آخر کار درست نکلا۔ جہاز میں سیکو خبر نہ ہو سکی کہ کوہِ یلیم
کیسے آیا اور کب گیا۔

الغرض سب لوگ جہاز پر سوار اور راہِ حجہ شریفہ ہوئے قرآن سے جدہ
شریفہ تک دریا بہت طم رہا اس غیر معمولی تلاطم کے باعث سے حضرتہ مقدسہ
کامزاج کیقدر بدفرہ ہو گیا میں جب فراج پرسی کرتا یا استفسار حوال ہوتا تو
حضرتہ مقدسہ فرماتی تھیں کہ بابا الحمد للہ سب طرح راحت ہے۔ اچھی حالت
ہے ایک دن ایک رات میں جب ہم لوگ جدہ پہنچ گئے تو حضرتہ مقدسہ خوشی کے

مارے پھولوں نہیں سماتی تھیں اور بے ساختہ شکر یہ خالق عالم متصل
و مکرر اور فرماتی تھیں یہاں تک کہ فرط مسرت و غایت حاجت کے باعث
حضرت مقدسہ دریا کے کنارے سے شہر تک پا پیا وہ ہی راستہ چلتے ہوئے
تشریف فرما ہوئیں اور جب اونٹ اور شغوف دکھائی دئے تو بڑے اقرار سے
خداوند عالم کی درگاہ میں سرسجود ہو کے شکر یہ اور فرمائے لگیں کہ اوس نے
مجم گنہگاروں کو بچہ دن دکھایا جن جن مقامات کو کانوں سے سنتے آئے
تھے اون کی زیارت بشوق تمام آنکھوں سے کرنے کا موقع عنایت
فرمایا۔

سہلوگت جدہ شریف میں دو روز ٹھہرے رہے۔ رفع کسل کے ساتھ
ہی سواری شغوف مکہ مکرمہ کو روانہ ہوئے۔ سید احمد زفر مخی حضرت مقدسہ
کے شغوف کے قریب رہنے کی خاطر سے خچر کی سواری پر تعین کئے گئے
جدہ شریف کے سکونت کے ایام میں چونکہ سردی زیادتی پر بھی اسلئے مرض
ضیق النفس کی تحریک ہو گئی تھی میری اس تکلیف کے خیال سے حضرت
مقدسہ کو چین نہ آتا تھا نیز شغوف کی سواری کا بھی میرے واسطے موجب
رحمت ہونا تصور فرماتی تھیں اسلئے بار بار اپنے شغوف سے آواز
دیتی اور کیفیت دریافت فرمایا کرتی تھیں۔

الغرض دوسرے روز تباریخ پنجم ماہ رمضان المبارک ۱۲۵۳ ہجری مقدسہ
روز پنجشنبہ بوقت صبح نماز شافعیہ کے متصل بہار اقامہ عمرہ کے پہاڑ و ٹہیں
پہنچ گیا جہاں اہل مکہ بغرض استقبال حجاج آئے ہوئے تھے۔ ہر ایک

مکی نے مہر شغدف نشین کو دعائیں دیں اور سلام پہنچایا۔ تو حضرتہ مقدسہ نے اپنے شغدف سے مجھکو آواز دی اور ارشاد فرمایا کہ بابا خداوند تعالیٰ نے مجھکو بخیر و خوبی مکہ شریف کو پہنچایا اور بعد خشوع و خضوع با واز بلبند لبیک اللہم لا تشریک لک لبیک الحمد والنعمة لک واجلک لا تشریک لک پڑھنا شروع کیا۔

الحمد للہ کہ سب لوگ علی الصبح قبل طلوع شمس بوقت نماز خفیہ بخیر و عافیت داخل مکہ مکرمہ ہو کر حسین بی صاحبہ محل نواب فضل الدولہ مغفرت مکان بادشاہ حیدر آباد دکن کی رباط میں فروکش ہوئے۔ شب بیداری اور شغدف کی سواری راستہ کی سردہوا سے چونکہ ضیق النفس کی تحریک ہو چکی تھی اسوقت دورہ کی شدت مجھکو فرش بستہ معذوری کر دیا۔ میرے سب ہماری حرم شریف اور صفاء و مرقہ کی سعی سے فارغ ہو گئے مگر مجھے اور میری رفقا میں حضرتہ مقدسہ کو بھی یونہی محروم رہ جانا پڑا جب میرے ساتھیوں میں سے کوئی شخص شہر و بازار حرم و زفرم شریف وغیرہ کے حالات بیان کرتا تو حضرتہ مقدسہ انہیں یہ کہہ منع فرمادیا کرتیں کہ بعد افاقہ وہ خود جا کر دیکھ لیگا ایسی حالت میں اسکے روبرو ان حالات کا اظہار کرنا اس کے دل مشتاق کو اور بقیہ ار کرنا ہی سوائے حسرت و رنج کی زیادتی کے اور کیا حاصل ہوگا۔

الحاصل دو روز و شب مجھکو ایکساں تکلیف رہی تیسرے دن جب ہوا افاقہ ہوا اور آہنی سکنت کا احساس ہوا کہ بستیاری عصا حرم شریف تک جاسکوں گا تو چونکہ احرام باندھے ہوئے عرصہ گزر چکا تھا اور حضرتہ بھی حرم

نیری نیت یہی تھی کہ احرام تیسرے ساتھ کھولوں اسوجہ سے میں نے
اب تک تامل کیا ہے میں نے عرض کی کہ میں بھی تو ٹھہر جاتا ہوں تو فرمایا بس
اصرار نہ کرو ارادہ کامل کر لیا گیا ہے اسوقت منہج ارادت نامناسب ہے
علاوہ بریں میرادل محکوم مجبور کر رہا ہے کہ آج ہی اس سعادت سے شرف
حاصل کر لیا جائے۔

حضرت مقدسہ تالکیدانہ ارشاد سے سترابی کی کس کو مجال تھی میں نے
فی الفور رضامندی ظاہر کی پس اسی روز کہ شہر رمضان شریف ۱۳۸۷ ہجری
کی ساتویں تاریخ اور شنبہ کا دن تھا بعد نماز عصر حرم شریف میں حاضر ہوئے
اللہ اکبر خبار کے تشدد کا حال کیا بیان کیا جائے بڑھتے بڑھتے یہاں تک
بڑھا کہ ناقابل برداشت ہو گیا قوت رفقار میں فرق آگیا آخر کار مجبوراً انجٹری
کے ذریعہ سے طواف کرنا پڑا حضرت مقدسہ کے ایک جانب خادمہ دوسرے
جانب چچا حضرت ہو گئے اور معلم ساتھ ساتھ رہے۔ اسی حالت میں کمال
ذوق و شوق طواف دسویں میں تین ساعت مجددی تک کی مصروفیت کے بعد
مراجعت فرمائے۔ واپسی کے بعد ہمارے قافلہ
کے سرکارنی ڈاکٹر سے معالجہ شروع کرایا گیا۔ نیر حکیم عبدالغنی صاحب مہاجر
سے بھی مشورہ رہا۔ پانچ روز کے عرصہ میں سب بالکل اتر گیا صرف تنفس
اور بلغم باقی رہا۔ اس کے بعد حکیم نواب مرزا صاحب کے صاحبزادے بھی
شریک معالجہ کرائے گئے جس سے امید پیدا ہو گئی کہ اب حالت رو بصحت
ہے۔ رمضان مبارک کی چودھویں تاریخ جمعہ کے دن حضرت مقدسہ نے

حکم دیا کہ مجھ کو غسل کرادو۔ میری گردن اور سر سے لہسن کی بو آ رہی ہے۔
 طبیعت کو سخت ناگوار ہو رہا ہے میں ہر خپہ بجالا اشتداد و عود و مرض طاعون
 عرض کیا عطریات لگائے جائیے بو گھٹ جائے گی مگر باوجود استعمال عطریات
 حضرتہ مقدسہ کا اصرار اسی طرح قائم رہا۔ آخر کار غسل کی آرزو میں حسرت
 آمیز کلمات ارشاد فرمائے لگیں اور مجبور ہو کر مجھ کو اپنے پاس بلوایا اور بطور
 خاص ارشاد فرمایا کہ سن میں مجھ سے ایک بات کہتی ہوں۔ جب میں بلوایا
 دکن میں تیری ماں کے سالانہ فاتحہ کی شب میں مولود شریف سنتے سنتے سو گئی تو
 اون کو (یعنی اپنے شوہر میرے دادا حضرت) دیکھتی ہوں کہ خواب میں تشریف
 لائے ہیں۔ اس حالت میں کہ ایک لٹک کی تہ بند باندھے ہوئے ہیں اور ایک
 لٹک اوڑھ لیا ہے اون کے ساتھ ایک خوبصورت لڑکا بھی ہے جسکی عمر
 تخمیناً چار سالہ ہوگی گھر میں آکر ٹھہرنے کے بعد جب باہر جانے لگے تو میں بھی
 اون کے پیچھے ہو گئی اور کہنے لگی کہ میں اب یہاں رہنا نہیں چاہتی یہ سن کر چلتے
 چلتے ٹھہر گئے اور پلٹ کر کہنے لگے کہاں چلنا چاہتی ہو میں نے کہا کہ آپ
 جہاں ہیں وہاں۔ یہ سن کر مسکرا کر فرمایا کہ اچھا ایسا ہی ہو گا میں خود تم کو
 بلاؤنگا۔ یہ کہا اور چلے گئے میں وسدن سے بلاؤسے کی منظر بھی کل سوتے
 سوتے خواب میں کیا دیکھتی ہوں کہ سیکمال سے آدمی آیا ہے۔ اس کے
 بعد آج بھی جب کسی قدر نیند لگ گئی تو پھر ہی خواب نظر آیا اس کا جو مطلب ہے
 وہ ظاہر ہے۔ تم کو زیادہ انکار اور اصرار لازم نہیں میری خواہش کی بجا
 آوری میں تعجیل بلاؤنگ لٹ ضروری سمجھوں نے عرض کی کہ آدمی کا آنا مزاج

پر کسی کی غرض سے اور اس خواب کی تعبیر صحت ہے۔ اگر وہ آدمی یہ کہتا کہ چلو آپ کو بلا رہا ہے تو اس صورت میں یہ قیاس جو آپ کے نصب العین ہے صحیح ہو سکتا۔ یہ سنکر ارشاد فرمایا کہ اس وقت میری تسکین کی غرض سے بدلائل واقعات آئندہ کے آثار پر جو صاف صاف نظر آرہے ہیں پر وہ ڈالنا لازم نہیں۔ علاوہ بریں تم سوچو کہ یہ زمین مکہ معظمہ کی اور چہنہ رمضان المبارک کا کا سا ہوتے۔ ایسی غیر ترقبہ غیایات ایزدی سے روگردانی کر کے میں جینے کی طالب کیوں کر ہو سکتی ہوں نہ مکھیں سزاوار ہے کہ میرے لئے جینے کی دعا کرو۔ بس اب بہت حلیہ جھکبو نہلا دھلا دو کہ پاک صاف ہو کر پوری دلجمعی اور اطمینان قلب سے اپنے معبود کے پاس جانے کے لئے تیار ہو جاؤں۔

جب میں نے یہ عمل حکم استظام غسل کا ارادہ کیا تو اکثر احباب نے (جو حاضر تھے) کہا کہ حدیث شریف میں آیا ہے کہ شرعاً وغسل آب زفرم ظاہر و باطن کی تین سو ساٹھ بیماریوں کی دوا ہے۔ پس اگر غسل کا ارادہ ہے تو زفرم ہی سے نہلانے ہی کا سامان لازم ہے۔ حضرت مقدسہ کی آرزو اور احباب کے اقوال کے مد نظر زفرم شریف کا تازہ پانی منگو کر میں نے حضرت مقدسہ کی خدمت میں حاضر ہو کر کجا زفرم حاضر ہے بسم اللہ غسل فرما لیجئے حضرت مقدسہ بحر استماع نہایت بشارت سے الحمد للہ کہتی ہوئی ملنا لگیں اٹھ بیٹھیں اور خود اپنے ہاتھوں سے اپنے سر و جسم مبارک کو مل کر خوب نہلائیں جب بالوں کو بخور سے سیک کر فارغ ہوئیں بعد خوشی کلمہ شہادت و

توحید پڑھتے ہوئے بستر پر جا بیٹیں۔ تھوڑی دیر میں آنکھ لگ گئی اور اس طرح آرام فرمایا جیسے کوئی تندرست و توانا آدمی کسی تھکان کے بعد مدہوش ہوتا ہے۔
 میں قریب ہی حضرت پر نظر جمائے ہوئے بیٹھا تھا اور بار بار سانس کی آمد و
 شد دیکھتا رہتا تھا۔ اسی حالت میں دوپہر سے زیادہ عرصہ گزر گیا اور رات
 ہو گئی۔ چونکہ غذا کھائے ہوئے بہت عرصہ گزر چکا تھا اسلئے حضرت کا جگنا
 ضرور تھا۔ مجبوراً میں نے بیدار کرنے کی نیت سے پائے مبارک پر ہاتھ رکھ کر
 قصیدہ مبارکہ بردہ باواز بلند پڑھنا شروع کیا۔ میری آواز سے حضرت بیدار
 ہو گئیں اور آنکھیں کھولے ہوئے چپ چاپ سماعت فرماتی رہیں۔ جب قصیدہ
 تمام ہو گیا تو حضرت دادی صاحبہ قبلہ خروٹے یلین شریف کی تلاوت کا ارادہ
 حضرت مقدسہ نے فرمایا در اٹھ جاؤ میں غرغہ اور تم کمرلوں اسکے بعد تلاوت
 شروع کرنا جب ہر دو ام سے فراغت ہوئی تو فرمایا کہ ہاں اب شروع کرو حضرت
 ممدوحہ نے آہستہ سے بسم اللہ کہہ پڑھنا شروع کیا۔ تو حضرت مقدسہ نے روک
 کر فرمایا کہ پہلے بسم اللہ تو پڑھو۔ یہ کہہ کر خود ہی باواز بلند پڑھنے لگیں بسم اللہ
 الرحمن الرحیم یسین والقلل الحکیم۔ اور تاکید تھی کہ اس طرح آہستہ
 آہستہ پڑھو کہ ہر حرف علیحدہ علیحدہ ادا ہوتا کہ میں قرأت میں ساتھ دے سکوں
 چنانچہ حسب حکم چھ آیتوں تک ایسا ہی ہوا۔ پھر حکم دیا کہ صرف تم ہی بصوت
 مذکور پڑھتے جاؤ میں سنتی رہوں گی تھوڑی تھوڑی دیر بعد باصرہ فرماتیں کہ
 آواز اور بلند کرو۔ حضرت مقدسہ کو بخار کی شدت کسے سبب سے کسی قدر آواز
 کم سنائی دینے لگی تھی اسلئے اس قدر تاکید کی ضرورت لاحق ہو رہی تھی۔

الحاصل جب ایجا را بی طرح تلاوت ختم ہو گئی اور حضرت کا اصرار قرات
 باور نہ رہا تو میں نے حسب اصرار ایک ایک لفظ بہ قرات ادا کر کے بند
 آواز سے سنا سنا شروع کیا جب سورہ تبرکہ ختم ہو چکا تو ارشاد ہوا کہ اور ایک بار
 سنا دو میں مکرر پڑھنے اور حضرت مقدسہ کو سنانے لگا۔ جب تین بار سماعت سورہ
 تبرکہ سے فراغت ہوئی تو تین بار کلمہ طیبہ شہادت پڑھ کر اپنے دونوں ہاتھ
 اپنے روئے مبارک پر پھیر لئے اس کے بعد اس غلام خانہ زاد کے حق میں برفع
 یدین دعائے خیر کی اور سیدہ ساگو نوش فرما کر آرام فرمایا رات آسائش سے
 بخیر و خوبی گذر گئی صبح دم میں نے شکرانہ رب العالمین ادا کیا اور سلامتی حضرت
 مقدسہ کے تشکر میں کچھ نہ کچھ کرنا چاہئے خیال کر کے اُس کے انتظام میں سرور
 ہو گیا جب حضرت مقدسہ بیدار ہوئیں اور انہیں معلوم ہوا کہ ان کے نام کی میل
 زفرم شریف پر ہمیشہ کے لئے مقرر لگائی ہے نیز عجوزگان مہاجرات جنکا آدو قدس
 آتش سلطانی ہے وہ حضرت مقدسہ کے دست پاک سے خیرات دلائے جانکی
 غرض سے جمع لگئی ہیں جدی سرور و شادمان ہوئیں اور شکریہ پروردگار عالم ادا
 کر کے اپنے مبارک ہاتھوں سے ہر اک کو مناسب حال تقسیم فرما دیا۔ اسکے بعد
 محکمویاد فرما کر کمال شفقت و غایت ارشاد فرمانے لگیں کہ بابا تجھ پر اس مسافر
 کے عالم میں میرے سبب سے بڑا بھاری بوجھ پڑ گیا ہے۔ یہ کثیر اخراجات
 اور غیر معمولی مصارف جو واقع ہو رہے ہیں۔ نیز جو آئندہ حلیم تک ہونیوالے
 ہیں انکا کچھ انتظام بھی کر لیا گیا ہے یا نہیں۔ میں التماس پذیر ہوا کہ ایسے خیالات
 آپ کے پیش نظر کیوں ہیں خدائے تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے آپکو

صحت و عافیت عنایت فرمائی ہے۔ اب بفضلہ مرض میں بحیدہ تخفیف واقع ہو گئی ہے البتہ طاقت آنی باقی ہے وہ بھی انشاء اللہ تعالیٰ بہت جلد آجائی رہا معالجہ یا خیرات وغیرہ کی گنجائش کا حال تو آپ خود جانتی ہیں کہ سفر کے موازنہ میں بلحاظ خرم و احتیاط اس قدر سائی ہی کھ گئی تھی آپ مطمئن رہیں اللہ کی عنایت سے کوئی امر موجب انتشار و پریشان کن نہیں ہے۔

حضرتہ مقدسہ نے یہ شکر تشبہم ہو کر کس قدر سکوت کے بعد فرمایا کہ مجھ کو تمام عمر لڑکی کی آرزو رہی اور اسکا باعث صرف یہ تھا کہ میں خیال کرتی تھی اور دستور زمانہ ہے کہ لڑکیاں ماں کی خدمت کیلئے نہایت موزوں ہوتی ہیں اور اون سے بہتر ماں کی آخری وقت کی خدمت کوئی نہیں کر سکتا مگر انشاء اللہ تو نے میری خدمت ایسی کی کہ میں سمجھتی ہوں کوئی لڑکی کسی ماں کی خدمت اس سے زیادہ نہ کر سکی ہوگی۔

مساکین جب خیرات لیکر حضرتہ مقدسہ کو دعائے صحت دیتے تو فرماتیں کہ اس کیلئے (میری طرف اشارہ کر کے) دعا کرو کہ خدا اسکی عمر دراز کرے اس کے دشمن دوست ہو جائیں۔ اسکی بیماری دفع ہو خداوند عالم دین دنیا کی روشنی سے اس کے دل اور کاشانہ کو منور کرے جب تک یہ فرماتی رہیں اپنے دونوں ہاتھ بلند رکھتیں۔

میرے چچا حضرت قبلہ یعنی اپنے فرزند سے مخاطب ہو کر ارشاد فرمایا سنو میں چاہتی تھی کہ خانہ کعبہ معظمہ کا پردہ پکڑ کر دل بھر کے اسکے لئے۔ (میری جانب تہلکے) دعا کروں۔ خیر اب تم میری طرف سے جاؤ اور پرؤ

پھر کر دُعا کرو نیز نبی یعنی میری بہن اور صاحب بادشاہ محمود بادشاہ کی
 اولاد اور محمد بادشاہ کی شادی اور ان سب کی عمر و دولت کیلئے دُعا کرو۔
 مولوی محی الدین بادشاہ کا فرزند بہت یاد آتا ہے اس کے بعد فرمایا خدا یا
 تمام کرو وہ شاہی کے ذکور و اثاث کو خوش و خرم شاد و آباد رکھ۔ ان سب
 کی عاقبت بخیر کر۔

حضرت مقدسہ کو اول اول اس امر کا بڑا قلق رہا کہ حرم شریف میں دو
 رکعت نماز ادا نہ کر سکے۔ جب میں نے اون کی یہ حالت دیکھی تو رسالۃ الحج اور
 اور چیزیں پڑھ کر سنائی شروع کیں۔ علی الخصوص اس حدیث پر بہت زور دیا
 کہ مکہ معظمہ کے بیمار کا اپنے بستر پر پڑے رہنا بھی داخل عبادت ہے اور اسکی
 ہر ہر سانس بھی محسوب عبادت ہے۔ نیز جو شخص مکہ مکرمہ میں ایک روز
 بیمار رہا اوس پر دوزخ کی آجح حرام ہو جاتی ہے بجز اجتماع اسکے مطمئن ہو کر ارشاد
 فرمایا کہ مدینہ منورہ میں رہنے کی بہت آرزو تھی مگر الحمد للہ اگر وہاں کا داخلہ
 نصیب نہ ہوا تو خدا نے مکہ معظمہ کی زیارت سے محروم نہ رکھا یہ خدا کا کھربے
 وہ اُس کے رسول کا دو نو تجرت واحد نہیں تو اقرب ضرور ہے۔

بعد میں نے اس جانب متوجہ پا کر مکہ مکرمہ کے فضائل یہ تو اتر بیان
 کرنے شروع کر دیے ضمناً جنت الملا کے حامد اور ماہ مبارکہ رمضان
 کی تفصیل و بزرگی بھی مذکور ہوئی جس سماعت سے حضرت مقدسہ فرط شوق
 سے ایسے سچین ہوئیں کہ ہر روز تاریخ اور دن دریافت فرمانے لگیں۔ تیرھویں
 تاریخ دوشنبہ کے دن حضرت مقدسہ کا فراج کیس قدر بد مرزہ ہو گیا۔ اپنی حالت

کو متغیر دیکھ کر حضرت نے میرا بی صاحبہ کو بطور خاص طلب فرمایا اور اون سے ارشاد فرمانے لگیں میں نے اس وقت جو بلوایا ہے معمولی بات کو نئی غرض سے نہیں بلکہ چند آخری اور صدیقی نصیحتوں کیلئے۔ تم نہ صرف اونکو سن کر اپنی دل میں ہمیشہ کے لئے محفوظ رکھو بلکہ اسکی تعمیل کر کے مجھ کو شاد کرنا ورنہ عمر پر مواخذہ رہے گا۔ وہ معروفہ پذیر ہوئیں حضرت کا حکم اور فدویہ اوس سے سرواخر ان کرے علی الخصوص جب اس کے بارے میں تاکید ہو کہ وہ حضور ارشاد فرمائیں سبوح شہم حبیبہ علی پذیر فی فریضہ اولین سمجھو گئی اور اسکی ادائی موجب سعادت دایرین ہوگی حضرت مقدسہ نے جب کامل بتوجہ پایا ارشاد کیا تم بفضل خدا پختہ عمر کی عورت اور گرم و سرد روزگار چیدہ فہیدہ و سنجیدہ ہونے کے لحاظ سے مصائب میں صبر و شکر اور اوقات میں ثبات و استقلال کی پابند رہ سکتی ہو سوائے تمہارے موجودہ عورتوں میں نہ کوئی مہن ہے نہ تجربہ کار سب لڑکیاں کم عمر ہیں ایک (دادا دی صاحبہ خرد کا نام لیکر فرمایا کہ البتہ اون میں سمجھدار ہیں لیکن چونکہ انکا بٹیا دور ہے اور اسکی کچھ خبر نہیں ہے نیز اون کے پوتے کی رحلت کو تھوڑا عرصہ گزرا ہے اس لئے اون سے بھی فریاد تبار میں کامیابی سے پائے ثبات کی امید نہیں کیجا سکتی۔ پس تم میرے آخری وقت ہر طرح سے صبر و شکر کی تصویر نکیر و سیروں کو بھی اسکی تلقین کرو۔ بس اب اس سے زیادہ میں کچھ کہنا نہیں چاہتی جو کچھ کہنا تھا کہ چکی اب تم بھی میرے کلمہ کی شاہد رہو۔

یہاں تک تلقین فرمانے کے بعد با واز بلند (اشھدان لا الہ

اَللّٰهُ وَاشْهَدُ اَنَّ مُحَمَّدًا رَّسُوْلُ اللّٰهِ پڑھ کر ذکر میں مشغول ہو گئیں
 حضرتہ مقدسہ کی حالت اس وقت نازک تر معلوم ہونے لگی اور لبوں پر خشکی
 نظر آنے لگی تو میں نے شربت انار کے دو چار قطرے لبوں پر ٹپکائے۔ تو
 جھٹ آنکھیں کھول کر ارشاد فرمایا کچھ کیا چیز ہے۔ کیونکہ اوس روز دو ایلا کی
 قطعی ممانعت فرما چکی تھی۔ اور یہ استفسار شربت کو دوا سمجھ کر ہی کیا گیا تھا
 میں نے عرض کی یہ طائف شریف کے انار کا شربت ہے۔ میں نے ابھی
 تازہ بنایا ہے۔ سکر کر ارشاد فرمائیں بابا ابھی چار روز باقی ہیں کیوں گھبراے
 جاتے ہو۔ اس کے بعد بھر خاموش ہو گئیں اور دنیا کی کوئی بات نہ کی صرف
 لب مبارک ذکر میں متحرک ہوا کرتے تھے۔ بوقت ضرورت چوکی و طشت
 لانے کا ارشاد فرما دیا جاتا جب مطلوبہ سامان رکھ دیا جاتا اپنی طاقت سے
 کھسک کر حاجت سے فراغت حاصل کرتیں۔ بعد فراغ پھر اوسی ذکر اللہ اللہ
 میں مشغول ہو جاتیں۔ اور بار بار اپنے پیر خباب شاہد اللہ قدس سرہ العزیز کو بڑھت
 والفت کے لہجے میں پکارتیں ایک بار اپنی پوتر بہو (اہلیہ صاحب بادشاہ) کو یاد
 فرمایا کہ اسکو ایک دعا یاد بھی حکمو لکھ کر قبر میں رکھنے سے ضغطہ نہیں ہوتا۔
 افسوس ہے کہ بروقت روانگی پریشانی میں یاد نہ رہا ورنہ اوس سے دعا لکھوا
 لاتی تاکہ اسوقت کام آتی یہ شکر میں نے عرض کی وہ دعا مجھ کو بھی یاد ہے آپ
 اطمینان رکھیں اگر ایسی ضرورت ہوگی اور وہ وقت آئیگا تو حسب الحکم میں خود
 لکھونگا اور ارشاد فیض بنیاد کی تجنبہ تعمیل عمل میں آئے گی۔ جب دعائے مذکور
 کے یاد ہو سیکا علم ہوا تو فرمایا الحمد للہ۔ پھر اوسکے بعد اوسی ذکر میں مصروف

ہو گئیں۔

حضرتہ مقدسہ کو جب میں نے اس حال میں پایا تو کئے دن سے ضرورتاً
 کی فراہمی میں جو کوتاہی ہو رہی تھی اسکے جانب متوجہ ہونا لازم سمجھا۔ اور
 چونکہ اس عالم مسافرت اور نئے شہر میں جو ہم کو نیا اور ہم اس نئے تھے جب
 نمائندہ انصرام امور میں مشغولیت نہ کی جائے چارہ نہ تھا بنا براں میں بلا ذرا
 مصروف اہتمام ہو گیا اور اس فکر میں باہر گیا کہ خبث الالا میں جگہ مل جائے تو حضرتہ
 مقدسہ نے کئے بار مچھکوا دفرمایا اور چونکہ اس دوران علالت میں کبھی حضرتہ
 مقدسہ کی حضوری سے غائب نہ ہوا تھا متعجب ہو کر استفسر ہوئیں کہ بابا کہاں
 ہے۔ میری اہلیہ نے عرض کی وہ باہر گئے ہیں اور غالباً جنت الالا میں حضرتہ
 ستنبانی بی خلیجۃ الکبریٰ رضی اللہ عنہا اور حضرتہ ستنبانی بی آمنہ رضی اللہ عنہا کے
 جوار مبارک میں کوئی جگہ تجویز کرے ہیں یہ سنکر فرط پشاشت سے آنکھیں کھولیں
 اور اپنے دونوں ہاتھ بند کر کے پہلے اپنی خوش قسمتی پر خدا کا شکر کیا اور پھر اس
 گنتہ کار کیا دعا و خیر فرماتے رہیں۔ اور جب بیدار ہوا کہ یہ گنتہ کار حضرتہ مقدسہ کی
 سایہ عاطفت اپنے سر سے ڈھل جا۔ نیک خیال سے سخت یحسین اور نہایت
 غمگین ہے تو حضرتہ مقدسہ نے ارشاد فرمایا کہ خدا! بسکو صبر حیل عطا فرمائے او
 جب میں حاضر ہوا تو کمال شفقت مچھکوا گئے سے لگایا اور سمجھایا کہ میں حاضر
 مرنے والی تو ہوں۔ میرا مزاج غم کی عکاسی نہیں علی الخصوص جب موت ایسے
 مقام پر آئے تو موجب شکر ہے یہی میری محبت تو مجھے زیادہ خدا تیرا دوست ہے
 وہی تیرا حافظ و مددگار ہے میں تجھ کو اوسے کے حوالے کرتی ہوں وہی تیری

تہائی پر رحم کر گیا۔ اس عالم مسافرت میں تجھ پر اخراجات کا بڑا بھاری بوجھ پڑ رہا ہے۔
خدا تیرے ایک ایک پیسے میں لاکھ لاکھ پیسے کی برکت غایت کرے۔

اسی طرح متصل دعائیں دیتی ہوئے اور ذکر و اذکار میں مصروف رہتے،
ہوئے جب چار شنبہ کی صبح نمودار ہوئی تو چہرے کی رنگت اور بشرے کی ٹہیت
بے لنگی دوپہر تک تمام چہرے کی تجھریاں صاف اور رنگ سنہرا شفاف نظر آئے
انکا پیشانی مبارک کی شکنیں سب دور ہو گئیں اور لب سحر و نرم ہو گئے اور ایک
لخت تشنگی موقوف ہو گئی اور حضرت مقدسہ پر ایک عجیب عالم نظر آنے لگا۔ ہم
تمام لوگ حب عادت مہودہ حضرت کے گرد اکڑ بیٹھے ہوئے اس تبدیلی حالت
سے اپنے اپنے دلوں کو اپنے ہاتھوں سے تمام تمام کرتجلیات انوار الہی کا
نظارہ کر رہے تھے۔ شام ہوتے ہوتے سارا گھر تجلیات و انوار سرمدی کا جھبڑ و
مخرن بن گیا۔ اور حضرت مقبسہ کے ذکر اللہ اللہ کے آوازیں لپٹی آنے لگی
آخر کار شنبہ کی رات کے دس بجتے بجتے دونوں پائے مبارک بے حرکت
ہو گئے میں نے دادی صاحبہ خرد سے عرض کی دیکھئے ہوشیار رہیے۔ وہ فرما
لگیں نہیں نہیں ایسے آثار نہیں ہیں ہم اسی گفتگو میں مصروف تھے نہ کچھ کرب نہ اضطراب
بس دونوں آنکھیں اسی طرح بند کی بند رہیں اور سانس نرم نرم نکلتی رہی اور زبان
کلمہ اللہ ہو جاری کا جاری رہا اسی عالم میں ایک بار سیدھی آنکھ سے پانی کے
دو قطرے ڈھلے اور روح مبارک پر داکر گئی قالوا انک لہ وانا الیہ راجعون
بجائیو ایہ واقعہ ایسا نہیں ہے جس کو ہم کبھی بھول سکیں۔ اس صمیمت
انگیز قیامت خیز آفت کا پہاڑ جو اس گنہگار پر ٹوٹا اوس کے برداشت کی طاقت

اوس کے بارے کو اٹھا سکنے کا تحمل علی الخصوص میرے تاب تو اس سے بڑھ کر ہے
 مگر نہ بھیا رہا ہے کہ اوس کو اوٹھاؤں نہ بھیکہ او سکور دک لوں۔ میری عمر اتنی ہونے
 آئی اس عرض مدت میں ٹھیکو کبھی استقدر خارج از امکان غم کا سامنا نہ ہوا تھا۔
 یکایک اس کے پڑ جانے سے میری دنیاوی نعمات و مسرتوں کا خاتمہ ہو گیا۔ مجھ کو
 حضرتہ مقدسہ کے روبرو اپنی زندگی۔ زندگی۔ اپنی حکومت۔ حکومت اپنی ولایت و دولت
 اپنی۔ مسرت۔ مسرت۔ معلوم ہوتی تھی اور کھانا پینا مجھ کو خیر معلوم ہوتا تھا
 ہر وقت حضرتہ مقدسہ کی محبت بھری شفقت آمیز نگاہیں مجھ پر پڑتی رہتی تھیں۔
 یکایک اوس الفت محبت کا مجھ سے چھین جانا جو اثر کر سکتا ہے وہ کسی سے پوشیدہ
 نہیں۔ اب وہ مجھ سے ایسی جدا ہو گئیں کہ مدت العروہ تو وہ انکا نشان قبر بھی
 نظر آنا مشکل ہو گیا۔ حضرتہ مقدسہ نے تو اپنے اعمال حسنہ کی جزا میں وہ پھل پایا کہ
 جس کی ہزار ہا صالحین صبد یقین کو عمر بھر آرزو رہی اور ایسے سعید بہت کم ہوتے
 جنہیں اس دولت ابدی و نعمت سرمدی سے بہرہ اندوز ہونا نصیب ہوا۔
 یعنی مکہ منطہ و خانہ کعبہ محترمہ کی وفات اور وہاں کی خاک پاک کی تدفین۔
 ہمارا رونا تو اپنے لئے اور ایسی مقدسہ کے چھوٹنے کے غم عالم میں ہے۔
 الغرض رحلت کی خبر سنتے ہی احباب دوڑے آئے اور تجویز قرار پائی کہ
 خازنہ کی نماز حنفی مصلے کے نماز صبح کے ساتھ پڑھی جائے۔ مجھ کو ترود تھا کہ
 شبائش استقدر جلد کیونکر سامان ہو سکے گا۔ مگر حضرتہ مقدسہ کی کرامت و سبک
 روحی تھی کہ ساڑھے دس بجے تو انکا دم ٹوٹا اور دو تین ساعت رونے پٹینے
 گزرے۔ نماز صبح کے ساڑھے چار بجے کا وقت عالم مسافرت تو مسافرت

جی ہے وطن میں بھی اس قدر جلد سامان کی فراہمی ممکن نہیں ہو سکتی مگر خدا کی قدرت سے عبیر گلاب - عود، نجور - تھنہ - دکنہ - غسالہ صالحہ - سب کا وقت سے پہلے انتظام ہو گیا۔ اور لوگ بھی جمع ہو گئے غسل میت علی طریق العرب والسنۃ دیا گیا چنانچہ غسالہ صالحہ پر وہ میں غسل دیتی جاتی اور زبان عربی کہتی جاتی تھی سبحان اللہ الصمد المذہب البصیر عضوہا کا لہریں و وجہ ہا کا کبدہ المذہب (یعنی اس میت کے اعضاء و رشم کے مانند نرم ہیں اور اس میت کا منہ چودھویں رات کے چاند کی طرح منور ہے) وہ کفن جنگو میرے والد قبلہ گاہ نے حضرت مقدسہ کے ساتھ کر دیا تھا پہنایا گیا سفید اور صنی اڑھائے جانے کے بعد جب میں پیشانی پر کلمہ توحید لکھنے لگا تو میرے کی روشنی سے میرے انامل زبان شمع کی صورت درخشاں نظر آنے لگے تمام گھر اس طرح پر نور ہو رہا تھا گویا کسی نے نوری مہتاب روشن کر رکھی ہے میں اس نور کو نہ شمع کی روشنی سے نسبت دے سکتا ہوں نہ آفتاب و مہتاب کی چمک سے مشابہت قرار دے جا سکتی تھی۔ میری زبان اور میرا لہجہ قاصر ہے کہ بیان کر سکے جو اس نور میں ملاحات و جلالت تھی اور جو اس عالم نور کے دیکھنے سے ایک کیفیت بشر پر پاری ہوتی تھی۔

الحاصل جنازہ اڑھایا گیا۔ وہ صبح صادق وہ نور کا ٹرک کا وہ جوق جوق حجاج کا اجتماع وہ جنازہ کا حرم شریف میں بھونچا ہے جانا وہ باب خانہ کعبہ و مقام ابراہیم علیہ السلام کے روبرو عین مطاف میں رکھائے جانا وہ خلق اللہ کا طواف کرتے کرتے جنازہ کے گرد ٹہر جانا۔ وہ اون سب کا یہ کہنا کہ خدا

ہر مسلمان کو ایسی موت نصیب کرے وہ حجاج کی نورانی ریش وہ مقدس
چہرہوں سے نمازیں شریک ہونا ایک عجیب عالم اور ناقابل بیان کیفیت تھی
صرف اس نظارہ کا لطف دیکھنے والوں کے دلوں ہی سے پوچھا جاسکتا ہے
بالتبع جو عالم ہمارے پیروم شد دادا حضرت رحمۃ اللہ علیہ کے جنازے کا
شارع عام سے گزر کر زنیہ و دروازہ گنبد مبارک جناب شاہ اللہ قدس سرہ العزیز
کے روبرو زبردخت مولسری ٹہرائے جانے پر نظر آیا تھا۔ تقریباً وہی کیفیت یہاں
بھی نظر آرہی تھی۔

نماز جنازہ پڑھانے کیلئے میں کسی کے انتخاب کے خیال میں تھا کہ حاجی
محمد سراج مطوف نے عالیجناب مولانا شیخ الخطباء مسجد الحرام کو (جونہایت
محترم و مقدس اور اہل دل و صاحبِ نسبت بزرگ ہیں) جو اس روز اتفاقاً تخت
میزاب مشغول مراقبہ تھے بعد ادب مراقبہ سے جگایا اور تکلیف نماز دی حضرت
مغرتر شریف لائے اور نماز جنازہ پڑھائی۔ اس وقت رومی۔ شامی۔ حجازی۔

بخاری۔ غری۔ چینی۔ جاوی۔ ہندی۔ کابلی۔ عراقی۔ عجمی۔ ہزار ہا آدمی جن کا
حساب و شمار ناممکن تھا شریک نماز ہوئے۔ اس جم غفیر و ہجوم کثیر کا طواف کرتے
کرتے نماز جنازہ کیلئے تھمنا اور بعد نماز پھر مصروف طواف ہونا۔ ایسا دکھائی
دیتا تھا گویا ایک نور کا دریا تلام انکیز اور رحمت کا پر جوش و جذبہ موج زن ہے
جماعت کا چلنا تھمنا مدد جزر و بحار انوار ایزدی کا نمونہ نظر آتا اور پھر کاؤڑھاؤ ظلم
رحمت و قدرت خالق الاصلاح کی جوش زنی کا منظر نظر آگیاں دور بین ہر کے
پیش چشم کرتا تھا الحاصل اسطرح دست بدست جنازہ جنت الا میں پھونچا

یہ وہ گورستان ہے جسے فضائل بے شمار روایتوں سے ثابت ہے جسکا نام دنیا کی
 میں جنت ہے جس میں نہار با صدیقین - صالحین مقبولین محبوبین معشوقین -
 و شہداء و علیہم الرحمۃ لیٹے ہوئے ہیں چنانچہ حدیث شریف میں آیا ہے کہ قیامت کے دن
 ستر ہزار شہداء اس قبرستان سے ایسے انھیں گے جو عذاب و حساب سے بری
 ہوں گے اور ان میں کا شہر شہید شہر نہارا آدمی کی شفاعت کرے گا - نیز آنحضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم اکثر فرماتے تھے کہ اس قبرستان کے اطراف کو نہ چھوڑو کہ اس میں
 حضرت تنابلی بنی حدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا رونق بخش ہیں حضرت کی فضیلت کے
 اظہار کے لئے انبیا ان کا فی سے زیادہ ہے کہ وہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
 کی پہلی بی بی اور حضرت بی بی خاتون جنت فاطمہ الزہرا صدیقہ الکبریٰ اور حضرت
 طیب و طاہر و قاسم کی ماں اور حضرات حنین علیہما السلام کی نانی ہیں ان کی قبر
 مطہرہ مقام استجابت دعا ہے - جن کے انتقال کا غم ہمارے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم
 ایسا ہوا کہ وہ سال تمام اُمت میں عام الحزن سے موسوم ہوا جن کے پڑ سے کیلئے
 خدا کی طرف سے جبرئیل علیہ السلام آئے اور جبکی قبر شریف میں پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم
 پہلے آپ لیٹے - علاوہ بریں جہاں بڑے بڑے صلحاء و صدیق و صحابہ مثل حضرت
 عبدالرحمن بن حضرت ابابکر صدیق رضی اللہ عنہ اور حضرت تنابلی بنی حدیجہ بنت حضرت
 ابابکر صدیق رضی اللہ عنہ اور حضرت عبداللہ بن زبیر اور شیخ عمر اعرابی وغیرہ اصحاب
 خاص حضرت پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت تنابلی بنی آمنہ والدہ ماجدہ آنحضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم آرام فرماتی ہیں - حدیث شریف میں حضرت ابوالغیم ابی ہریرہ
 رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا ہے

کہ تم اپنے مردوں کو قوم صالحین کے درمیان دفن کرو کیونکہ ہمسایہ بد سے میت اس طرح تکلیف پاتی ہے جس طرح زندہ تکلیف پاتا ہے۔ ابن عباسؓ اور ابن عباس رضی اللہ عنہ حضرت رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کرتے ہیں کہ جب تم میں سے کوئی شخص فوت ہو تو اوس کو اچھا کفن دو اور دفن میں جلدی کرو اوسکی وصیت کو پورا کرو۔ اوسکی قبر عتیق کھودو اور ہمسایہ بد سے دوری چاہو۔ پوچھا گیا یا رسول اللہ آیا ہمسایہ صالح نفع دیتا ہے ارشاد ہوا کہ ہاں۔

الغرض حضرت مقدسہ کوستانیابی بنی خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا کے سیدھے بازو بہت قریب گجھ گئی یعنی حضرت مقدسہ مرحومہ کے مدفن اور روضہ مقدسہ دمطہرہ ام المؤمنین حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا کے درمیان بہت تھوڑا فاصلہ ہے خدا کا نہر انہر شکر ہے اور حضرت مقدسہ مرحومہ کی کرامت اور نیک نیتی اس سے ظاہر ہے کہ بڑے صاحب قدرت اگرچہ یہاں دفن ہیں مگر سب بہت فاصلہ پر ہیں۔ یہ حضرت مقدسہ مرحومہ کی خوبی قسمت تھی کہ اونھیں ایسی جگہ اور ام المؤمنین رضی اللہ عنہا کے ایسے قریب بلکہ اقرب مجھنا چیز و کم تقدور آدمی کے ادنیٰ توجہ پر دستیاب ہو گئی۔ حضرت مقدسہ مرحومہ رمضان المبارک ۱۱ھ ہجری کے بیسویں تاریخ پنجشنبہ کے دن اشراق کے وقت مدفون ہوئیں۔

بھائیو! مقام غور و تامل ہے کہ حضرت مقدسہ مرحومہ میں کتنے فضائل جمع ہوئے ہیں پہلے غریب الوطن جن کیلئے حدیث شریف میں آیا ہے کہ اوسکی قبر اوس کے وطن تک کشادہ کر دی جاتی ہے۔

دوم ارادہ حج میں انتقال فرمایا جسکے نسبت حدیث شریف میں ہے کہ اس سفر اور اس کے ارادوں میں سزا دینے کو عذاب ہے نہ حساب اور ایسے مرنے والے کو ہر سال حج نصیب ہوتا ہے۔

سوم۔ رمضان شریف کا سابع مبارک مہینہ وفات کیلئے حاحصل موحس کے فضائل میں بے شمار احادیث و روایات موجود ہیں جن کے منجملہ ایک یہ بھی ہے کہ اس ماہ میں رحمت کے دروازے مفتوح رہتے ہیں اور اس مہینہ میں مرنے والا عذاب و حساب سے بری رہتا ہے۔

چہارم۔ رمضان المبارک وہ مہینہ ہے جس میں ازواج مطہرات حضرت رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم شامل حضرت ام المؤمنین خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا اور حضرت ام المؤمنین عایشہ رضی اللہ عنہا اور حضرت ام المؤمنین سلمہ رضی اللہ عنہا اور حضرت ام المؤمنین صفیہ رضی اللہ عنہا اور بنات و اکیات رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم حضرت رقیہ و حضرت سیدۃ النساء العالمین فاطمہ الزہراء صدیقہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا انتقال فرمائیں اور اسی ماہ کی اسی تاریخ کو حضرت امام المشرق و المعارب غائب علیٰ کل غالب حضرت علی ابن ابی طالب علیہ الصلوٰۃ والسلام جام شہادت نوش فرمایا اور اسی میں تاریخ ماہ مبارک رمضان شریف میں نبائے دین اسلام بھی مستحکم ہوئی اور چشمہ دین و ایمان کے جوش و غروش نے صدائے ادیان باطلہ کے نداؤں پر غلبہ پایا یعنی اسی تاریخ مکہ معظمہ زاد اللہ شرفاً و تعظیماً فتح ہوا۔

پنجم۔ قبر کی پہلی رات جمعہ کی جس کے فضائل کثروں میں ایک یہ ہے کہ جمعہ کے مرنے والے کو عذاب قبر و پشش سے نجات ہے۔

شش شہر کے منظر کا سا شہر دفن ملا۔ حدیث شریف میں ہے کہ یہاں کے
 رہنے والے خدا کے مہیا ہیں یہاں کے ایک روزہ بیمار پر دفن کی کچھ عرام ہے
 ان یہاں کے بیمار کا کچھو نے پر پرار نہا عبادت میں محسوب ہوتا ہے۔
 ہتم۔ حرم شریف و بیت اللہ شریف و مسجد الحرام میں خبا زہ کی نماز کا یہ آنا
 ہتم۔ جماعت میں ایسے کثیر و بے شمار اشخاص کا اجتماع جنکی تعداد ایک
 لاکھ سے زیادہ ہلی ہوگی۔

ہتم جس میت کو چالیس آدھی اچھا کہیں وہ ختمی ہوتی ہے یہاں نہراوں آدمی
 حضرت مقدسہ مرحومہ کو یہ کہنا کہ ہذا امر اہل الجنة
 و ہتم۔ جنت المصطفیٰ کا دفن حاصل ہونا۔
 یا زوہم قرب وجوار حضرت ام المؤمنین خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا میں جاے
 دستیاب ہونا۔

ہاں کیوں نہ ہو حضرت مقدسہ مرحومہ مادر زاد صالحہ۔ صابرہ۔ راحہ۔ زیادہ
 عابدہ تھیں اور وہ اپنے اعمال حسنہ کی خزاں میں خداوند عالم کی مغفرت سے اسی کی
 سزاوار بھی تھیں اونکی بزرگی مادر زاد اون کی قبولیت خدا داد تھی اسکی دلیل یہ ہے
 کہ حدیث شریف میں آیا ہے۔ طبرانی رضی اللہ عنہ ابن عمر رضی اللہ عنہ سے روایت
 کرتے ہیں کہ ایک حبشی مدینہ منورہ میں مر گیا۔ اور وہیں دفن کیا گیا آنحضرت صلی اللہ
 علیہ وسلم نے فرمایا کہ وہ طیبہ میں دفن کیا گیا کہ وہ یمن سے پیدا ہوا تھا۔

ابی سعید و ابی الدرداء اصحاب سے مروی ہے اور ابو الغیمانی ہمدانی
 رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ کوئی

مولود ایسا نہیں ہے جس کے نطفے میں اوس کے قبر کی خاک تیز نہ کی جاتی ہو اور حکیم رضی اللہ عنہ فرمادے گا صلی اللہ علیہ وسلم اور شیخ اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ فرشتہ رحم مادر پر مکمل ہوتا ہے اور نطفہ کو رحم سے لیکر تھیلی پر رکھتا ہے اسے پروردگار اسکا رزق کیا ہے، اور اسکے اتمام کی جگہ کہاں ہے اور اسکی جگہ کہاں ہے تو حکم ہوتا ہے دیکھ لو جو محفوظ کو پس وہ شریعت سے غلط دریا کر کے اوس زمین کی خاک جہاں وہ مدفون ہوگا لیتا ہے اور اوس سے اس نطفہ کو خیر کرتا ہے قوله تعالیٰ **منہم ما خلقنا من الاکابر** پس اس حدیث کی رو سے بالتحقیق ثابت ہو گیا کہ حضرت مقدس مرحومہ کا وجود مکہ منظر کی خاک پاک سے مخمر تھا اور انھیں بھرتیں جو حاصل ہوئی تھیں کچھ کسی اور علی یہ بلکہ خدا و افضل اور مادر زاد سعادت موہبی دولت غیبی عطا پر مبنی تھیں۔ پھر زمانہ کے قبل اسوقت جب کہ رحم مادر حرکت کرنے لگا تھا عالم ارواح و عالم برزخ و عالم مثالی ہی میں حضرت مقدسہ مرحومہ کے نام مبارک کے ساتھ مکہ منظرہ کا نام بھی لوح محفوظ پر درج تھا اور جبکہ فرشتہ معینہ نے لوح محفوظ سے دریافت کر کے رجوع عالم ناسوت و ظہور عالم وجود کے وقت حضرت مقدسہ مرحومہ کے وجود مبارک کو مکہ منظرہ کی خاک پاک سے خیر کیا تھا۔ اللہ اللہ جسکا جسم لویں مخمر تھا اور اس طرح مطہر ہو اور جو ازل ہی سے مقدس ہوا اسکے مزاج کو کیا کہنا ہے اور اوس کے فضیلت کو کیا کیا بیان ہو سکتا ہے۔ اونکا رحیم صابر بھی و شفیق ہونا انکا تمام مریوں۔ خدام و غویز و اقربا پر علی العموم شفیق ہونا اپنے آپ کو سب سے حقیر سمجھنا۔ اگر کسی کو کوئی تکلیف کوئی برنج ہو تو اوسکی ہمدردی میں اپنے کو وقف کر دینا کسی سے کوئی صدمہ

پھونچے تو اسکو اپنے آپ سہنا۔ یگانہ بیگانہ کو ایک نظر سے دیکھنا بیماروں کی
تیار داری فرمانا یکہ سب خصائص معبود و خصائل محمود اوی خدا و اد سعادت کے
اثر پر مبنی تھے اور یہی سبب تھا کہ خداوند عالم نے اونکو شوہر دیا تھا تو ولی کامل
قطب عہد دیا۔ مرشد دیا تو شیخ النعل غوث زماں دیا۔ اولاد دی تو سبحان اللہ ایک
آفتاب ایک مانتاب۔ ایک بازید و جہیز ماں۔ ایک شبلی و سری دوران یعنی
فرزند اکبر حضرت قبلہ کا ہی سید احمد بادشاہ صاحب قبلہ قادری سجادہ درگاہ شریف
فرزند اصغر حضرت حمزہ برگہ ارم سید شاہ محمد معروف مرشد صاحب قبلہ قادری مدظلہ
جائے غور ہے کہاں نکال اور کہاں مکہ منظمہ اللہ کے خمیر کی کشش کہ بختا اس
اضطرار و اضطراب اور بے چینی و بے قیاری سے یہاں لے آئی۔ اور حضرت مقدسہ
مرحومہ کے خمیر کا ہی تقاضا تھا کہ سویر کی راہ سے ارادہ پھر گیا۔ خدا یا تیرا شکر ہے
کہ تو نے مجھنا چیز کو آخری خدمت کی سعادت سے مشرف فرمایا اور اس مشیت کا
کس طرح شکر ادا کیا جاسکتا ہے کہ خدمت کی سہولیت کی خاطر سے حضرت مقدسہ کے
ہمراہ عزیز و اقارب میں سے پندرہ بی آدمی ساتھ کروادے تاکہ نہائی وغیرہ
معلوم نہ ہو اللہم اغفر لہا کی مرچھ۔

اوپر کی عبارت سے معلوم ہو چکا ہو گا کہ پیر کے دن حضرت مقدسہ مرحومہ نے اپنی
زبان فیض نشان سے ہمارے پریشانیوں کو دیکھ کر ارشاد فرمایا تھا کہ ابھی چار روز
باقی ہیں اس سے یہ بھی ظاہر ہے کہ حضرت مقدسہ مرحومہ کو اس امر کی اطلاع تھی کہ اپنی
رحلتِ نخبینہ کے دن ہونیوالی ہے۔ نیز آٹھ ماہ قبل حضرت مقدسہ مرحومہ کے خواب
میں ہمارے پیر و مرشد و دادا حضرت قدس سرہ کا احرام باندھے ہوئے آنا اس

بات کا اشارہ تھا کہ عین سفر ج میں بمقام تبرکہ مکہ معظمہ حضرت کی رحلت ہوگی پختنبہ کی شب مجھ کو فرمائیں کہ بیٹا اب میں جاتی ہوں مگر میں کثرتِ فغاں و فاری میں پوچھ نہ سکا کہ کہاں تشریف لیجاتی ہو۔ العرض بغرض ختم شریف حفاظ اور محافظ قبر پر مقرر کر دئے گئے فاتحہ بیوم محسب طریق مکہ مکرمہ باجماع اعزاء و اشرف علماء و شہر و قافلہ حجاج تقسیم تباشہ و نقل و میوہ ہائے طائف شریف ادا کی گئی چونکہ حضرت پرانے خیال کی اور ہمارے قافلہ کے حضرات میں نواب صدیق یار جنگ بہادر وغیرہ جید افراد تھے لہذا علاوہ ادائی فاتحہ علی طریق العرب میں نے اپنے شہر کے رسم و رواج پر بھی فاتحہ دہم و چہلم ادا کیا دہم شریف میں نان و حلوہ اور چہلم میں بخت طعام بریانی و مرغفر وغیرہ اہل قافلہ و مساکین شہر و حرم شریف کو کھلا دیا گیا اور چادر گل قبر شریف پر چڑھائی گئی اللہم اغفر لہا دہم کے دوسرے دن تذکرۃ میں اپنے لوگوں میں یہ کہتا ہوا سو گیا کہ افسوس میں حضرت بے کہاں جاتی ہوں پوچھ لیا اور حسرت یہ ہے کہ اب تک حضرت خواب میں بھی نہ آئیں اسی شب میں نے یہ دیکھا کہ حضرت اپنی معمولی جگہ پر لیٹی ہیں ہیں اور پوچھا کہ اب آپ کا مزاج کیسا ہے ارشاد فرمائیں کہ بابا مجھ کو مقام ملائکہ میں رہنے کا حکم ہوا ہے مجھ کو تعجب ہوا کہ مزاج پرسی کے جواب میں حضرت اپنی اقامت بتاتی ہیں اور آنکھ کھل گئی صدق یا رسول اللہ حدیث شریف میں آیا ہے کہ جو شخص حرم شریف میں مریس وہ چوتھی آسمان پر مرا اور وہ سبحان اللہ کیا مقام اللہم اغفر لہا۔

واقعہ

حضرت عمر زبرگوار دام ظلہ کو قمران کے مقام سے پشیش کا عارضہ ہو گیا تھا دوا

دو پر تیر بطور خود جاری تھا حضرت کو اود کی اطلاع اس لئے نہیں دیجی کہ حضرت فکر مند نہ ہو جائیں مکہ شریف کو پھونچنے کے بعد جب حضرت بیت الخلاء میں گئیں تو لہو نظر آیا گھبرا کر ہرکٹ کو پوچھنے لگیں کہ یہ کہو کسی اجابت کا ہے کسی نے کہہ دیا کہ بند رہ ہمیں روز سے مرشد صاحب حضرت کو پیش ہو گئی ہے سخت غضبناک ہوئیں کہ کیوں مجھ کو اطلاع نہیں کی اور تاکید کی اب جب تم بھی حاجت کو جانا ہو تو مجھے کہہ کے جایا کرنا خدا کی شان بچھراؤں گے بعد سے حاجت ہی پیش نہیں آئی جو حضرت کو اجابت کو جاتے ہوئے پوچھ کر جائیں۔ عارضہ ہی دفع ہو گیا دوسری صبح کو معمولی اجابت آگئی نیچ نہ یریاخ نہ خون۔

دیکھ

حضرت کی خادمہ ذات الحب سے سخت بیمار اور زندگی سے مایوس ہو گئی دس تاریخ شوال یکدم گھبرائی ہوئی پیرانی بی پیرانی بی چلانے لگی لوگ دوڑے گئے تو سیدھی اٹھ کھڑی ہوئی ادھر اور ادھر حل پھرنے کہنے لگی دیکھو میں اچھی ہو گئی درد پہلو مطلق نہیں ہے سارا جسم سبک ہو گیا ہے میں نے اس سے پوچھا کہ تو اپنی ہی دیکھ بھال میں مصروف ہے آخر بتاؤ سہی کہ معاملہ کیا ہے کہنے لگی کہ اس وقت میں نے پیرانی بی کو دیکھی کہ احرام باندھے ہوئے کوٹھے سے اترتے ہوئے آخر زمین پر پھر کر مجھے کہیں کہ دیکھ کوئی پردہ کے لوگ ہیں تو اذ کو ہٹا دے میں اپنے بستر ہی سے سید علی کو آواز دی کہ پیرانی بی تشریف لاتی ہیں ہٹاؤ اور ہٹاؤ وزینہ سے اتریں اور سیدھے میرے بستر پر آکر ایک لات مری پشت پر سید کیں اور جلد جلد چلے گئیں اور میں پیرانی بی پیرانی بی کہہ کر چینی چلانے لگی اب جسم ملکا پایا تو ہل

چل کر کے دیکھ لی۔

حضرات

میری آرزو اور محکوم امید تھی کہ حضرت اپنے وطن کو بافراغ حج زیارت واپس
اور ہم لوگ حیات میں برکات حضور و خدمت سے اور محبت میں حسانات فائز
وزیارت سے مشرف رہیں اور ہمارے پیرو مشدداد حضرت قدس سرہ کی گنبد
مبارک کے ارد گرد حضرت کی بھی جالی تیار ہو مگر ارادۃ اللہ غالب علی ارادۃ الناس
لا یدری نفس بلایہ ارضت مہوۃ خاک تو یہاں کی تھی اور ہماری تقدیر میں
اس سعادت سے یوں محروم رہنا تھا وہ میری آرزو اور امید ایک درد انگیز حسرت
کے ساتھ دل کے دل ہی میں رہ گئی۔ ہم چاہتے تھے کہ حضرت ہمارے مٹرواڑ میں
رہیں اور خدا کو منظور تھا کہ ان کو اپنے ہمسایہ اور اپنے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم
کے ازواج و اقارب رحمہم اللہ کے مٹرواڑ میں رکھے اللہم اغفر لہا۔

الحمد للہ حضرت کی قبر شریف پختہ سنگ و آہک و لوہے کی جالی سے بنوائی گئی
جب سنگ مرمر کی تختی پر مادہ تاریخ عربی میں کندہ کرنا منظور ہوا تو میں نے نواب
صدیق یار خٹک بہادر سے تاریخ کی فرمائش کی قبر تیار ہو گئی چوترا پورا نکلیا جالی
ہو گئی حلیم شریف بھی ہو گیا مگر تاریخ نہ آئی میرے دل نے یہ کہا کہ آخر وہ کون سی سی
ناممکن چیز ہے چلو ہمیں سوچ لیں یہ کہہ پوہلی دفعہ عبارت ذیل لکھ کر اس کے عدد جو
میں نے جوڑے تو پورے نکل آئے یہ بھی حضرت کی کرامت ہے جو اس بندہ
ناچیز کو دوسروں کے احسان سے اور اپنی تاریخ کو اغیار کے دست بچ سے
بچا دیں چنانچہ سنگ مرمر کی تختی پر یہ عبارت کندہ کی گئی

هَذَا مَرْجِعُ

حضرة العلياء المصممة ميران بي زوجة شيخ الطريقة قطب الحقيقة
حضرة سيد صا حبيبني الحشته القادري قدس سره العزیز
سجادة شکر المنقلمات حمید آباد کن تاریخ رحلتها

اللهم ارحمهم واسكنهم الجنة

میری آمد و رفت کا سوا نہ اس واقعہ کے پیش آنے کی وجہ قائم نہ رہا اور یہاں کوئی ایسا شناسا شخص نہیں جو مجھ کو آئندہ سفر مدینہ منورہ و حج و مناد وغیرہ کے کثیر مصارف کی امداد کر سکے حیدر آباد سے ذریعہ ٹیلگرام رقم منگوانے کا طریقہ یہاں جاری نہیں یہ افکارات البتہ ذرا دل میں خطور کرنے لگے مگر سبحان اللہ کار ساز ما بساز کار ما۔ فکر ادا کار ما آزار ما ایسے ذرائع پیدا ہوتے کہ نہ کسی کو خبر نہ اطلاع تہا رہا روپیہ کا بلا سود بلا کسی دستاویز کے قرض حسنہ دینے والے بزرگ موجود ہو گئے اور تمام سفر نہایت فلاح و رفاح و آرام و راحت و فراغت کے ساتھ بسر ہوئی۔

قبر شریف کی جاروب و حفاظت و چراغ و فاتحہ کیلئے ایک حافظ و خادم نوکر رکھ کر اوسکی نگرانی مشفق محمد الین مہاجر کے تفویض کیگئی اللہم اغفر لہما
الرحمہما و اسکھفا فی جنات النعیم ایمان: گو اس صحیفہ میں مقامات و اوقا
اجابت دعا مرق ہیں مگر نمرہ توضیح اون سب کو علیحدہ ایک نقشہ اور ایک تختہ
جمع کروایا گیا ہے تاکہ طالبین کو وقت ضرورت وقت نہ پڑے ۔

نقشہ مقام اجابت اوقا و نماز

۱	مقام و عباد	وقت و عباد
۱	نفل مقام ابراہیم	تحر
۲	تحت المیزاب	تحر
۳	تزد کرن بیانی	نماز فجر
۴	تزد حجر الاسود	نصف النہار
۵	تزد ملتزمہ	نصف اللیل
۶	برجہ جوفہ لہزم	غروب آفتاب
۷	آندرون خانہ کعبہ	وقت زوال
۸	میان دو ستون اول خانہ کعبہ	وقت زوال
۹	وقت آمدن از باب السلام	عبادہ عصر
۱۰	بالائے صفا	بعد عصر
۱۱	بالائے مروہ	"
۱۲	خانہ خدیجہ الکبریٰ جس کو قبۃ الوحی کہتے ہیں	رزد و شنبہ وقت
۱۳	مولد النبی صلی اللہ علیہ وسلم	"
۱۴	وردار الخمرزان	بین العشائین

وقت دعا	مقام دعا	پہلو
۳	۲	۱
چودھویں شب	درمنا۔	۱۵
قبل طلوع شمس	در مسجد کبش منج اسماعیل علیہ السلام۔	۱۶
۔۔	در فردوس۔	۱۷
وقت زوال	در عرفات۔	۱۸
۔۔	در تحت التدرۃ۔	۱۹
وقت غروب	در موقت۔	۲۰
۔۔	جانب چپ جبل الرحمہ۔	۲۱
روز چہار شنبہ	در مسجد السحر مقابل مسجد بیعت۔	۲۲
بحیث شنبہ	در تمکاء۔	۲۳
ظہر	در غار جبل ثور۔	۲۴
ظہر	در مسجد بیعت قریب منا جانب چپ روندہ۔	۲۵
ظہر	در غار مرسلات جہاں سورۃ والمرسلات نازل ہوئے و	۲۶
ظہر	نار پہلوئے مسجد خیف ہے	۰
ظہر	در مغارۃ فاتح۔	۲۷
ظہر	اوس زمین پر جاکو صخرۃ عائشہ صدیقہ کہتی ہیں رضی اللہ عنہا	۲۸
ظہر	در رباط موقت۔	۲۹
ظہر	بالائے جبل ابوسیل۔	۳۰

بیان	مقام دعا	وقت دعا
۱	۲	۳
۳۱	نزادیکت قبر شریف بی بی خدیجۃ الکبریٰ رضی اللہ عنہا	اواخر روز جمعہ
۳۲	نزادیکت قبر شریف شیخ فضل بن عیاض -	"
۳۳	نزادیکت قبر امام عبدالکریم ابن ہوازن القشیری	"
۳۴	نزادیکت قبر ابو الحسن الشیولی -	"
۳۵	نزادیکت قبر عبداللہ الحسن بن ابی حمید -	"
۳۶	صاحب المقام امی مقام ابراہیم علیہ السلام	"
۳۷	در حلیہ در میان رکن حجر اسود و مقام ابراہیم علیہ السلام	وقت سحر
۳۸	بر جبل النور جہاں شوق صدر حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ہوا ہے -	وقت زوال

انتبھا جاننا چاہئے کہ ترجمہ رسالۃ الحج مولانا حضرت خواجہ حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ میں چالیس جائے مقام اجابت کی مقرر ہے مگر اس کے ساتھ جو تفصیل لکھی ہوئی ہے شمار میں محض ۳۷ آتے ہیں اس واسطے میں اس کے تکملہ کے مقامات بدیہا مواقع اجابت درج نہ کیا ہوں قبور بزرگوار ان ہواں صحیفہ میں درج ہیں مجھے اتفاق زیارت نہیں ہوا کیونکہ محمد سراج جو ہمارے معلم و مطوف ہیں وہ ان مقامات سے اپنی لاعلمی ظاہر فرماتے اور پھر مجھے موقع نہ ملا جو کسی دوسرے اہل مکہ سے دریافت کروں -

نقشہ مقاماتِ حاجت عارِ درمکہ و معظمہ زاد اللہ تعالیٰ

شمار	مقام	کیفیت
۱	پہلی نظر جب کعبہ پر پڑے -	طالب کو چاہئے کہ ان مقامات کو نیا ل
۲	نزدیکی حجر اسود -	رکھے دعائیں اور دعا کرے تضرع و
۳	نزدیکی ملتزم -	زاری و دعا سے کہ پسند بارگاہ
۴	نزدیکی منیر اب کعبہ -	احدیت ہے -
۵	نزدیکی رکن یبانی -	ہشتم
۶	درمیان رکن حجر اسود و مقام تبرا	
۷	اندرون خانہ کعبہ -	
۸	عقب مقام ابراہیم علیہ السلام	
۹	اندرون حطیم -	
۱۰	بر سر چاہ زمزم -	
۱۱	وصفا -	
۱۲	درمہ -	
۱۳	درمنا و نزدیکی حمرات ثلث	
۱۴	درمزدلفہ -	
۱۵	درحرفات -	

حضرت کی رحلت کے بعد عمرہ رمضان شریف کیلئے ہر روز سحر کے بعد سواری قاطر مسجد شریف عمرہ کو جاتا اور دو گھڑی دن چڑھتے تک طواف و سعی صفامروہ و حلق سے فارغ ہو جاتا بڑے فخر کی بات تو یہ ہے کہ خدائے تعالیٰ نے مجھ گناہ گار کو مکہ معظمہ کے رمضان شریف نصیب فرمائے اللہ اللہ میں اس پاک و مقدس و متبرک مہینے کی کیفیت اور اس کی حالت و صورت یک شمسہ بھی بیان نہیں کر سکتا ظہر کے وقت سے شام کی نماز تک جوق جوق صایان پاک صورت اور گروہ گروہ محران نیک سیرت کا اپنے احرامی ہئیت سے گرد گرد کعبہ مکہ گشت لگانا یہ معلوم ہوتا ہے کہ گویا ہزاراں ہزار ملائکہ رحمت طار عرش محلی طواف کر رہے ہیں اور تمام شہر کوچہ و برزن میں شام سے صبح تک عمدہ عمدہ نعام و اطعمہ و فواکھات سے پر تکلف و کانیں سجے ہوئے قنادیل مرصع نگار استنبولی زنجیروں میں گھنچی ہوئی اور اس پر ایک نورانی صورت و پاکیزہ سخن کا یہ آواز لگاتا کہ اَلصَّائِمُ لَلْجَنَّةِ یہ دکھائی دیتا ہے کہ عوران بہشتی و غلمان جنتی اپنے اون پیارے مقبول چہروں اور بہشتی حلوں سے محلی الگ الگ بہشتی کیاریوں میں بیٹھے ہوئے نبدگان خاص و صایمان سعادت اختصاص کو اپنی اپنی طرف کھینچ رہے ہیں سبحان اللہ افطار کا وقت اور اس کا انتظار حرم شریف کا تمام صحن نہایت پر تکلف افطاریوں سے معمور اور ہر یک صیام اپنی جماعت کے ساتھ منتظر و مشغول بہ تکبیر و تہلیل کیے گا گردن و سر اوٹھا اوٹھا کر نظارہ کعبہ کریمہ کرنا کیسا بونورا استغراق و جذب سر جھکا جھکا کر مصروف مراقبہ دیدار پر انوار و تجلیات الہی رضا کی عجب لطف دکھاتا ہے زفرم کی

زوار قی زمر میوں کے وفور محبت سے ہر ایک صائم کے رد و بدو دھڑے
 رہنا قلعہ سے توپ سر ہوتے ہی ہر ایک صائم کا کعبہ کریمہ کے مقابل کھڑے
 ہوا کراہ مبارک زفرم سے افطار کرنا اور پھر بیجا نا عجیب فرہ دیتا ہے
 گویا دریائے ذخار رحمت متلاطم ہوا اور پھر ساکن نماز تراویح حرم شریف
 کی روشنی غشا کی کثرت جماعت میں اس کی شان عظمت و رونق و برکت
 کا بیان نہیں کر سکتا غشا پڑھتے ہی ہر ایک حافظ صحن حرم شریف میں غلج
 علیحدہ اپنے مصلوں پر کھڑے ہو جاتے ہیں اون کے رد و بدو قنائل پر سیاہ
 قد آدم جا سجار روشن وقایم اون کے پیچھے طبقہ طبقہ مصلیوں کی جماعت اون کا
 قیام اون کا رکوع اور اس حالت اور اس ہیئت سے تمام میدان صحن و حرم شریف
 میں صد ہا پیش نماز علیحدہ علیحدہ اور ہزار ہا مقتدی مصروف نماز جہد و کھج
 جماعتوں کی کثرت یک گروہ ہے کہ قیام کی حالت میں ہے یک جماعت ہے
 کہ سجدہ میں ہے یک فریق ہے کہ رکوع میں ہے بن بعینہ نقشہ آنکھوں کے
 سامنے کھنچ جاتا ہے حکو ہمارے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم نے شب معراج
 میں عرش معلیٰ پر ہزار ہا ملائکہ مقررین جو جوق جوق مختلف طور پر مصروف عباد
 ملاحظہ فرمایا تھا یہاں کی ہر رات پردن کا گمان ہوتا ہے رات بھر دوکانا
 بازارات کھلے ہوئے۔ یک نیرنگ حسن عرب نامی امام مصلائے شافعی فط
 قرآن بڑے مفتخر و محترم شخص ہیں اون کا تراویح پڑھنا پڑھانا ہی نا ور ہے یعنی
 مہر چار رکعت تراویح جب ختم فرماتے ہیں تو اپنی جماعت کے ساتھ طواف
 بیت اللہ دو گانہ مقام ابراہیم ادا کرتے ہیں اور پھر دوسرے چار رکعت

شروع کرتے ہیں اس برکت سے سحر کے وقت تک تراویح ختم ہو جاتی ہے ہر
 وقفہ کے درمیانی زمانہ طویلانی کو دعائیں پڑھتے ہیں جبکہ ہر ایک جملہ ہر ایک
 فقرہ سے اجابت کا اثر محسوس اور لذت روحانی حاصل ہوتی ہے قرأت
 قرآن شریف کچھ ایسا خوش لہجہ فرماتے ہیں کہ دل اوس کے سننے سے ہرگز سیر
 نہیں ہوتا گو تراویح سحر کے وقت ختم چلتی ہے مگر سامعین کو یہی کہتے ہیں کہ
 سننا کہ آج بہت جلد سحر کا وقت آگیا باب الزیادہ میں دو لڑکے جنگی عمر میں آٹھ
 آٹھ سالہ تھیں انھوں نے پورے حافظ قرآن ہیں ایک پڑھا ہے اور ان کے چھوٹے
 چھوٹے قدوں سے اونچی پیش امامی اور ان کی پیاری پیاری صورتیں عربی عمارت
 سر پر عبائے عالمانہ دربر دلا دیر لکھن دلچسپ و مدوا دغام وقف پر بقا سد و بکھو
 ٹھہرنا انسان کو جامہ سے باہر کر دیتا ہے آنسو بے ساختہ آنکھوں سے جاری
 ہو جاتے ہیں یہ دونوں نو بہال چمن اقدس حضرت حسن عرب اور ادن کے
 بھائی کے فرزند ہیں سبحان اللہ حضرت موصوف خود ایسے مقدس اونچی
 اولاد بھی ایسی متبرک طال اللہ عمر ہما خدا کا ہزار ہزار شکر کہ مجھ گنہگار کو ایسے
 متبرک بزرگواروں کی زیارت سے مشرف فرمایا۔ عید کی نماز بہت جلد ہوئی
 ہے صبح کی نماز کے بعد ہی لوگ جمع ہو جاتے ہیں یک ذرا دیر ہو جائے تو
 پھر شہر میں آمد آمد جوق بیرونی یعنی اعرابی و بدوں کی اونٹنیوں اور خچروں
 کی کثرت سے راستہ ملنا دشوار ہو جاتا ہے طرح طرح کے رنگین لباس قسم
 قسم کی عطریات میں لبائے ہوئے ہر اک ملک کے مختلف الوضع آدمیوں
 کے اجماع سے حرم شریف یک لالہ و نافرمانی گل بوٹوں سے کھلا ہوا ہشتی

چمن نجاتا ہے ہر شخص مصروف تسبیح و تہلیل و تکبیر کبر بن خوش الحان
 دھیمی دھیمی سرلی آواز سے کلمہ تجید کو آہستہ آہستہ پڑھتے رہتے ہیں حبیباری
 خطیب صاحب کی آج آمد کے آثار اور اون کے قدم مبارک کا غلغلہ معلوم
 ہوتا ہے تو باشتیاق نظارہ جمال مبارک سب کے سب اپنی آنکھیں بالسلام
 کی راہ میں کھجائے ہوئیں تھکی جائے منتظر قدم ہو جاتے ہیں اس انتظار میں
 دور سے علم و ماہی مراتب کا پیدا ہونا اور سپر نظر پڑتے ہی تمام حرم شریف
 سے آواز کلمہ تجید بلند ہونا حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد مبارک کی مجموعی
 برکات خلفائے راشدین رضوان اللہ علیہم اجمعین کی شان و شوکت کا سما
 آنکھوں کے سامنے پھر جاتا ہے اور ایک عجیب حالت دل پر طاری ہو جاتی
 ہے کہ شکل سے آدمی اپنے کو تمام سکتا ہے نظامی فوج جو جہاں سے حرم
 شریف کا جلوہ مبارک میں پیش پیش چلنا اور چتر کرامت اثر کے سایہ میں حضرت
 کا قدم قدم شریف لانا مصلائے شریف پر کھجوتے ہی کبر کی تکبیر اور ہزار بار
 مصلیوں کا فوراً دو گانہ کیلئے یکدم استاد ہو جانا دیکھنے سے تعلق کھٹا
 خدا ہر ایک مسلمان کو اس نعمت و رحمت سعادت سے مشرف فرمائے آمین
 خطیب صاحب منبر شریف پر جو مقام ابراہیم کے متصل سنگ خام
 کا بنا ہوا اور سہراوقات مظلایں رفت سے سجا ہوا ہے بعد ان فراغ دو گانہ
 رونق افروز ہوتے ہیں خطبہ مبارک نہایت فصیح و بلیغ ارشاد فرماتے ہیں
 خلعت ہائے فاخرہ جو حضرت امیر المومنین خادم حرمین شریفین سلطان
 مردم خدا اللہ ملکہ و سلطنت کی جانب سے مقرر ہے زیب و وش مبارک

فرماتے ہیں۔ اور اوسی احتشام و ترک سے سواری واپس ہوتی ہے
 اوس روز کثرت جماعت سے نوبت یہاں تک سمجھو سختی ہے کہ خلق اللہ جہاں
 راستہ و سڑک پر جگہ پاتے ہیں وہیں مصلابھچا بھچا کر نماز میں شریک ہو جاتے
 ہیں اس عید کی جیسی خوشی عرب لوگ مناتے ہیں شاید کسی ملک اور کسی قلعہ
 میں نہوتی ہو عید کے قبل تین روز کا سامان یکدم مہیا کر لیا جاتا ہے تن روز
 تک تمام شہر کے بازارات و کانات سد و بیع و شرا موقوف بہر یکت
 خوشی میں مصروف بدوان صحرائین کوہ مسکن اور ادن کے بچے بالے مرفہ و
 دف بجاتے نعتیہ اشعار قصاید جوق جوق آواز ملا کر گاتے اور چھپتے کوونے
 نظر آتے ہیں۔ یہاں ملاقاتوں کا طریقہ نہایت مستحسن یہ مرعی ہے کہ ہر ہر محلہ
 ہر ہر قبیلہ کے ملاقات کیلئے یکت یکت روز معین ہے روز معینہ میں اوس محلہ
 کے تمام سکنا را اپنے اپنے گھروں میں التراما حاضر و موجود رہتے ہیں دوسرے
 محلوں کے لوگ التراما وہاں جاتے ہیں دوسرے روز دوسرے محلہ کے
 اور یہی ترکیب اقوام جبل و صحرا میں بھی قائم ہے عود و بنجور گلاب نقل پیش کیا
 جاتا ہے یکت دو نقل گشتی زر نگار سے اٹھائے۔ اور رخصت رمضان شریف
 کے ختم کے ساتھ ہی دل نے مدینہ طیبہ کی لو لگانی سر میں سودا مسجد نبوی کا
 جوش زن ہوا قافلہ کا انتظام مقوم کی آمد شریف صاحب کا ایہام شوال
 کا مہینا پورا کر دیا بڑے قلق و اضطراب کے بعد کہیں یہ خبر ملی کہ قافلہ غرہ و قیغہ
 کو یہاں سے چلیگا۔ اگر میں یہاں چند فضائل مدینہ شریف کے سفر اوزاریات
 روضہ مطہرہ و مسجد نبوی میں جو متواتر حدیث اور روایتوں سے ثابت ہیں

راج ہے کہ جمہور علماء نے آسمانوں کو زمین پر فضیلت دی ہے اور بعضوں
 نے زمین کو آسمانوں پر اس واسطے کہ سایر انبیاء علیہ الصلوٰۃ کا مولد و
 مدفن و مستقر زمین ہے علماء جمہور کہتے ہیں کہ اگر زمین مستقر و مولد و دفن
 اجسام انبیاء ہے تو آسمان ارواح مقدسہ کا محل و مسکن ہے اور جب حیات
 انبیاء علیہم السلام قیوم بین متحقق ہے تو پھر جواب اس علماء جمہور کے بیان
 کا ظاہر یہ ہے کہ زمین مقرر اجسام مبارک ہے ویسا ہی محل ارواح مقدس بھی
 یہی زمین ہے مذہب حضرت امیر المؤمنین عمرؓ اور عبداللہ بن عمرؓ صحابہ
 کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کا اور مذہب حضرت امام مالکؒ اور
 اکثر علماء مدینہ منورہ کا فضیلت مدینہ منورہ اوپر کہ مغطیہ کے ہے
 بعض علماء دیگر اسی مذہب پر ہیں کہ مدینہ افضل ہے مکہ سے مگر خاصۃً
 کو اس سے مستثنیٰ کرتے ہیں۔ ماہِ جِصْل ان مقالات کا یہ ہے کہ قبر شریف
 حضرت سید کائنات خلاصہ موجودات صلی اللہ علیہ وسلم کی افضل ہے
 علی الاطلاق والعموم کیا ملبہ مکہ پر اور کیا خانہ کعبہ پر اور مکہ مغطیہ افضل ہے
 ملبہ طیبہ مدینہ منورہ پر یا مستثنیٰ بقعہ قبر شریف حضرت صلی اللہ علیہ وسلم
 کے اور باقی مدینہ افضل ہے باقی مکہ پر اس میں بھی اختلاف ہے اور
 دلائل و حجت اس پر قائم ہیں۔ خلاصہ اوس کا یہ ہے کہ حضرت سید المرسلین
 صلی اللہ علیہ وسلم نے مدینہ منورہ کو تمام شہروں سے بہت دوست جانتے
 اور آپ خود دولت وہیں تشریف رکھے اور جن فتوحات کی آپ کو
 آرزو تھی وہ سب وہیں حاصل ہوئیں اور جتنے کمالات سے آپ متبر

و موعود و شیعہ مرقوم ہے۔ اسلام کے قوت دین کا رواج ساری
 نیکیاں ازل و آخر کی رہیں سے نکلیں اور سعادت غلٹی و نعمت کبریٰ سے
 شہر متاز و منفرست ہے کہ تمام زمین اور تمام آسمان میں کسی جائے اور کسی
 بقعہ کو یہ عزت نصیب نہیں یعنی وجود شریف و قبر نعیم حضرت
 باعث موجودات علیہ السلام و التجات وہیں سے کوئی نعمت نعام دینا
 و دین کے اس نعمت کے ساتھ برابری نہیں کر سکتی اور کوئی عمل صالح بعد
 از فراغ و اجبات زیارت شریف کے برابر نہیں ہو سکتا اور حدیث شریف
 صحیحہ سے ثابت ہے کہ پیدائش ہر آدمی کی اون کے مدفن کے مٹی سے
 ہوئی ہے نو ضرور ہو کہ پیدائش حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی مدینہ کے ہی
 خاک سے ہوئی اور اسبطح اکثر آل و اصحاب و تابعین رضوان اللہ علیہم
 اجمعین یہاں مدفون ہیں اور یہ کافی ہے فضیلت مدینہ کی ثبوت میں غرض
 اس بحث میں بڑے دلائل و حجج اکثر کتب میں درج ہیں اور خلاصہ اس کا
 جذب القلوب میں بھی درج ہے میں ادن تمام دلائل کو اور ادن کی
 تفصیل کو یہاں پوری پوری طور پر منجوف طوالت نہیں لکھ سکتا بجز اوسکی کہ
 حضرت کے اور حضرت کے شہر کی فضیلت پر رجوع کروں الغرض یہ کہ
 یہ چاہئے کہ ہم خدا کے تعالیٰ کے حکم کے تابع اور حبیب خدا کی محبت میں
 سرخوش و مدہوش رہیں۔ مکہ معظمہ حضرت کے وجود و باد و نشو و نما اور
 نبوت حاصل ہونے کی جگہ ہے اور مدینہ منورہ حضرت کے تشریف رکھنے
 اور دین جاری کرنے کا مقام ہے وہاں عظمت و جلال حضرت کا نظارہ کریں

یہاں ہیں کے برکت و دریائے رحمت و نعمت کا مہر و باطن و لذت و انوار
 کریمت و جمال حضرت کا ملاحظہ کریں ہر حجۃ خدائی نعمت کا مشاہدہ اور اسکا
 مسکن اور ہر حجۃ نور محمدی کا مہر و باطن اور اس کا شکر کا اَللّٰہُ اکْبَرُ
 اَللّٰہُ اَکْبَرُ اَللّٰہُ اَکْبَرُ اَللّٰہُ اَکْبَرُ اَللّٰہُ اَکْبَرُ اَللّٰہُ اَکْبَرُ
 شہود است ہر حضرت پروردگار عالم نے اپنے حبیب کریم صلی اللہ علیہ
 کو مکہ سے ہجرت کا حکم دیا اور مدینہ میں رونق افروز فرمایا جتنے باطن ظاہر
 کے کمالات مخفی و معین تھے وہ سب ایسے متبرک شہر میں ظاہر کئے اور ایسے
 متبرک جائے کو سارے فتوحات کا مہر و باطن اور سارے برکات و سعادت
 کے خزانوں کی کونجیاں عطا فرمائیں اور اس کی خاک پاک کو حضرت کے
 گہر غصہ کا صدف بنایا کہ قیامت تک یہ جانیئے حضرت کے وجود باوجود
 کی ہمایگی سے مشرف ہو کر تمام عالم و عالمیاں اور ملک و ملکوت کو
 فیضیاب و مستفیہ سعادت و کرامات رکھے حضرت عایشہ صدیقہ
 رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ جب روح پاک محمدی صلی اللہ علیہ وسلم نے
 عالم ناسوت سے پردہ کی تو موضع کے تعین دفن میں اصحاب کرام کا
 اختلاف ہوا حضرت علی ابن ابی طالب سلام اللہ علیہ نے فرمایا کہ سو
 اس موضع و محل کے جس میں حضرت کے قبض روح ہوئی ہے کوئی حجۃ
 دوسرے خدا سے تعالیٰ کے نزدیک مغرز و مغرر نہ ہو گے حضرت ابو بکر
 صدیق رضی اللہ عنہ نے مطابق اس کلام کے ایک حدیث حضرت سے
 نقل کئے اور اس پر تمامی صحابہ کے اجماع و اتفاق رائے سے موضع فیض

اوج میں آپ مد فون ہوئے حضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس بلد طینہ کو
 بہت دوست رکھتے تھے جب کبھی کسی سفر سے حضرت مراجعت فرماتے
 اور مدینہ منورہ کے قریب پہنچتے تو اپنے مرکب متبرک کو کمال خوشی اور ذوق
 فیوز میں تیز کر دیتے اور چادر کرامت اثر و ردائی مبارک کو اپنے دوش
 مبارک سے گرا دیتے اور فرماتے ہذا ارجاح طیبہ اور جہرہ مبارک
 کو گرد و غبار راہ سے صاف پاک نہ فرماتے اور دیگر اصحاب کرام کو منہ
 گرد و غبار سے چھپاتے ہوئے دیکھتے تو منع فرماتے اور ارشاد ہوتا کہ خاک
 مدینہ شفا ہے۔ حضرت علی ابن ابی طالب سلام اللہ علیہ نے حضرت رسالت
 پناہی علیہ السلام سے روایت کی ہے کہ شیاطین اپنی پرستش اور پوجا سے
 اس شہر میں نا اُمید ہو گئے ہیں اور حضرت عباس رضی اللہ عنہ نے روایت
 کی ہے حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کہ فرمایا کہ حق تعالیٰ اس
 جزیرہ کو اور ایک روایت میں اسی قریہ کو شرک کے نجاست سے پاک
 کیا ہے۔ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے اُمت کو ترغیب و تحریر فرمائی
 ہے مدینہ کی اقامت پر اور وہاں کے شد و محنت پر صبر اور وہاں کے
 موت اختیار کرنے پر **مَنْ صَبَرَ عَلٰی اِذَا هَا وَشَدَّ تَوَكُّفَتْ كَفُّ شَهِيدٌ**
وَشَفِيعًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ یعنی جو شخص صبر کرے وہاں کی ایذا پر اور شدت
 پر تو ہو نگامیں اور سکا گواہ اور اسکا نمٹنا نیوالا دن قیامت کے اور فرمایا
كَمْ مِّنْ مَّاتٍ بِالْمَدِينَةِ تَرَكْنَتْ كَفُّ شَفِيعًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ یعنی جو شخص
 کہ فوت ہو مدینہ میں تو ہو نگامیں نمٹنا نیوالا اس کا دن قیامت کے حدیث

شریف میں وارد ہے کہ فرمایا حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ
 اول جو لوگ میری شفاعت سے مشرف ہونگے وہ اہل مدینہ منورہ ہیں
 اور پھر اہل مکہ اور پھر اہل طایف۔ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے دعا
 کی ہے اپنے رحلت کیلئے مدینہ منورہ میں اور اس طرح دعائیں کہیں ہیں صحابہ
 و اتباع رضی اللہ عنہم مدینہ میں اپنی موت کیلئے۔ حدیث شریف میں آیا ہے
 کہ حضرت فرماتے ہیں کہ روئے زمین پر ایسی کوئی جگہ نہیں ہے کہ جو دوست
 رکھوں میں اپنی قبر وہاں سوائے مدینہ کے اور دعا اکثر عمر رضی اللہ عنہ کی
 یہی تھی اللہم ادرقنی شہادۃً سبیلک و اجعل موتی فی بلدک رسول اللہ
 یعنی اے میرے خیر نصیب کر مجھ کو شہادت اپنے راہ میں اور دے مجھ کو موت
 اپنے رسول اللہ کے شہر میں امام مالک رضی اللہ عنہ نے سوائے ایک
 فرض حج کے پھر حج نہیں کیا اور مدینہ منورہ سے باہر نہیں آئے اس خوف
 سے کہ مبادا مدینہ منورہ کے سوائے کہیں اور حج پر موت نہ آجائے مدت العمر
 مدینہ ہی میں رہے اور مدینہ ہی میں دفن ہوئے۔ حدیث شریف میں آیا ہے
 کہ المدینۃ تنفی عن حبیب الزجالی کما تنفی الیٰ حبیب بن خبیب الخالد یعنی
 مدینہ دور کرتا ہے جرک و پلیدی آدمیوں کی جیسا کہ دور کرتی ہے بھٹی کو
 کی لوے کے میل کو اور صحیح بخاری میں آیا ہے کہ انہا طیبۃ تیسف
 الذنوک کما تنفی الیٰ حبیب بن خبیب یعنی مدینہ پاٹ کرتا ہے
 گناہوں کی نجاست سے آدمیوں کو جیسا کہ بھٹی دور کرتی ہے چاندی کے
 میل کو اس حدیث سے مراد دور کرنا اہل شر و فساد کا سے مدینہ منورہ سے

علماء کرام کے قول سے یہ خاصیت مدینہ منورہ میں قدیم سے پائی جاتی ہے
 روایت ہے کہ ایک دن ایک اعرابی آیا اور حضرت کے ہاتھ پر باقر اقامت
 مدینہ منورہ بیعت کی اور دوسرے روز غارِ ثب میں علی اور حضرت سے
 تسبیح حیات اور اپنے اصلی وطن کے رخصت کا طالب ہوا اسی قضیہ میں
 حضرت نے یہ حدیث فرمائی نقل کرتے ہیں کہ عمر بن عبد العزیز مدینہ منورہ
 سے نکلنے وقت اپنے اصحاب سے فرماتے ہیں کہ نَحْنُ اَنْ نَكُونَ مَدِينَةَ
 الْمَدَائِنِ یعنی ہم ڈرتے ہیں کہ کہیں اون لوگوں سے نہوں جنکو مدینہ منورہ
 دور کرتا ہے اور تمام و کمال یہ خاصیت عظیم اوس فرطاً ہر ہوگی کہ آخر
 زمانہ میں دجال ظہور کرے اور مدینہ منورہ میں بار پنا سکے اور جتنے بد لوگ
 اس میں ہوں گے وہ سب مدینہ سے باہر دجال کے متابعت میں چلے
 جائیں گے اور مدینہ منورہ غبارِ شرکت و کدورت سے مطلقاً مطہر ہو گا
 اور جو لوگ کہ آپ گناہوں کی چرک و خباثت میں ملوث مدینہ شریف
 میں رہتے ہوں بقول بعض علماء و صالحین کے ملائکہ نقالہ اون کی
 بدنوں کو زمین مقدسہ مدینہ منورہ سے نکال کر باہر پھینکتے ہیں اور بعض علماء
 اس حدیث کے مضمون سے پاک کرنا نفوسِ مردم کا شہوات و لذات
 نفسانیہ سے مراد لیتے ہیں یعنی مدینہ منورہ کے اقامت اور وہاں کی
 محنت و شدت کی برداشت اور ریاضت کدورت نفسانیت اور شہوات
 جسمانیہ کو ایسے پاک کر دیتی ہے جیسا کہ کورہ آنکھران سونے اور چاندی
 کے عیب کو سے قلب زراں و وہ نستاندہ بازارِ شرفِ خالصے باید کہ

از آتش بروں آید سلیم جناب مولانا عبدالحق رحمۃ اللہ علیہ اسی طرف گئے
 ہیں اور فرماتے ہیں کہ شک نہ ہے کہ روایت نفی الذنوب کی مقوی اور
 مؤید اس تاویل کی ہے اس واسطے کہ کدورت و گناہ کا باقی رہنا باوجود
 اس کثرت رحمت اور برکت ہمسایگی مقدسہ حضرت جتہ للعالمین کے ہرگز
 ممکن نہیں ہے **لِحَسَنَاتٍ يُذْهِبُ الشَّيْئَاتِ** یعنی نیکیاں لیجاتے ہیں ایسے جو
 حاصل کلام سب قسم کے طہارات مذکورہ اس بلدہ طیبہ کا لازمہ ہے حضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم نے بارہا مدینہ کے حق میں خیر و برکت کی دعا کرتے تھے
 حضرت علی ابن ابی طالب رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ میں ایک روز
 حضرت علیہ السلام کے رکاب میں تھا اور حضرت مدینہ کے باہر حرہ سقیاء
 میں جہاں سعد بن وقاص رضی اللہ عنہ رہتے تھے تشریف فرما ہوئے اور
 مجھ سے وضو کے لئے پانی مانگے اور وضو کے بعد قبلہ کے رخ کھڑے ہوئے
 اور فرمایا کہ اے میرے اللہ بندہ تیرا براہیم اور دوست تیرا سمجھ سے مکہ
 والوں کی خیر و برکت مانگی اور میں بھی نبیہ تیرا اور رسول تیرا سمجھ سے مدینہ
 والوں کی خیر و برکت کی دعا مانگتا ہوں خداوند ابرکت عطا کر جیسے کہ برکت
 دی تو نے مکہ والوں کو برابر ہر ایک برکت کے مدینہ والوں کو دو دو برکتیں
 اور اس باب میں کثرت سے حدیثیں اور روایتیں وارد ہیں اور ان دعاؤں
 کے آثار برکت ظاہری و باطنی اس بعدہ مطہرہ میں اب صاف صاف
 ثابت و موجود ہیں اور آنکھوں سے دکھائی دیتے ہیں -
 خوشا نصیب اوس شخص کے کہ وہاں جائے اور اپنے آنکھوں سے

ان نعمات و برکات کا شاہدہ کرے حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے وصیت فرمائی اور تعظیم و تکریم اہل مدینہ کے اور فرمایا حضرت نے اَلْمَدِیْنَةُ مَحْکَرٌ عَرَبِیٌّ یعنی میری ہجرت کی جگہ مدینہ ہے وَفِیْهَا مَفْجَعٌ اور اوس میں میری خواجگاہ ہے یعنی میری قبر شریف ہے وَفِیْهَا مَبْعَثٌ اور اوس میں میرا اٹھنا ہے یعنی قیامت کے دن سترنہارا ملائکہ رحمت کے ساتھ کہ ہر روز و شب قبر شریف کے گرد حاضر رہتے ہیں مبعوث ہوئے حَقِیْقٌ عَلٰی اَنْفِیْ حِفْظُ جَنِّ اِنِّیْ یعنی لازم ہے میری اُمت پر حفاظت حرمت و تعظیم میرے مسایوں کی مَا جَبْنُوا الْمَكْبَرِ یعنی جب تک کہ ان سے گناہ کبیرہ نہ ہو مَرَّ حِفْظُهُمْ كُنْتُ شَهِیْدًا وَ شَفِیْعًا یَوْمَ الْقِیَامَةِ وَمَنْ مَرَّ بِحِفْظِهِمْ سَلِّمْ مِنْ طَبِئَةِ الْخِیَالِ یعنی جو شخص میرے مسایوں کی حرمت کو نگاہ رکھے میں اوس کا گواہ اور نشانہ ہوں ہو نگاہ قیامت میں اور جو شخص میرے مسایوں کی حرمت کو نگاہ نہ رکھے پلایا جائے گا اوس کو طینت خیال - طینت خیال ایک حوض ہے دوزخ میں کہ تمام آدمیوں کا پیپ اور لہو اوس میں جمع ہوتا ہے اور حدیث مسلم میں ہے کہ لَا یُرَدُّ اَحَدٌ اَقْلُ الْمَدِیْنَةِ سَبْوَعًا اِلَّا اَدَّاهُ اَبَدًا اللہ فی النار کما ذُوَابُ الْمَرِّ صَاغُ اَوْ ذُوَابُ الْمَلَمِ فی الْمَلَا یعنی جو شخص کہ کرے ارادہ اہل مدینہ کے ساتھ برائی کا تو گھلا و تیا ہے اللہ تعالیٰ اوس کو آگ میں جیسے گھلتا ہے رصاص آگ میں اور جیسے پگھلتا ہے نمک پانی میں الغرض اس بات میں بطریق متعدد روایات

و احادیث متکاثرہ وارد ہیں میں یہاں انہیں پرکتفا کیا اور اب فضائل
 زیارت و حیات حضرت سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم میں جو اصل مقصد
 و عین مطلب تمامی مومنین و مسلمین کا ہے بیان کرتا ہوں حضرت رسول
 خدا صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ مَنْ زَارَ قَبْرِي فِي حَبَشَةٍ لَمْ يَشْفَعْ
 یعنی جو شخص میرے قبر شریعت کی زیارت کر گیا واجب ہوئی شفاعت
 میری۔ دوسری حدیث میں آیا ہے زُرْ قَبْرِي مَدَنِيٍّ لَكَ شَفَاعَتِي
 جو شخص زیارت کیا میرے قبر کی حلال ہوئی اوس کے واسطے شفاعت
 میری۔ تیسری حدیث مَرْجِعِي زَائِرًا لَا تَعْمَلُهُ حَاجَةً إِلَّا زِيَارَتِي
 كَانَ حَقًّا عَلَيَّ أَنْ أَكُونَنَّ لَهُ شَفِيعًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ یعنی جو شخص
 مجھے زیارت کرنے اور اس کے حاجت اور عمل کوئی اور نہ ہو سو اسے
 میری زیارت کے تو ہو گیا مجھ پر حق اس امر کا کہ ہوں میں واسطے اوس کے
 شفاعت کرنیوالا قیامت کے دن چوتھی حدیث مَنْ حَجَّ قَرَارَ قَبْرِي بَعْدَ
 وَفَاتِي كَانَ كَسَنَ زَائِرِي فِي جَنَاتِي یعنی جو شخص کہ حج کیا اور پھر
 میری زیارت کی بعد میرے انتقال کے تو گویا اوس نے میری زیارت
 کی میرے حیات میں۔ پانچویں حدیث مَنْ حَجَّ الْبَيْتَ وَلَمْ يَزُرْنِي فَقَدْ
 جَفَانِي جو شخص کہ حج بیت اللہ کیا اور نہیں کیا زیارت میری پس وہ جفا
 کیا مجھ پر چھٹی حدیث مَنْ زَارَنِي فِي الْمَدِينَةِ كُنْتُ لَهُ شَفِيعًا وَتَمْلِكُ
 یعنی جو شخص زیارت کرے میری مدینہ میں ہوں میں اوس کا شفاعت کرنیوالا
 اور اوس کا گواہ۔ ساتویں حدیث مَنْ زَارَنِي مُتَعَمِّلًا كَانَ فِي جَوَارِي

يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَمَنْ مَاتَ فِي أَحَدِ الْحَرَمَيْنِ بَعَثَهُ اللَّهُ إِمْنًا
يَوْمَ الْقِيَامَةِ یعنی جو شخص کہ زیارت کی میری عدا یعنی خاص زیارت کے
قصد سے تو رہیگا وہ میرے مہسایہ میں قیامت کے دن اور جو شخص مرے
حرم میں سے کسی ایک حرم میں یعنی حرم مکہ میں یا حرم مدینہ میں تو اٹھائے
اللہ اوس کو آئین میں قیامت کے دن یعنی وہ شخص عذاب سے مأمون
رہے گا آٹھویں حدیث من حج حجة الاسلام و زار قبري و غري
غزوة و صلى في بيت المقدس لم يسأل الله عز وجل فيما افتر من
عليه یعنی جو شخص حج کیا حج اسلام اور زیارت کی میری اور لڑا کوئی لڑائی
کفار کے ساتھ اور نماز پڑھی بیت المقدس میں تو نہیں سوال کرے گا اللہ غول
اوس شے میں جو شے اوس پر فرض کیا ہے نوٹس حدیث من حج الى مكة ثم
قصدي في مسجد كنيست لهما جحان من ورتان جو شخص کہ ارادہ کیا
مکہ تک اور پھر قصد کیا میری مسجد تک تو لکھے جانتے ہیں واسطے اوس کے
دو حج مبرور حج مبرور اوس حج کو کہتے ہیں کہ جو پاک ہو محرمات و منہیات
اور ریاسے اور جو مقبول درگاہ الہی ہو اہو۔ دسویں حدیث من زارني
ميتا و كا نما زارني حيا و من زارني قبري و حبت له شفا عني
يَوْمَ الْقِيَامَةِ و ما راجدين اُقيته له سعة ثم لم يرني فليس له
عُذر یعنی جو شخص کہ زیارت کی میرے بعد وفات کے پس گویا کہ تحقیق
زیارت کی اوس نے میرے حیات میں اور جو شخص کہ زیارت کی میرے
قبر کی تو واجب ہو گئی اوس کے واسطے شفاعت میری دن قیامت کے

اور جو شخص کہ میری اُمت میں سے ہو سکو استطاعت ہو یعنی وہ میری زیارت کر سکتا ہے اور بچہ نہ کرے وہ میری زیارت تو اس کے واسطے نہیں ہے کوئی عذر یعنی زیارت نہ کرنا حضرت کا جفا کرنا ہے حضرت پر توبہ وجود امکان کبھی زیارت نہ کرے تو گویا جفا کیا حضرت پر اور بچہ کوئی عذر اسکا پذیرا نہیں حدیث گیارہویں حضرت امیر المؤمنین علی رضی اللہ عنہ روایت فرماتے ہیں کہ مَنْ زَارَ قَبْرِي بَعْدَ مَوْتِي فَكَأَنَّمَا زَارَنِي فِي حَيَاتِي وَمَنْ لَمْ يَزِرْ قَبْرِي فَقَدْ جَفَانِي یعنی جو شخص میرے قبر کی زیارت کی بعد موت میرے پس گویا کہ تحقیق کی اوس نے زیارت میری میرے حیات میں اور جو شخص زیارت نہ کی میرے قبر کی پس کی اوس نے جفا مجھ پر بارہویں حدیث حضرت امیر المؤمنین رضی اللہ عنہ سے مَرْسِيَا لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الدَّرَجَةُ وَالْوَسِيلَةُ حَلَّتْ لَهُ شَفَاعَتُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَمَنْ زَارَ قَبْرَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ فِي جَوَارِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ یعنی جو شخص حضرت کے واسطے درجہ اور وسیلہ اللہ تعالیٰ سے تو ملیگی اوس کو حضرت کی شفاعت روز قیامت اور جو شخص کہ زیارت کی قبر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی پس وہ رہے گا حضرت کے ہمایہ میں وسیلہ اور درجہ مانگنے کی یہ عبارت ہے اور ایسا کہمُ اللَّهُمَّ اَنْتَ سَيِّدُ الْاَعْمَالِ الْوَسِيلَةُ وَالْدَّرَجَةُ الرَّفِيعَةُ ۔

آب یہاں سے کچھ تھوڑے عیش اور رواہیں اسکی ثبوت میں تحریر کرتا ہوں جو تمامی انبیاء علیہم السلام اور خصوص ہمارے حضرت

صلی اللہ علیہ وسلم قبر شریف میں جی القایم ہیں جیسا کہ اس دنیا میں تھے
 ویسا ہی زندہ اور حیات ہیں اور اُمت کا حال سنتے اور دیکھتے ہیں اور
 اُمت کے سلاموں کا جواب مرحمت فرماتے ہیں حضرت انس بن مالک
 رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے
 الْأَنْبِيَاءُ أَحْيَاءُ فِي قُبُورِهِمْ يُصَلُّونَ یعنی انبیاء علیہم السلام زندہ ہیں
 اپنے قبروں میں نماز پڑھتے ہیں حضرت علیہ السلام فرماتے ہیں مَا مِنْ
 أَحَدٍ يُسَلِّمُ عَلَيَّ إِلَّا رَدَّ اللَّهُ عَلَيَّ رُوحِي حَتَّى رَدَدْتُ عَلَيْهِ السَّلَامُ
 یعنی نہیں ہے کوئی ایسا کہ سلام بھیجے گا مجھ پر مگر یہ کہ اللہ تعالیٰ میرے طرف
 پھیر لاتا ہے میری روح کو مجھ میں یہاں تک کہ روکروں گا میں اوپر اوس کے
 سلام یعنی جواب سلام دوں گا حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ علیہ وسلم سے
 روایت ہے کہ فرمایا حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ حق تعالیٰ و تقدس
 نے ایسے فرشتے پیدا کئے ہیں کہ زمین پر پھرا کرتے ہیں اور سلام میری اس
 مجھے پھونچاتے ہیں یہ ارشاد اودن اسی سلام بھیجنے کے حق میں ہے کہ جو
 غایب میں ہیں اور وہ لوگ جو اوس آستانہ اقدس پر حاضر ہو کر سلام کہتے
 ہیں حضرت خود اودن کا سلام سنتے ہیں اور آپ خود نفس نفیس اوسکی
 جواب سلام کے متکفل ہوتے ہیں چنانچہ خود فرماتے ہیں صَلَّيَ اللہ علیہ
 و سلم مِنْ صَلَاتِي فِي قَبْرِی رَدَدْتُ عَلَيْهِ وَ مَرَّ صَلَاتِي فِي مَكَانِ
 الْخَرَابِ غُونِيہ یعنی جو شخص میری قبر شریف کے پاس درود بھیجے تو میں
 اوس کی جواب کا خود متکفل ہوتا ہوں اور جو مجھ پر اور جگہ درود بھیجے تو مجھے

فرشتے پہچانیں گے حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ
 فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مَا مِنْ عَبْدٍ سَلَّمَ عَلَى عَمْرِ بْنِ قَبْرِیْ لَا
 وَكَلَّ اللَّهُ بِهِمَا مَلَكًا يُبْغِي فِي كَفَايَةِ آخِرِ خَرِيَّتِهِ وَدُنْيَا وَكَلَّ
 لَهُ شَفِيعًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ یعنی کوئی بندہ ایسا نہیں ہے کہ سلام بھیجے حجہ پر
 میری قبر پر مگر سجدہ کہ اللہ تعالیٰ موکل کرتا ہے ساتھ اس کے ایک فرشتہ
 کو کچھ سچاتا ہے اس کا سلام میرے پاس اور وہ کفایت کرتا ہے اس کی
 دین دنیا کی اجر کو اور ہونگامیں اون کے واسطے گواہ اور شفاعت کے نبی
 دن قیامت کے حضرت مولانا عبدالحق مجدد دہلوی فرماتے ہیں کہ
 کچھ ممکن ہے کہ اللہ تعالیٰ کی سنت اس امر پر جاری ہو کہ حضرت رسالت
 مآب صلی اللہ علیہ وسلم کی حضور میں ایک فرشتہ موکل ہو کہ بندوں کی تسلیما
 حضور اقدس رسالت پناہی میں کچھ سچاتا ہو جیسا بادشاہوں کے دربار
 میں ہوا کرتا ہے اور باد جود اس کے بعض خاص بندوں کو خود نفس نفیس
 بھی جواب سلام و کلام سے مشرف فرماتے ہوں اور اکثر ایسا ہوا ہے
 اللہ انوشا نصیب اون خاص بندوں کے جو اس نعمت رحمت سے محض
 و مشرف ہوں چنانچہ سلیمان بن حکیم سے نقل کرتے ہیں کہ انھوں نے
 کہا ہے کہ میں نے حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب
 میں دیکھا اور عرض کیا کہ یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سجدہ لوگ جو آپ
 کے زیارت کو خاص حاضر ہوتے ہیں اور آپ پر سلام بھیجتے ہیں آپ
 اون کا سلام سنتے ہیں فرمایا نَعَمْ وَارْتَدَّ عَلَيْهِمْ یعنی ہاں سنتا ہوں

اور جواب دیتا ہوں اور ابن نجار ابراہیم سے روایت ہے کہ کہا انھوں نے کہ ایک سال میں فسح کیا اور حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زینت کو مہینہ طیبہ میں حاضر ہوا جب میں قبر شریف کے پاس پہنچا اور سلام کیا تو اندر سے آواز آئی وعلیک السلام مثل اوس کی اور صد ہا اخبار و آثار و روایت خطاب میں آج اولیائے کرام و صلحاء امت عظام سے منقول ہیں اور باتفاق علماء کبار حضرت کے حیات میں بعد وفات کے کچھ شبہ نہیں بقول مخبر صادق علیہ السلام **لَعَدُو فَاخِي كَعَدُوِّي فِي حَيَاتِي** یعنی میرا علم میرے وفات کے بعد ایسا ہی ہے جیسا میرے حیات میں تھا حدیث صحیح میں آیا ہے کہ ساری دنوں سے حجبہ کا دن افضل ہے اوس دن تم لوگ مجھ پر بہت سارے درود بھیجا کرو کیوں کہ اوس دن تمہارا درود مجھ پر عرض کیا جاتا ہے صحابہ نے عرض کیا کہ ہمارے درود آپ پر کیونکر عرض کئے جائیں گے حالانکہ آپ کی ہڈیاں بوسیدہ ہو گئی ہوں فرمایا حق تعالیٰ نے زمین پر مٹیوں کا بدن کھانا حرام کر دیا ہے فرمایا حضرت رسالت صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ میری وفات ہونا بہتر ہے تمہارے واسطے اس واسطے کہ تمہارے اعمال میرے سامنے عرض کئے جائیں گے اگر بہتر ہوں گے تو میں اوس پر خدا کا شکر سجالاؤں گا اور اگر بد اعمال دیکھوں گا تو تمہاری منفرت اللہ تعالیٰ سے طلب کرونگا۔

واقعہ سلطان سعید نور الدین شہید رضی اللہ تعالیٰ کا دلیل سے اوپر اثبات نیات حضرت سرور کائنات علیہ التحیات کہ وہ سلطان و شہنشاہ ہے

کہ بقول حضرت امام یافعی رضی اللہ عنہ کے بعض علمائے با حق نے سلطان نور الدین کو چالیس اولیاء میں شمار کیا ہے اور ان کا مابین میں اولیاء میں اور ابن اثیر رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں نے تیارخ ملوک میں بعد خلفائے راشدین و عمر بن عبداللہ کے کوئی بادشاہ و نور الدین کے برابر نیک سیرت نہیں پایا تفصیل اس قصہ کی جو دراصل ایک معجزہ ہے منجملہ معجزات حضرت سرور کائنات علیہ التحیۃ والصلوات کے اور جو شریف میں ناقد ہوا یہ ہے یعنی سلطان نور الدین شہید محمود بن زنگی سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو ایک رات میں تین خواب بار بار دیکھے کہ حضرت دو آدمیوں کے طرف اشارہ فرما کر سید ارشاد فرماتے ہیں کہ مجھ کو ان دونوں کے شر سے بچا سلطان نے فراست سے جانا کہ شاید کسی امیر غریب سے حضرت کو ایذا پہنچتی ہوگی جو مدینہ شریف میں واقع ہوا ہو بس ہم کو وہاں جلد پہنچنا چاہئے اسی وقت بڑے اضطراب و قلق سے یہی خاص مجلس اور ایک ہزار آدمی اور بہت سامان و متاع ساتھ لیکر تیز زور ساتھ نیویں سواری ہو کر روانہ مدینہ طیبہ ہوا اسولہ دن کے مدت میں شام سے مدینہ منورہ میں پہنچ کر اون دونوں ملعونوں کے تالاش میں جن کو خواب میں دیکھ چکا تھا مصروف ہوا اور حلیہ اون کے گرفتاری کا یہ تجویز کیا کہ تمام اہل شہر و اطراف قرب و جوار پر اعلان دیا کہ سب لوگ بلا فر و گدازت احد انعام و اکرام لینے کے لئے جو میں ہر ایک کو دو ننگا حاضر ہیں اس پر سارا شہر حاضر ہوا اور ہر ایک کو مال و متاع فراہم بخشا مگر اون میں ان

دونوں کو نہ پایا دریافت کیا کہ اور کوئی باقی ہیں جو حاضر نہیں ہوئے
 گوگوں نے عرض کیا کہ کوئی ایسا باقی نہیں جو حاضر بارگاہ ہو کر انعام
 نیا یا ہو بجز اون دو مغربیوں کے جو نہایت صالح متقی سخی جو ادعویٰ
 شب و روز عبادت و ریاضت کے سوائے اور کسی سے اختلاط نہیں
 رکھتے اور حجرہ سے باہر نہیں نکلتے سلطان نے حکم دیا کہ اون کو حصار
 کریں بجز درگاہ سلطان نے تطابق اپنے خواب کی اون ملعونوں سے
 کر لیا اور پوچھا کہ تم دونوں یہاں کس گنج رستے ہو کہا اس رباط میں جو حجرہ
 شریفہ کے متصل ہے سلطان اون دونوں کو وہیں محروس چھوڑ کر اون کے
 حجرہ میں گھس گیا دیکھا کہ دو قرآن طاق پر دھرتے ہیں اور کچھ کتابیں معظ
 و نصحت کی اور کچھ اسباب مال بیک طرف ڈھیرھے کہ فقرا و مساکین
 مدینہ شریفہ پر وقف و صرف کیا کرتے تھے اور ایک بوریہ کو اٹھایا کہ اس
 بڑی سجاری سترنگ حجرہ شریفہ کے طرف کھودی ہے اور ایک طرف
 کو ایک کنواں کھودا ہے کہ سترنگ کی مٹی نکال نکال کے اس میں بھر
 ہیں اور بڑی تعذیب کے بعد یہ حقیقت کھل گئی وہ دونوں ملعون نصرائی
 تھے اور نصاریٰ نے اون کو حجاج مغاریہ کے سمجھیں میں بہت سامان
 ساتھ دیکر مدینہ میں سچو سچا تھا کہ کسی جلیسے حجرہ شریفہ کے اندر داخل ہو کر
 معاذ اللہ حسبہ مطہر کے ساتھ گستاخی کریں جس رات کو کہ سترنگ قبر شریفہ
 کے متصل سمجھو بچنے کو تھی اس روز ایسا پانی برسنا اور ابرو بکلی اور زلزلہ
 عظیم آیا کہ جبکہ نہیں اور اسی کی صبح سلطان سعید وہاں سچو بچ گیا اور

سید حسن کر ایک عظیم حالت سلطان پر طاری ہوئی اور بہت رویا
 اور ادون دونوں حجرہ شریفہ کی شباک کے نیچے اون کی گردن ماری اور
 آخر روز میں جلادیا اور حجرہ شریفہ کے گرد اگر دھندل پانی نکل آئے تک کھود
 وہاں سے سیسہ نکال کر پانیہ کو بھرتا آیا کہ پھر کوئی وہاں تک نہ پہنچ سکے
 دوسرا واقعہ یہ ہے کہ تاریخ بغداد میں ابن النجار لکھتے ہیں کہ بعض
 امراء عبیدہ نے جو مصر کے حاکم اور حرمین شریفین زادیم اللہ شرفاً
 اون کے تحت حکومت تھا اور تاریخ جاننے والوں پر ان اشقیاء کی سبب
 حالات ظاہر ہیں بعضے زندیقوں اور مرتدوں کی صلاح سے سید شہیرا کر کہ
 اگر سرور کائنات علیہ التحیۃ والصلوات اور ابو بکر و عمر رضی اللہ عنہما کی
 احباب و مطہر مدینہ سے نکال کر مصر میں نقل کر لائیں تو مصر کے اور اہل مصر کے
 عزت و توقیر کا باعث ہو اور تمام جہان کی خلقت بارادۂ زیارت قبور
 شریفہ مصری کو آیا کریں اس خیال خام میں ایک مکان عظیم الشان اور
 خطیرہ عظیمہ تیار کیا اور ایک اپنے معتد کو جس کا نام ابو الفتوح تھا نباشی
 قبور مطہرہ کیلئے مدینہ منورہ روانہ کی ابو الفتوح کے فیوز سے پہلے اکابر
 مدینہ منورہ اس حال سے خبردار ہو گئے تھے پہلی سہل مغل میں ابو الفتوح
 کو دیکھا تو ایک قاری نے سیدہ آیہ کریمہ و ارنے کثرتاً یا انہم من بعد
 عہدہم و طعنوا فیہ نیکم فقاتلوا مائۃ الکفر انہم لایمان
 لہم لعلہم ینتہون لا تقاتلون قوم ان کثرتاً یا انہم و ہستون
 باخراج الرسول ارنے کثرتاً مؤمنین تک بڑے شان و عظمت سے

پڑھی اور آدمیوں میں ایک ہل چل اور اون کی دلوں کو ایک نوع
 تحریک سے نزدیک تھا کہ اسی جنس میں ابو الفتوح کا کام تمام کر دیں
 لیکن سید بلا و شریفہ انہیں اشقیاء کے زیر حکومت تھے اسکی قتل میں
 تعجیل نامناسب جانے اور خود ابو الفتوح کو ایک ہیبت سی ہو گئی
 کہنے لگا کہ واللہ اگر مجھکو تم لوگ مار ڈالو تو میں راضی ہوں اس سے
 کہ حضرت کے مصلح شریفہ و مرقہ شیفہ میں ہاتھ لگا دیں اسی رات کو
 ایک ایسا بھونچال آیا اور ایک ایسی ہوا آئند چلی کہ زمین کو زلزلہ تھا
 اونٹ مع پالان اور گھوڑے مع اپنے زینوں کے زمیں پر ایسے دھلکے
 جاتے تھے جیسے گنبد اس سے اور بھی ابو الفتوح کو ہیبت ہوئی وہ جو
 جو کچھ آذر و اپنے بادشاہ کی طرف سے اپنے دلیں رکھتا تھا وہ سب
 دل سے سمجھا دیا اور آخر اپنے کو صدق ہیبت سے نکال لے گیا۔

تیسرا قصہ حفت ملاحدہ کا ہے محب طبری ریاض نظرہ میں تحریر
 فرماتے ہیں کہ ایک قوم رافضیاں حلب سے امیر مدینہ کے نزدیک آئے
 آئے اور مال و ہدیہ اس کے پیش کئے کہ حجرہ شریف میں دروازہ
 کی راہ حضرات شیخین یعنی حضرت ابو بکر الصدیق و حضرت عمر
 الفاروق رضی اللہ عنہما کے اجساد مطہرہ کو یہاں سے نکال لیں
 امیر مدینہ جو بد مذہب اور جریص و طماع تھا اس درخواست کو قبول کیا
 اور بواب حرم شریف کو سچ حکم دیا کہ سچ لوگ جس وقت آئیں دروازہ
 کھول دینا اور سچ لوگ جو کچھ وہاں کرنا چاہیں منع نہ کرنا بواب کہتا ہے

کہ جب عشاء کی نماز کے بعد حرم شریف کا دروازہ بند کیا سچے لوگ چالیس آدمی سچا ڈرمی اور کدال اور تمعیس ہاتھوں میں لئے ہوئے باب السلام پر آکر دروازہ کھٹکا یا میں نے حسب الحکم دروازہ کھولا یا اور کونہ میں کھڑے بیٹھ کر رونے لگا اور کہنے لگا الہی کیا قیامت قائم ہو چاہتی ہے اتنے میں دیکھنا کیا ہوں کہ وہ شیاطین ابھی منبر شریف کے برابر بھیج نہ سکتے تھے کہ سب سب سالن آلات اوس ستون کے پاس جو زیادت عثمان کے قریب ہے زمین میں دھس گئے اور ادھر امیر منبر اون کا منتظر تھا جب بہت دیر ہوئی بلایا اور اون گروہ کا حال دریا کیا میں نے جو کچھ دیکھا تھا وہ کہہ دیا امیر نے اس بات کو مبرا نہیں کیا اور کہا تو دیوانہ ہے میں نے کہا کہ خود تو ہی چل کر دیکھ لے کہ نشان کا اتک موجود ہے۔

فضائل مسجد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم فرمایا حضرت صلی اللہ علیہ وسلم صَلَّوْاۃٌ فِیْ مَسْجِدِیْ هٰذَا خَیْرٌ مِّنْ اَلْبَقِیِّ صَلَّوْاۃٌ فِیْہَا سَوَآءٌ مِّنْ الْمَسَاجِدِ اِلَّا مَسْجِدَ الْحَرَامِ فَاِنَّیْ اَخْرَآۃَ اَنْبِیَآءٍ وَ مَسْجِدِیْ اَخِرُ الْمَسَاجِدِ یعنی ایک نماز میری اس مسجد میں بہتر ہے ہزار نماز سے دوسرے مسجدوں میں سوا مسجد الحرام کے کیوں کہ تحقیق میں آخر الانبیاء ہوں اور مسجد میری آخر المساجد ہے دوسری حدیث صَلَّوْاۃٌ فِیْ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ کَمَاۤ اَلْبَقِیِّ صَلَّوْاۃٌ وَالْمَسْجِدِیْ اَنْفِ صَلَّوْاۃٌ وَالْمَسْجِدِیْ بَیْتُ الْمَقْدِسِ خَمِیْسَ صَلَّوْاۃٌ یعنی ایک نماز بیچ مسجد الحرام کے

برابر ہے لاکھ نماز کے اور ایک نماز میری مسجد میں برابر ہے ایک نزلہ
 نماز کے اور ایک نماز بیچ بیت المقدس کے برابر ہے پانسو نماز کے
 اس موقع پر ایک امر محتمل ہوتا ہے کہ مسجد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم ہر وقت
 اور ہر زمانہ ہائے خلفائے راشدین و امراء کرام میں بعد حضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم کے ترمیم و تعمیر اجودیع ہوتی گئی ہے وہ سبھی اس
 حدیث شامل اور وہ سب زوایدات ملک مسجد نبوی ہے یا اس وسیقہ
 حصہ جو حضرت نے بنوایا تھا قول مختار اور مفصل موافق احادیث و
 اعمال سلطنت و احوال جمہور علمائے کرام صحیح ہے کہ وہ سب ملکہ مسجد نبوی
 کیوں کہ خود حضرت نے فرمایا ہے کہ **لَوْ مَدَّ هَذَا الْمَسْجِدَ لَمَلَأَ صَفَا**
كَانَ مَسْجِدِي یعنی اگر دراز کئے جائے یہ میری مسجد صفا تک تو
 تو میری ہی مسجد ہے اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا **لَوْ مَدَّ مَسْجِدُ**
رَسُولِ اللَّهِ إِلَى الْخِطِّ وَالْحَلِيفَةُ لَمَلَأَتْ یعنی اگر بڑا دے جائے
 مسجد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذو الحلیفہ تک تو وہ وہی مسجد ہوگی
 اور حضرت عمر اور حضرت عثمان رضی اللہ عنہما کا نماز پڑھانا اور کھڑے
 ہونا حجرات زیادت میں دلیل قاطع ہے اس امر پر بقیہ حضرت جابر
 بن عبد اللہ رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ فرمایا حضرت رسول خدا
 صلی اللہ علیہ وسلم نے **الصلوات فی مسجدی ہذا افضل من اللف**
صلوات فیما سواہ الا مسجد الحرام والجمعة فی مسجدی ہذا افضل
من اللف جمعة فیما سواہ الا المسجد الحرام وشکر رمضان فی مسجدی

فَمَا أَفْضَلَ مِنْ شَيْءٍ رَمَضَانَ فَمَا سِوَاهُ إِلَّا الْمَسْجِدُ الْحَرَامُ يَعْنِي أَنَّ
 نماز میری اس مسجد میں افضل ہے دوسرے مسجد کے ہزار نماز سے سوا
 مسجد حرام کے اور ایک جمعہ میرے اس مسجد میں افضل ہے دوسری مسجد
 کے ہزار جمعہ سے سوا مسجد حرام کے اور ایک رمضان اس میری مسجد
 میں افضل ہے دوسری مسجد کے ہزار رمضان سے سوائے مسجد
 حرام کے۔ احمد طبرانی بہ روایت ثقات حضرت انس بن مالک
 رحمۃ اللہ علیہ سے روایت کئے ہیں کہ فرمایا حضرت صلی اللہ علیہ وسلم
 نَبِيٌّ مَصْلِيٌّ فِي مَسْجِدِي أَرْبَعِينَ سَلْوَةً لَا تَفُوتُهُ صَلَوةٌ كَتَبَ
 لَهُ بِإِذْنِ اللَّهِ مِائَةَ أَلْفٍ مِّنَ الْبِرِّ وَبِرَاءَةٍ مِّنَ الْعَذَابِ بَرَاءَةٌ مِّنَ الْإِنْفَاقِ يَعْنِي جو
 شخص کہ پڑھے میری مسجد میں چالیس نماز اس طرح کہ کوئی نماز فوت نہیں ہو تو
 لکھے اللہ تعالیٰ واسطے اُن کے نجات دوزخ سے نجات عذاب سے
 نجات نفاق سے چنانچہ اب قافلہ کا قیام مدینہ طیبہ میں اسی حدیث
 کی پابندی پر آٹھویں روز چالیس نماز کے ادائی تک مقرر ہے۔ معلوم ہے
 کہ نمازوں کی زیادتی جو اوپر مذکور ہے اس سے ثواب زیادہ حاصل ہوا
 مراد ہے سمجھ نہیں ہے کہ بس نماز ایک مسجد نبوی میں یا مسجد حرام میں پڑھ
 لی اور گمان کئے کہ ہزار نماز یا لاکھ نماز میرے ذمہ سے ساقط ہو گئیں
 اور پھر نماز پڑھنا چھوڑ دئے سمجھ ہرگز نہیں نماز جو بیچ وقتہ بندہ پر فرض
 ہے وہ روزانہ فرض ہے اور بغیر اوقات معینہ پر ادا کر لینے کے ساقط
 ہو نہیں سکتیں۔ ایک عالم نے کہا ہے کہ میں نے مسجد حرام کی نماز کا

ساب لگایا تھا پچیس برس چھ مہینہ میں روزہ کے برابر ہوتی ہے ۔
 فضائل روضۃ الجنۃ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مابین
 و منبری روضۃ من رباض الجنۃ یعنی درمیان میرے گھر اور میرے
 منبر کے ایک روضہ ہے ریاض خبت سے دوسری حدیث مابین
 قبری و منبری روضۃ من رباض الجنۃ یعنی درمیان میری قبر اور میرے
 منبر کے باغچہ ہے بغیچہ سے جنت کے ان منبری علی ترعة من ترعة
 الجنۃ یعنی تحقیق میرا منبر اوپر ایک باغچہ کے ہے باغچوں سے
 جنت کے اور ایک روایت میں آیا ہے و منبری علی حوضی اور میرا منبر
 اوپر میرے حوض کے ہے منبر شریف کے قریب چھوٹی قسم کھانا سخت منع
 حدیث میں آیا ہے کہ فعذیہ لعنة الله والملائكة والناس اجمعین
 یعنی اوپر اوس کے لعنت ہے اللہ کی اور فرشتوں کی اور کل آدمیوں کی
 اور جب کہ یہ سب حقیقت میں بہشت کی ہے تو موافق اس آیت کلام مجید کے
 لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا كُنًا اُولَٰئِكَ لَازِلُونَ اَبَاقًا
 مَا يَذَرُ حَجَرًا وَلَا حِجْرًا وَلَا حِجْرًا وَلَا حِجْرًا وَلَا حِجْرًا
 میرے حجرے اور میرے مصلّا کے ایک باغچہ ہے جنت کے کل باغچوں
 بیان زیارت قبر مطہر اور حضرت سے اعانت و استمداد اور حضرت
 کو وسیلہ ٹھہرانے میں ۔ زیارت حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم
 کی باجماع کل علماء دین متین قولاً وفعلاً تمامی سنتوں سے افضلتر اور
 تمامی مستحلوں سے مؤکدتر اور بعض علماء مالکیہ کے پاس سنت واجبہ

قاضی ابو الطیب کہتے ہیں کہ بعد حج و عمرہ کے مستحب ہے کہ حضرت
صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کا قصد کرے اور حسن بن زیاد ^{عظم}
ابو غنیہ سے روایت کرتے ہیں کہ احسن بات حاجی کے واسطے یہ ہے
کہ پہلے مکہ میں آوے اور مناسک حج بجالا دے اور پھر مدینہ میں آوے
اور زیارت سے مشرّف ہو اور حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت
حضرت امام حنیفہ کے نزدیک ساری مندوبات سے افضل ہے
اور سارے مستحیات سے مؤکد قریب برجہ واجبات اور خاص فضل
قطعی کلام اللہ سے یہ آیت **وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذَا ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ جَاءُوكَ**
يَتُوبَ أَلَمْ يُدْرِكُوا يَوْمَهُمُ کہتے ہیں اسے اپنے نفسوں پر آؤں تیرے پاس۔
دلائل کرتے ہیں اس امر پر کہ گنہگار کو آستانہ اقدس پر حاضر ہو کر
طلب مغفرت کریں یہ ایک زنبہ غلیظہ ہے کہ کبھی منقطع ہونے والا نہیں
اس لئے کہ حضرت کی حیات و صحت برابر ہے اور مغفرت چاہنا اپکا
اُست کے واسطے یہ وفات ثابت ہے اور سارے علماء نے اس
ایہ کریمہ کو حضرت کی بارگاہ کی حضوری اور زیارت کے وقت آداب
زیارت میں پڑھ کر اوس جناب رسالت مآب سے مغفرت مانگنے کو
تکلم دیا ہے چنانچہ نہ اہلب اربعہ والوں نے اوس اعرابی زائر رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم کی حکایت نقل کر کے اس آیت کریمہ کا آداب زیارت
میں پڑھنا لکھا ہے کہ حکایت اوس اعرابی کی یہ ہے کہ محمد بن حضرت
ہلالی کہتے ہیں کہ میں نے مدینہ میں حاضر ہو کر زیارت قبر شریف سے

مشرف ہوا ایک روز مواجہ شریفیہ میں حاضر تھا کہ ایک اعرابی حضرت
 کے زیارت کیلئے آیا اور عرض کیا کہ یا خیر الرسل صلی اللہ علیہ وسلم حق سبحا
 تعالیٰ نے ایک سچی کتاب آپ پر بھیجی اور اوس میں فرمایا وَلَوْ أَنَّهُمْ
 إِذْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ لَإِيسَىٰ أَوْرَاكُم مِّنْهُم
 لوگ جس وقت ظلم کرتے ہیں اپنے نفسوں پر آویں تیرے پاس پس بخشش مانگی
 اللہ سے تو میں آپ پاس حاضر ہوا ہوں اپنے گناہوں سے مغفرت طلب
 کرتا ہوں اور آپ کے جانب سے شفاعت کا خواہاں ہوں پھر وہ
 اعرابی نے رو کر سمیہ اشعار پڑھے **مَنْظُومٌ بِاخْبَارِ مَدْفِنَاتِ بَلَدِ بَقَاءِ غُظْلِهِ**
فَطَابَ مَرْطَبُهُنَّ الْبَقَاءُ وَالْأَلَمُ فِي نَفْسِ الْمَفْدِيَةِ بِقَبْرِ أَنْتِ سَالِكَةٍ
 فِيهِ الْعَفَافُ فِيهِ الْكُرْمُ یعنی اے بہترین ادس شخص کے جو دفن ہو
 ہیں زمین ہموار میں ٹھریاں ادس کے پس معطر ہو ہی اون ٹہریوں کے خوشبو
 سے زمین ہموار میری جان فدا ہو اس قبر پر کہ تم اوس میں ساکن ہو ادس قبر
 میں پارسائی ہے ادس قبر میں جو دے ہے ادس قبر میں کرم ہے اور پھر وہ
 اعرابی چلا گیا بعد ادس کے میں خواب دیکھا کہ حضرت مجھ کو ارشاد فرما
 ہیں کہ تو ادس اعرابی کے پاس جا اور بشارت دے کہ حق تعالیٰ نے میری
 شفاعت سے تیری مغفرت کی اور گناہوں کو بخش دیا۔ حافظ ابو عبد اللہ
 مصباح الظلام میں حضرت امیر المؤمنین علی ابن ابی طالب رضی اللہ عنہ
 سے روایت کرتے ہیں کہ بعد تین روز کے حضرت کے دفن سے ایک
 اعرابی آیا اور اپنے کو قبر شریف پر گرا دیا اور لوٹنے لگا اور کہنے لگا

کہ یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جو کچھ آپ نے خدا سے سنا
 ہم نے آپ سے سنا اور جو کچھ آپ نے خدا سے سیکھ کر یا د کیا ہم نے
 آپ سے سیکھ کر یا د کیا اوس میں سچا آیت ہے وَتَوَاصَوْهُمْ أَنْ يَظْلِمُوا
 أَنْفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفِرُ اللَّهَ وَاسْتَغْفِرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لِيُحَدِّثَ
 تَوَابًا رَجِيمًا یعنی اگر وہ لوگ جب ظلم کرتے ہیں جانوں پر اپنے اوس
 تیرے پاس پس بخشش مانگے اللہ سے اور بخشش مانگے واسطے اوس کے
 رسول البتہ پادیں گے اللہ کو توبہ قبول کرنے والا اور رحم کرنے والا
 میں نے اپنے اوپر ظلم کیا ہے اور آپ کے جناب میں آیا ہوں آپ میرے
 لئے مغفرت چاہئے قبر مبارک سے آواز آئی قَدْ غُفِرَ لَكَ مِنْ
 تَحْقِيقِ تِيرِے گناہ بخشے گئے غرض زیارت حضرت کے قبر شریف کی
 اور حضرت سے استغفار و استمداد چاہنا بحکم خدا سے تعالیٰ ثابت و
 جائز اور زیارت حضرت کی مرد و عورت سب کو عموماً مستحب ہے ۔
 جب زیارت قبر شریف کی مستحب اور واجب ثابت ہوئی تو حضرت
 کی زیارت کے قصد سے سفر کرنا بھی مستحب و مشروع ہونا لازم ہے او
 نذر ماننا حضرت کی زیارت کے ساتھ اور اوس کا دفاع کرنا واجب ہے
 اور مسافرت اختیار کرنا سلف کا حضرت کے زیارت کے واسطے
 بکثرت ثابت ہے چنانچہ قبر شریف پر تشریف لانا حضرت بلال مودن
 رضی اللہ عنہ کا شام سے مدینہ شریف میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے
 عہد میں کثرت شہرت کی وجہ محتاج تفصیل و تصریح نہیں ہے نقل کرتے

ہیں کہ جب حضرت امیر المؤمنین عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ نے ملک
 شام فتح اور بیت المقدس والوں کے ساتھ مصالحوہ کیا اور حضرت کعب
 اجبار رضی اللہ عنہ نے دولت اسلام سے مشرف ہوئے تو حضرت خلیفۃ
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اے کعب اجبار تم جانتے ہو کہ
 ہمارے مدینہ شریف چلیں اور حضرت سرور الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کی
 زیارت سے امتحان حاصل کریں عرض کیا کہ نعم یا امیر المؤمنین انا
 افعل ذالک یعنی ہاں امیر المؤمنین میں کرونگا ایسا ہی پھر جب حضرت
 امیر المؤمنین عمر رضی اللہ عنہ مدینہ شریف میں پھونچے تو سب کاموں سے
 پہلے بارگاہ عرش پایگاہ آستانہ کرسی نشانہ مزار پرانہ اور حضرت شہنشاہ
 کون و مکان سلطان انس و جان رحمت عالم و عالمیاں حضرت پیغمبر خدا
 صلی اللہ علیہ وسلم پر حاضر ہو کر آداب سجالات سے حضرت عبداللہ بن عمر
 رضی اللہ عنہ جب کسی سفر سے آتے پہلے قبر مطہر پر حاضر ہوتے اور
 کہتے السلام علیک یا رسول اللہ السلام علیک یا ابابکر
 السلام علیک یا ابراہیم اور حضرت کوشفیع لانا اور حضرت کو وسیلہ
 ٹھہرانا کسی کام حاجت میں اور طلب مدد کرنا اوس جناب سے فعل
 انبیاء و مرسلین و سلف و خلف صالحین ہے کیا آپ کے ظہور سے
 پہلے کیا آپ کے پیدائش کے بعد دنیا میں بھی اور عالم برزخ میں بھی
 اور عرضہ قیامت میں بھی کہ بڑے بڑے انبیاء و مرسل کو دہان دم مارنے کی
 طاقت نہ ہوگی اور ہمارے حضرت شفیع اُمم سرور عالم سرور انبیاء آدم

و سالار آدم صلی اللہ علیہ وسلم دروازہ شفاعت کا کھولے ہوئے سیار
 امم و عباد اولین و آخرین کو بجز رحمت و نعمت میں مستغرق فرماتے ہیں
 استدعا کے باب میں موطن اربعہ میں کثرت حدیثیں اور اخبار و آثار
 وار وہیں پہلے حدیث حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے سچ ہے کہ جب آدم
 صلی اللہ علیہ السلام اپنی توبہ قبول ہوئی کہ واسطے سچ کہا یا رب
 اسئلک بحق محمد بن محمد یعنی درگاہ مجیب الدعوات سے سوال ہوا کہ
 تو نے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو کیوں کر جانا احاطہ لائے ہیں نے اون کے جوہر و جلال
 کو صدف جہانیت میں نہیں لایا آدم نے عرض کی کہ جس روز تو نے مجھ
 پیدا کیا اور روح مجھ میں بھجی تھی میں نے تو ایم غرش پر سچ لکھا دیکھا لا الہ
 الا اللہ محمد رسول اللہ اوسیدن سے میں نے جان لیا کہ سچ تیرا
 بندہ محبوب ترین خلق اللہ سے ہے حکم ہوا کہ اے آدم اگر تجھے الی اللہ علیہ
 وسلم نہ ہوتے تو ہم تجھ کو کب پیدا کرتے اور قاضی عیاض مانگی رحمتہ اللہ
 علیہ کتاب شفاء میں لاتی ہیں کہ ایک دن مسجد نبوی میں حضرت امام مالک
 رضی اللہ عنہ اور ابو جعفر خلیفہ کے درمیان مناظرہ واقع ہوا اثنا سے
 گفتگو میں ابو جعفر خلیفہ نے آواز اپنی لبند کی حضرت امام مالک
 رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ اے امیر المؤمنین حضرت پیغمبر خدا کی حضور
 میں کیوں آواز بلند کرتا ہے حالانکہ حق تعالیٰ اپنی کتاب میں آوازوں کے
 بلند کو نیکو منع فرمایا ہے لا ترفعوا اصواتکم فوق صوت النبی
 صلی اللہ علیہ وسلم یعنی مت بلند کر دہم اپنے آوازوں کو اوپر آواز

صلی اللہ علیہ وسلم کے اور جان لے تو کہ پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم
 کی حرمت و تعظیم بعد وفات کے ویسے ہی ہے جیسی کہ آپ کے حیات
 میں تھی خلیفہ کو سجدہ بات سنتے ہی رقت پیدا ہوئی اور خضوع و خشوع
 اس پر طاری ہوا اور کہنے لگا کہ یا ابا عبد اللہ دعا کے وقت میں اپنا منہ
 قبلہ کے طرف رکھوں یا حضرت رسول اللہ کے طرف حضرت نے فرمایا
 کہ کیوں کر پیغمبر خدا سے منہ پھیرے گا حالانکہ پیغمبر خدا تیرا بھی یہی
 وسیلہ ہے اور تیسے باپ آدم صلی اللہ علیہ وسلم کا بھی اللہ کے درگاہ میں بس تو
 اون کی طرف منہ کر کے شفاعت طلب کرتا کہ وہ تیرا شفیع ہو۔
 اگر خیریت دنیا و عقبی آرزو داری بدرگاہش بیا و ہرچہ چاہی تیرا کن
 غرض حضرت سے کیا حیات میں اور کیا حالت ممات میں استمداد و استغفار
 بالآل و افعال و روایات متواترہ ثابت ہیں اس مختصر کو اس مطول و نظائر
 کا متحمل و مناسب نہیں دیکھتا کیونکہ مجھے صرف حضرت کے آداب
 زیارت کا بیان مقصود ہے اور یہی مطلوب طالب ہے حضرت
 عبدالحق علیہ الرحمہ جذب القلوب میں فرماتے ہیں کہ پہلے خالص نیت کرنا
 اور حضرت کے زیارت کی نیت سے باب مسجد نبوی میں حاضر ہونے کی
 نیت مستحب ہے اور اس راہ ہزرگ کو بڑے جوش و خروش و کمال شوق
 و ذوق کے ساتھ دریا سے محبت محبوب الہی میں ڈوبا ہوا عبادت الہی
 میں مشغول بادہ وصل کے شوق میں محصور کثرت خیرات و حسن اخلاق سے
 معصوم بس فرحان و شادان ملے کر سے انوار محمدی و اسرار احمدی صلی اللہ

وسلم کے انعکاس کے قابل ہو جائے اور اس راہ میں ادائی فرائض و قضاے حوائج ضروریہ کے سوائے اکثر احوال شوق حضور لامع نور حضرت سید الانام میں کثرت کے ساتھ عملواۃ و درود شریف سمجھتا رہے کہ پس بہت سیدھی راہ اور بڑا قوی وسیلہ یہی ہے اور انشاء اللہ زیارت جمال پاک بھی میری ہو اور جب مدنیہ طیبہ زاد اللہ شرفاً و غلیظاً کے قریب سچو نچے اور شہر کی علامات مشاہدہ ہوں تو خضوع و خشوع و تضرع و حضور بڑا دے اور تبصو حصول مقصد کمال سرور پیدا کرے حدیث میں آیا ہے کہ جب زیارت کرنے والا مدنیہ کے قریب سچو نچتا ہے تو فرشتے رحمت کے یہیہ ساتھ لیکر اس کے پیشوائی کو آتے ہیں اور بہت بہت قسم کے بشارتیں اس کے شامل کرتے ہیں اور طبقہائے انوار اس پر نثار کرتے ہیں ۔

ادب زیارت

جب سچو نچے جبل مفرح اور جانے لگے اس پہاڑ پر اگر چڑھنے کو زیارت یا واجب خیال کرتے ہیں تو نہ چڑھے اور اگر جانے کہ سچو عارض نہیں ہے اور موجب ازدیاد شوق و عشق بنظر اہ آثار و جمال جاں فرانس مدنیہ طیبہ ہے تو منع نہیں ہے بھج چڑھنا اس جبل کا بدعت غیر حسنہ کہا گیا ہے لو حضرت عبدالحی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں سچو قول نفع اور تحقیق سے گرا ہوا اور انصاف سے دور ہے کیوں کہ بھوکا پیاسا مشتاق نقائے حبیب و مشاہدہ جمال حبیب کے شوق میں دور و دراز منزلوں کو طے کرتا ہوا قریب

منزل مقصود کو پہنچے اور اوس کی نظارہ سے صبر کرے بیت
ولیکہ عاشق صابر بود بگرنگ است ز عشق تا به صبور ہزار فرنگ است
کیوں کر اعتبار رکھے عمر پر کہ شاید پیش از وصول لباحت حرم شریف موت
کچھ بچ جائے اور وہ مجروح رہے

بائیں کہ کعبہ نمایاں شود ز پامنشین کہ نیم کام جا ہزار فرنگ است
جب مسجد ذوالخلیفہ کو پہنچے کہ جو آبیار علی کے نزدیک ہے دور کعت
نماز پڑھے بشرطیکہ جان و مال کا امن ہو سیکھ علی جس سے کہ سیکھ آبیار شوب
ہے وہ علی کوئی اور ہے حضرت علی مرتضیٰ علیہ السلام نہیں ہے اور ایسا
ہی فاطمہ وادی جو پہلی منزل مکہ منظمہ سے ہے کوئی اور فاطمہ ہیں فاطمہ الزہرا
رضی اللہ عنہا نہیں ہیں جب مدینہ منورہ اور اوس کے مینار وغیرہ نمایاں ہوویں
تو بابت تعظیم اتر جائے اونٹ سے اور صورت امکان چلے پیادہ یا سجد
شریف تک شہر

لہذا قباب ہذا یثر
البشر فقد حصل الجفاء والمطلب
زمن الجفاء والوقت ومطلب
عرفا لشر المسائل بل هو اظہر
یا وی الفقیر ولست بیر المذنب
وادخل عجمہ احمد فبیا کب
حدیث شریف میں آیا ہے کہ جب وفد عبدالقیس کے نظر حضرت کے جمال
مبارک پر پڑی تو اونٹ بٹھانے کے قبل وہ اپنے گوزین پر گر ادا یا نور
حضرت نے اول کو اس فعل سے منع نہ فرمایا بیت -

فَاذْطَلَعْتَ مِنْ بَابِ الْمَحْجَرِ
 كَمَا طَلَعْتَ آخِرَ كَيْسٍ بَابِ شَوْقِ
 حَبِ حَرَمِ شَرِيفِ مِیْنِ حَبِ حَرَمِ
 رَسُوَاتِ وَجَعْدِ لِي وَفَقِیةِ مَنَارِ
 اللّٰهُمَّ افْتَحْ اَبْوَابَ جَنَّتِكَ وَارْزُقْنِي فِيْهَا رِزْقَكَ
 اَوْلِيَاكَ وَاَهْلَ طَاعَتِكَ وَاغْفِرْ لِيْ وَارْحَمْنِيْ بِكَ خَيْرَ مَسْئُوْلٍ عَمْدَةَ بَاتِ
 اسْتِغْرَاقِ ظَاهِرٍ وَبَاطِنٍ هُوَ دُرُودُ سَلَامِ مِیْنِ اَوَّلِ صُورِ جَلَالَتِ وَغُطَّتِ حَضْرَتِ
 كَيْ آتَانِ پَاكِ كَا اَوَّلِ شُكْرِ كَزَارِيْ اسِ امْرِكِيْ كِهْ اَلْجَلِّ شَانِ اِنِّیْ فَضْلِ وَكُرَمِ
 سَیِّدِ نِعْمَتِ سِرِّ اَزْ فَرْمَا۔

اس شہر مبارک میں داخل ہونیکے واسطے کامل ملی سجا لائے اور
 مسواک کری اور جامہ لطیف پہنے اگر سفید ہو تو بہتر ہے کہ حضرت صلی اللہ
 علیہ وسلم کے نزدیک سفید لباس پہننا اور احرام کے ہیئت سے لباس میں
 یہ نہیں کرے کہ وہ مکہ معظمہ اور حج و عمرہ کے واسطے مخصوص ہے حضرت کے
 غُطَّتِ وِشَانِ کا تصور کرتے ہوئے بحال خضوع داخل مکہ معظمہ ہو
 اور جانے کہ یہ مکان پروردگار عالم نے اپنے حبیب حضرت سید المرسلین
 ورحمۃ للعالمین کے واسطے اختیار دیا اور بڑے بڑے فتوحات و برکات
 اسی محل و مقام سے ظاہر و باہر ہوئے اور یہ سجد تصور رکھے کہ یہ زمین
 اقدام شریف حضرت خیر الانام صلی اللہ علیہ وسلم سے شرف حاصل کئے
 ہوئے ہے اور اس زمین پر رکھنے اور اٹھانے میں نہایت احتیاط رکھے

کہ سیف زین متبرک وہ ہے کہ یہاں ادنیٰ سوراہ ب مثل آواز بلند کرنا بھی
 عمل کو ضبط اور احوال کو متنزل کرتا ہے دروازہ شہرِ نپاہ میں آتے ہی مجھ
 و سا پر سے لبسِ مالک الرحمن الرحیم ماشاء اللہ لا قوۃ الا باللہ رب
 الدنیا فی مدخل صدق و آخر جنتی مخرج صدق واجعل لی من اللہ
 سلطاناً نصیراً حسبی اللہ امنت باللہ تو کلت علی اللہ
 لا حول ولا قوۃ الا باللہ اللہم انی اسئلت بحق سائیلین علیک
 بحق ممشاۃ فی ہذا الدنیا فانی لم اخرج بطراً ولا ریاۃ ولا سمعۃ اخرجت
 انقاء بخطاک واتبغاء مرصناک اسئلت ان تجعل فی صلب البشار وان
 تغفر لی ذنوبی انہ لا یغفر الذنوب الا انت اور سید دعا مسجد
 میں داخل ہوتے وقت ہر وقت مستحب ہے حدیث شریف میں ہے کہ جو کہ
 اس دعا کو مسجد کے راہ میں پڑھے ستر ہزار فرشتے اس پر موکل ہوتے
 ہیں کہ اس کی مغفرت چاہیں۔ قبل دخول مسجد شریف نبوی صلی اللہ علیہ
 وسلم صدقہ دے خیرات کرے مسجد شریف کو آنا اور حضرت کے زیارت
 کا قصد سب کاموں پر مقدم سمجھے اور کسی کام میں مشغول نہ ہو اور جب
 داخل ہو تو عظمت و عزت کو اس مقام کے تصویریں رکھے اور جانے کہ
 یہ مکان بہت جبریل و وحی اور منزل رحمت و عزت ہے اور یہ مسجد
 خاتم الانبیاء کی ہے اور یہ مقام سید المرسلین و رحمت للعالمین صلی اللہ
 علیہ وسلم کا ہے اور مسجد کے قریب آتے ہوئے ذرا وقفہ کرے گویا کواد
 طلب کرتا ہے اور مسجد شریف میں داخل ہوتے وقت پہلا سیدھا پاؤں

رکھے اور سجدہ عاثر ہے جس کا پڑھنا ہر مسجد میں داخل ہوتے وقت مستحب ہے
 اعوذ باللہ العظیم وبوجہہ الکریم ونبورۃ القدیم من الشیطان الرجیم
 بسم اللہ ولا حول ولا قوۃ الا باللہ ماشاء اللہ لا قوۃ الا باللہ اللھم
 صل علی سیدنا محمد عبدک ورسولک وعلی آلہ واصحابہ وسلم ^{سالتسلیم}
 کثیر اللھم اغفر لی ذنوبی وافتح لی ابواب رحمتک اللھم و
 واعنے علی کل مایرضیک من علی حبس الا بالسلام علیک
 یا ایہا النبی ورحمة اللہ برکاتہ السلام علینا وعلی عباد اللہ
 الصالحین اور چاہئے کہ انخاری و عابز می اور ہیبت و وقار اور تنظیم
 کے ساتھ مسجد کی زینت وغیرہ سے نظر چرائے ہوئے جوارح کو فعل غیبت سے
 بچائے ہوئے دل کو دوسرے شغلوں سے اٹھمائے ہوئے غمت محمدی
 اور بطوت احمدی صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنے اپنے دل میں جوائے ہوئے دا
 ہو اور اعتقاد رکھے اور جانے کہ حضرت سلطان انس و جان حبیب خالق کون
 و مکان باعث موجودات عالم فخر نبی آدم و آدم صلی اللہ علیہ وسلم زندہ او
 جیات اور موجود ہیں ہمارے احوال کو ملاحظہ اور ہمارے معروضوں کو او
 آوازوں کو سماعت فرماتے ہیں اور مسجد میں اعتکاف کے نیت سے داخل ہو
 اگرچہ زمانہ اندر ٹہرنے کا کم سبھی ہو سچہ روضہ مبارک میں آئے اور حضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم کے نماز پڑھنے کی جگہ دو رکعت نماز تحیت الوضو بلا طوات
 قرأت قل یا ایہا الکافرون اور قل ہو اللہ سے ادا کرے اگر آدمیوں کی کثرت
 سے وہاں پھونچ نہ سکے تو قرب وجوار میں کسی جگہ پڑھے اگر نماز فرض کی

تکبیر ہو جائے تو دو گانہ تحیت الوضو کا مقید نہ ہو اور بعد دو گانہ کے
خدا کا شکر سجالائے کہ اس نعمت عظمیٰ سے مشرف کیا اور یقین کرے کہ یہ
وہ درگاہ ہے کہ یہاں سے کوئی طالب صادق اور کوئی فقیر سائل محروم
و نالامید نہیں پھر زیارت شریف کے طرف متوجہ ہو کر رعایت ادب کیلئے
مدوجا ہے کہ اوس مقام متبرک میں بغیر اللہ تعالیٰ کے مدد اور اعانت کے
ٹہرنا ممکن نہیں اور سلام کے وقت سیدھے ہاتھ کو بائیں ہاتھ پر رکھے اور
مواجہہ شریف میں جس کے علامت کیلئے ریزہ ہائے الماس دیوار پر جڑے
ہوئے ہیں کھڑے ہو ادب کو ہاتھ سے ندے اور یقین رکھے کہ آنحضرت
صلی اللہ علیہ وسلم حاضر رہنے اور کھڑے رہنے کو ملاحظہ فرما رہے ہیں اور
معتدل آواز سے نہ بہت بلند ہونہ بہت پست بہ کمال حیا و وقار سلام عرض
کرے السلام علیک ایہا النبی الصمد ورحمة اللہ وبرکاتہ
پھر تین بار کہے السلام علیک یا رسول اللہ السلام علیک یا نبی اللہ
السلام علیک یا سید المرسلین السلام علیک یا خاتم النبیین سلام مقتضای
بھی روا ہے حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ وہ حضرت
کے زیارت کیلئے حاضر ہوتے تو کہتے السلام علیک یا رسول اللہ
السلام علیک یا ابا بکر السلام علیک یا ابناہ اور حضرت امام مالک
رحمۃ اللہ علیہ سے روایت ہے کہ وہ یہ کہتے السلام علیک یا ایہا النبی
ورحمۃ اللہ علیہ وبرکاتہ اور اختصار و اقتصار سلام میں غالباً جو لوگ
حضور اقدس میں ہمیشہ روزانہ حاضر ہوتے ہیں یا نماز و اقامت نماز کی تنگی

وقت سے یاد دوسرے ضرورت شدیدہ کے سبب سے ہو گا والا اور عاشق
 زار و شیدائے بقیار سے جو با دال اشتیاق اور سینہ پر از شکایت فراق ایک
 زمانہ کے بعد جنگل و بیابان طے کر کر حبیب لبیب محبوب مرغوب کے آستان
 عرش نشانہ پر پھونچا ہو کب ممکن ہے کہ وہ اس مقدار طویل پر اکتفا کرے اور
 اوسکا دل ٹھیرے ۔

قبلہ خواہم یا پیغمبر یا خدایا کجہ ات استلائے شوق بسیار است مریوانہ
 اور اکثر علمائے تطویل و تکثیر کو اختیار کیا ہے اس واسطے کہ حضرت کے حضور
 میں کھڑا ہونا اور اوس جناب کے ساتھ مخاطب ہونا ایک بڑا عظیم الشان
 اور بڑی سعادت ہے اگر کسی زائر کو کسی نے حضور فیض گنجور حضرت میں سلام
 پھونچانے کی وصیت کی ہے تو اس عنوان سے عرض کرے السلام علیک
 یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یا اس طریقہ پر فلان بن فلان یا سلم
 علیہ السلام یا رسول اللہ بعد اس کے داسے بازو پر ایک درعہ شرعی کے قلم
 سے ہٹ کر کھڑا ہوا اور کہے السلام علیک یا ابابکر الصدیق یا صفی
 رسول و ثانیۃ فی الغار جزا اللہ عنہما صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
 خیرا۔ السلام علیک یا عمر الفاروق الذی اعز اللہ بہ الاسلام جزا اللہ
 عنہما صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم خیرا ثابت ہے کہ جو شخص قبر مبارک
 کے پاس سجدہ کریمہ پڑھے اللہ و ملائکتہ یصلون علی النبی
 یا ایہذا الذی امنوا علیہ وسلموا تسلیما بعد اوس کے ستر بار کہے
 صلی اللہ علیہ وسلم علیک یا محمد تو فرشتہ آسمان سے ندا دیتا ہے کہ صلی اللہ

علیک یا فلان کوئی تیری حاجت نہیں ہے کہ آج بر نہ لائی گئی ہو اور بعض علماء نے اس خیال سے کہ حضرت کے نام سے حضرت کو پکارنے میں نہی وارد ہے کہا ہے کہ صل اللہ علیہ وسلم علیک یا محمد کی جگہ یا رسول اللہ کہنا اچھا ہے بعد اوس کے اوپر کے طرف آوے اور درمیان قبر شریف اور درمیان اسطوانہ کے اسطور پر کہ سر مبارک کے طرف پشت نہ ہونے پائے قبلہ کے طرف منہ کر کے کھڑا ہو جائے اور حمد و ثنا اور دعا و درود و سلام میں مشغول ہو پھر روضہ مبارک میں آئے دے منبر شریف کے پاس اور دعا کرے کہ دعا مستجاب ہے۔

آدابِ قامتِ مدینہ منورہ زاد اللہ شرفاً

مدینہ طیبہ زاد اللہ شرفاً میں جتنے مدت رہے اوس مدت کو غنیمت جانے اور رات دن مسجد شریف سے لپٹا رہے اور مسجد شریف کے حضوری کو انواع صدقات و طاعات و صلوات کے ساتھ لازم سمجھے زائر مسجد شریف کے اندر ہو تو حجرہ مبارک سے نظر نہ اٹھاوے اور اگر باہر ہو تو قبہ مبارک پر کمال ہیبت و تعظیم و خضوع خشوع سے نظر رکھے کہ قبہ مبارک پر نظر کرنا ہتجاء میں کعبہ شریفہ پر نظر کرنا حکم ہے اور جو نورانیت و ذوق و شوق قبہ مبارک پر نظر کرنے سے عاشقان مشتاق شہر کے باہر سے حاصل کرتے ہیں اوس کا معلوم کرنا منحصر ہے اوسی حالت اور اوسی وقت پر یہاں اوس کی شرح ممکن نہیں ذوق ایں نے نشانی بنجہ آئنا پیشی۔ اور ہو سکے تو مسجد شریف میں راتوں کو زندہ رکھے اگرچہ ایک ہی رات کیوں نہ ہو کہ وہ را

شب قدر سے کم نہیں بلکہ زیادہ ہے اگر وہاں کی شب بائیس کی اجازت
 میں کچھ تردد اور حکام کے پاس دور دھوپ کا اتفاق ہو تو اوس کو سعاد
 اور شرف سمجھے اور حواشی و اغوات لینے خواجہ سراؤں کے ساتھ
 تعظیم و تکریم سے پیش آئے کہ سید لوگ اس خطاب کے ساتھ کیا نسبت
 و اضافت حاصل رکھتے ہیں اور چاہئے کہ اوس رات میں جو تمام عمر کے
 برابر ہے پس اس سال و اشغال درو و شریف میں ٹھہر لے اور ایسی کیفیت بہم
 پہنچو نہ چاہئے کہ نیند اوس کے پاس کھینکنے نہ پائے مسجد شریف میں داخل ہوئے
 وقت سے نکلے تاکہ دل و زبان و جوارح کو ہر چیز مکروہ سے بچائے اور
 تصور کرے کہ میں آج ایک بڑی جگہ حاضر ہوں کوئی شخص ایسا جسکی بات
 چیت کرنا حضور دل میں فتور ڈالنا نہ تو اوس سے بلطاعت الحیل اپنے
 کو چھڑا دے اور ایک مختصر کلام پر جو بہ قدر ضرورت کافی ہو اکتفا کرے
 کچھ مسجد میں نہ کھائے اور پہلے ہی سے اپنی جائے نماز کسی خاص جگہ میں
 ڈال رکھا لوگوں پر جائے تنگ نہ کرے ہاں اگر فضیلت کا اجماع چاہئے
 ہو تو سب سے پہلے آئے اور مصلیٰ ڈال کر ایک جگہ بیٹھے اور مسجد میں
 تمھوک نہ ڈالے اور مسجد شریف میں جو محل نزول قرآن اور مہبط جبریل ہے
 نتم قرآن میں اگرچہ ایک بار ہی ہو تصور نہ کرے اور در صورت امکان
 روزہ رکھے اور بعد حضرت کی زیارت کے جنت البقیع کے زیارت جہاں
 آل و اصحاب کرام و ازواج مطہرات و اتباع و تبع اتباع اور علماء و
 صلحاء امت کا دفن ہے اور سید الشہداء عم البنی المصطفیٰ صل اللہ علیہ وسلم

حمزہ بن عبد المطلب رضی اللہ عنہ اور زیارت مسجد قبا وغیرہ زیارت
 آبار اور تمامی آثار سید البرارہ کو غنیمت سمجھے اور جتنے بار قبر مبارک
 حضرت لبنی صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس سے آنا جانا ہو اگرچہ مسجد کے باہر
 سے ہو مقابل دروازہ کے کھڑا ہو جائے اور صلوات و سلام حضرت
 پر بھیجے اگرچہ سید آنا جانا دن بھر میں کتنے ہی مرتبہ واقع ہو سچے ادب سے
 اس کے ترک سے ایک شخص بزرگان قدیم میں سے حضرت صلی اللہ علیہ
 کی بارگاہ سے خواب میں سخت محسوب ہوئے ہیں اور مسجد کے اندر جتنے
 مرتبہ داخل ہو سلام بھیجے اور بیٹھے اگر ہر مرتبہ مواجہہ شریف سے طریق زیارت
 بجا لے تو افضل و اکمل ہے اور خلاصہ آداب زیارت کا سچہ ہے کہ ریاض
 نعیم و مہابت و استغراق اور حضور و شوق محبت و طاعت و عبادت
 حفظ قلب و جوارح کے ساتھ غنیمت جانے کہ تمام عمر زندگی کا نتیجہ او
 خلاصہ یہی ایک زمانہ ہے۔ مدنیہ طیبہ کے رہنے والوں سے محبت
 اور رعایت اور تعظیم سے ملے کیونکہ سچے لوگ حضرت کے ہمسایہ ہیں اور
 سچے شرف اول کو کافی ہے کہ کسی بدعت و حصیت سے زایل نہیں ہوتا
 اور حسن خاتمہ و عفو و مغفرت سے محروم نہیں کرتا۔ علمائے کرام سے آداب
 زیارت میں بڑے بڑے تفصیلی تصنیفات موجود ہیں اس سے زیادہ ان
 کتب سے دریافت کر سکتے ہیں میں یہاں اسی پر مختصر کرتا ہوں الغرض قافلہ
 ہمارا جس میں نواب صدیق یار جنگ بہادر بھی تھے چلا ایک کثرت ناعت
 اس راہ کی و فور شوق میں کٹ کٹ سال کے برابر تھی پہلی منزل فی طمہ وادی

میں ہوئی شگفتہ میں اور میرے چچا حضرت مہشہ صاحب قبلہ سکینات
 قصائد جامی علیہ الرحمہ میرے ہاتھ میں اور کیت کیت شعر پر جذب و شوق
 ذوق منزل تازہ نہ راہ کی تکلیف اور نہ سفر کی کسافت خبر سی نہ تھی کہ ہم کہاں
 ہیں اور کیوں کر راہ طے ہو رہی ہے ہر طرح کا آرام اور اسباب راحت تمام
 و کمال موجود منزلوں پر بدووں کی دعوت وغیرہ کھاتے ہوئے دل و دماغ
 حضرت کے روضہ اقدس کو تصویریں جمانے ہوئے رات کو دن اور دن کو
 رات بناتے ہوئے چلے جاتے تھے دس روز میں قافلہ جہاں المفرح پر کھینچا
 وہ پہاڑ وہ ہے کہ جس پر چہرہ کر دیکھنے سے قبۃ مطہرہ نظر آتا ہے وہ انتظار اور
 یہہ دیدار کیا عرض کروں کہ کیا حالت اور کیا کیفیت عاشقان کوئے رسولؐ
 کی ہوتی ہے کچھ پی شب پانہنی چٹکی ہوئی آبار علی سے نورانی مینار اور جہاں
 مدنیہ منورہ اور قبۃ اقدس کے آثار دکھائی دے تمام قافلہ پاپا دیہ ہو گیا تھیں
 وہ شخص ہے جس نے یہ نعمت و دولت پائی نماز شافعی رحمۃ اللہ علیہ کے
 قبل ہمارا قافلہ پہنچ گیا اور نماز جمع مسجد نبوی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم میں
 نصیب ہوئی وہ سلام حبکو میں نے قمران میں لکھا تھا جانی اقدس پر سر نہ تھے
 ہوئے عرض کیا وہوہو

بسم اللہ الرحمن الرحیم

السلام اے رحمۃ للعالمین
 السلام اے باعث کون و ملک

السلام اے سرور دنیا و دیں
 السلام اے مالک ہر دو جہاں

السلام اے منظر اسرار حق
 السلام اے موجب یکجا دیکھ
 السلام اے عرش و کرسی کا تو
 السلام اے درگاہت مجاہدین
 السلام اے دار بابت جبرئیل
 السلام اے رہنمائے کربلا
 السلام اے از وجودت درجیات
 السلام اے ذات تو اصل وجود
 السلام اے شافع روز حبرا
 السلام اے آفتاب اصطفاء
 السلام اے روح ارواح علور
 السلام اے محرم اسرار کن
 السلام اے ماحی کفر و ظلام
 السلام اے کوئے تو کوئے نجات
 السلام اے عارضت بدر الدجی
 السلام اے درۃ التاج ہدا
 السلام اے بادشاہ نبیہا
 السلام اے احمد بے بیم ما
 السلام اے جان من جان من

السلام اے مہبط انوار حق
 السلام اے باعث بنیاد کون
 السلام اے ذات حق شیدائے تو
 السلام اے حضرت مادلے فیض
 السلام اے قاسم اجر جزیل
 السلام اے افتخار مرسلان
 آب و آتش خاک و باد کا نشان
 السلام اے باعث بود و نمود
 السلام اے سرور کل انبیاء
 السلام اے ماہتاب اجتباء
 السلام اے جان اجسام نمود
 السلام اے عالم علم لدن
 السلام اے شاہ شاہاں السلام
 السلام اے روئے تو روئے نجات
 السلام اے چہرہ ات شمس الضحی
 السلام اے شمس حراج ہدی
 السلام اے وصل تو وصل خدا
 السلام اے دافع ہرہیم ما
 السلام اے دین من ایمان من

عاجز و درماندہ ام بجایاؤم
 از ہمہ گسستہ امید و فنا
 در حضور تو پناہ آورده ام
 زیر بار معصیت ہا آمد م
 سخت بد حال و غریب و سگیم
 بگو کہ بر حال غریب و زار من
 جرم من بخشائے بہر بخش
 از غم ہر دو جہاں آزاد کن
 سینہ ام از نور خود معمور کن
 بسکیم جز تو ندارم بیکس
 از دکن برداشته رنج و تعب
 مؤمنی موی من گنہگار و جرم
 فی عبادت ز بندے نے آقاء
 محض الطاف از تو دارم التبا
 لطف فرما بر تہی دستی من
 مطلب من جز وصال تہیج نے
 سرفرازم ساز از نقد وصال
 اسے فدائے مقدم تو جان من
 کیٹ نظر سوائے من بجایاؤم

عاصی و گسستہ ام آورده ام
 در پائے جرم و عصیان مبتلا
 از دامن رونے سیاہ آورده ام
 ملتجی مغفرت ہا آمد م
 غیر تو نے یار دارم نے کسم
 کیٹ نظر سوائے سرور سالار من
 رشکاری دہ از من رنج و محن
 خانہ دایاں از خود آباد کن
 از دلم زنگ کدورت دور کن
 یا رسول اللہ بفریاد م برس
 حاضر م در مقدست بہر طلب
 ردیاء و دل سیالت سقیم
 نے عمل نے علم نے راہ صفا
 یا محمد یا نبی یا مصطفیٰ
 حیف بر من وائے ہستی من
 مقصد من جز وصال تہیج نے
 یا خفی اللطف یا بدر الکمال
 اے لقایت میں من ایمان من
 حالت زار دل صد پارہ میں

<p> رَحْمَہ فرمایا رُوحِ یاسیم مومنی تو اللیلِ رویتِ رضی تا بیہ را بد دل ہو رسن ہیں مبادا در سرم فکر دگر بس بود فکر تو صرف فکر من حاتم با وفا در نام تو یا رسول اللہ نہ خواہم غیر تو انجہست از بیت بود نیت بس ہمیدارم ز تو کی التبا در یکجہ باشم بمیرم در یکجہ الصلوٰۃ والسلام لے بادشاہ </p>	<p> جلوہ نما خاطر خلق عظیم گاہ ہویم گاہ ہویم گہ نگاہ تا شود از دل آزار سن زندگی در عشق تو سازم سہر بس بود ذکر تو شغل ذکر من ذرفا یا ہم بقاء در نام تو یا رسول اللہ نہ انہم غیر تو از وجودت یا بحر الکرم یا شفیع الذنبین بدر الدجی دور باشد از دلم و ہم و شک از حسنی بادشاہ پرگشاہ </p>
---	--

بر تو ہم برآل و صحبت تمام
 تا بقاء دہر و تار و ز قیام

آٹھ روز وہاں کی اقامت رہی اور پھر خستہ ہائے اب مجھ سے نہ
 وہاں کی اقامت کی تفصیل لکھی جاتی ہے نہ وہاں سے وداع کی حالت
 وہ عاشق زار جو چھتیس سال کے فراق و ہجراں کے بعد بارگاہ معشوق و
 محبوب میں بارپایا موادس کی اقامت کی کیفیت کیا ہوگی اور پھر اس حضوری
 سے اس قدر کم مدت میں مجبوری کی مصیبت کیا ہوگی

حیف و چشم زدن صحبت یا رآخر شد روئے گل سیر نہ دیدیم بہار آغوش
اقامت مدینہ منورہ کا زمانہ بانفاس متبرکہ عایینجانب معلی القاب حضرت بافظ
حاجی مولوی محمد انور اللہ خان بہادر اور عایینجانب حضرت مولوی حاجی قاضی
محمد مظفر الدین صاحب دام برکات تہذیب لطف کا زمانہ تھا میں اونہیں کے
مکان میں فروکش تھا اور وہ مکان متصل مسجد نبوی جسکے چھت سے قبۃ مطہرہ
براہر نظر میں تھا گرمی کا موسم چھت پر فرش میرے ہاتھ میں قصابی جامی طرا
ان حضرات کا حلقہ ہر ہر شعر ہر ہر مصرعہ پر وجہ قبۃ مطہرہ کا نظارہ - میں کیا
عرض کروں کہ کیا صحبت تھی اور کیا دولت تھی خدا ہر بندہ مومن کو نصیب کرے
(آمین)

کہا

کہا

بھائیو یکہ راہ دینی راہ ہے اور صاحب قاعدہ تمام مریدوں و طالبوں کے پیشوا
طریقت و رہنمائے شریعت تمہیں انہی موت ایسے مقدس مقام پر یکت ذریعہ ہے
گنہگار ان کے شفاعت کا اور یکت وسیلہ ہے غافلہ کی بشارت لینے اس واسطے
مجھ کو خیال ہو کہ جمیع انخوان طریق اس سانچہ کی سماعت پر مضطر اور اس واقعہ
کی دریافت حقیقت پر مشتاق و مضطر ہونگے تو باقتضائے عادت جلی جوا
دنیا کا کوئی کام بغیر مصلحت و حیلہ دینے کے کرنا مجھ کو نا پسند و ناگوار ہے اور حضرت
رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ من جعل الیوم ہما واحدا
آخرتہ کفی اللہ ہم دنیا کا لہذا مناسب تصور ہو کہ اس صحیفہ میں کیقدر

حدیث فضایل حج ذریاست میں سبھی مذکور ہوں تا ناظرین واقف ہوں و راویان
عمل کریں **واللہ الموفق والمستعان** تو مہدی ^{سید الشہداء} ایجو

تقریظ و تاریخ چلیدہ کلکٹ جواہر سلک عالم باعمل بنسل
اہل عجباب شاہ محمد ولی اللہ صاحب درمی الحشتی برادر حضرت امتحان و دیوبند

شکر حق آراستہ شد در سیر
باشد از الفناط معنی پائے خوب
خوت حزنش شغفہ ربط و طرب
سطر سطر سبیل خوشگوار
شیخ احمد صاحب صدق و صفا
عالی وقال سرگروہ شاہدی
ہرچہ لغتہ راست گفتہ حرف حرف
حضرت سید حسینی بادشاہ
حائشین پیشوایان طہرین
رہنمائے سالکان معرفت
سرور از دانش و منش بہر
در دل صافیش از جد خود شش
از فیوض عالم آرا بہجو خور
عینیت کشوف با حال خود ش
جنوہ کات رنگی اندر چشم او
واقف و کاسب ز شہر ذکر و فکر
در امارت راز مخفی مستتر
رنگ او دارندہ در رنگ ہنہ
من ادیب کثر نیم شب چمن جو
سال طبعش با تف غشی بگفت

تخصیصہ نادر کتابے محترم
سلک برگو بہ کتابے مختصہ
لفظ لفظش نو عمل باغ ارم
نقطہ نقطہ سخنے ناکے بر حکم
کرد از مالیت احسان و کرم
با کمال حسن تعبوی ز درستم
لک شد خوش وقت بہر شاہد ہر
شیخ کا مل منظر بہر فیض انعم
مند آراے فیوض دم قدم
یا اگر مرشدان محترم
اہل دل صاحب نظر عالی ہم
جلوہ افکن شد چہ نور مستم
جلوہ وحدت بکثرت شد علم
غیریت محبوب در گم ہستم
گرچہ صدر رنگ دگر دار و چہ غم
عامل و شاغل ز در نہ دید و دم
فقرو ہم شاہی بذاتش مرستم
نقش ہو بندہ در نقش درم
از غلامان غلام شاہد ہم
طبع شد احوال پیر محترم

التماس

(*)

مخزن شریعت و طریقت معدن حقیقت و معرفت حضرت مولانا مرشدنا حاجی
حرمین الشریفین السید محمد حسینی پادشاہ قادری اچشتی المتخلص (عقیل)
زاد اللہ برکاتہ سجادہ درگاہ شریف قصبہ ٹیکال منقلمات حد آبادکن
کے مختصر حالات جن کی ولادت باسعادت کا مادہ مایخ

(مطلع خورشید) ہے

جس میں سفر حرمین شریفین کے واقعات (عجایب و غرائب) کے ساتھ
چند اشعار (نغمہ عقیل) و (طوطی شیریں گفتار) بطور یادگار۔ اور مولانا
کی (ذات مقدس) میں جو جذب عشق الہی کا سچا فوٹو ہے اس کی کاپی
ماظرین و شایقین و طالبین کے صفحہ دل پر چپکنے لاین بھتی وہ اکھڑندہ۔
جناب علی بن عبد السلام صاحب کاپی نویس ٹکس الاسلام پریس کے
حسن سعی سے چھپ چکی۔

باقی نظم و نثر مولانا نے جذبات عقیل۔ سوغات عقیل۔ مکتوبات عقیل۔
سفر نامات عقیل کا مجموعہ بھی انشاء اللہ تعالیٰ قریب میں خاکسار ہی
اہتمام سے طبع ہو کر ہدیہ شایقین و الاتمکین ہو گا فقط

(*)

خاکسار سید داؤد حسینی عنہ